Nouveau Bien Sûr !

MANUEL DE FRANÇAIS POUR L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

B1.1

Livre de l'élève

YAZARLAR
Dr. Betül ERTEK
Ezgi SÖZER UZEL
Gül Zühal BAYRAKCI
Metin ERBAŞ
Sevgi MÜLAYİM

DEVLET KİTAPLARI
……., 2021

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI .....: 7507
YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 1548

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

HAZIRLAYANLAR

Editör

Doç. Dr. Füsun SARAÇ

Program Geliştirme Uzmanı

Saniye ÇOBAN

Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı

Nevzat AKBABA

Gelişim ve Rehberlik Uzmanı

Şebnem EMİL

Görsel Tasarım Uzmanları

Berkant MUTLU
Samet KOÇ
Metin ERBAŞ

ISBN 978-975-11-5614-3

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulunun 09.04.2021 gün ve 23970143 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

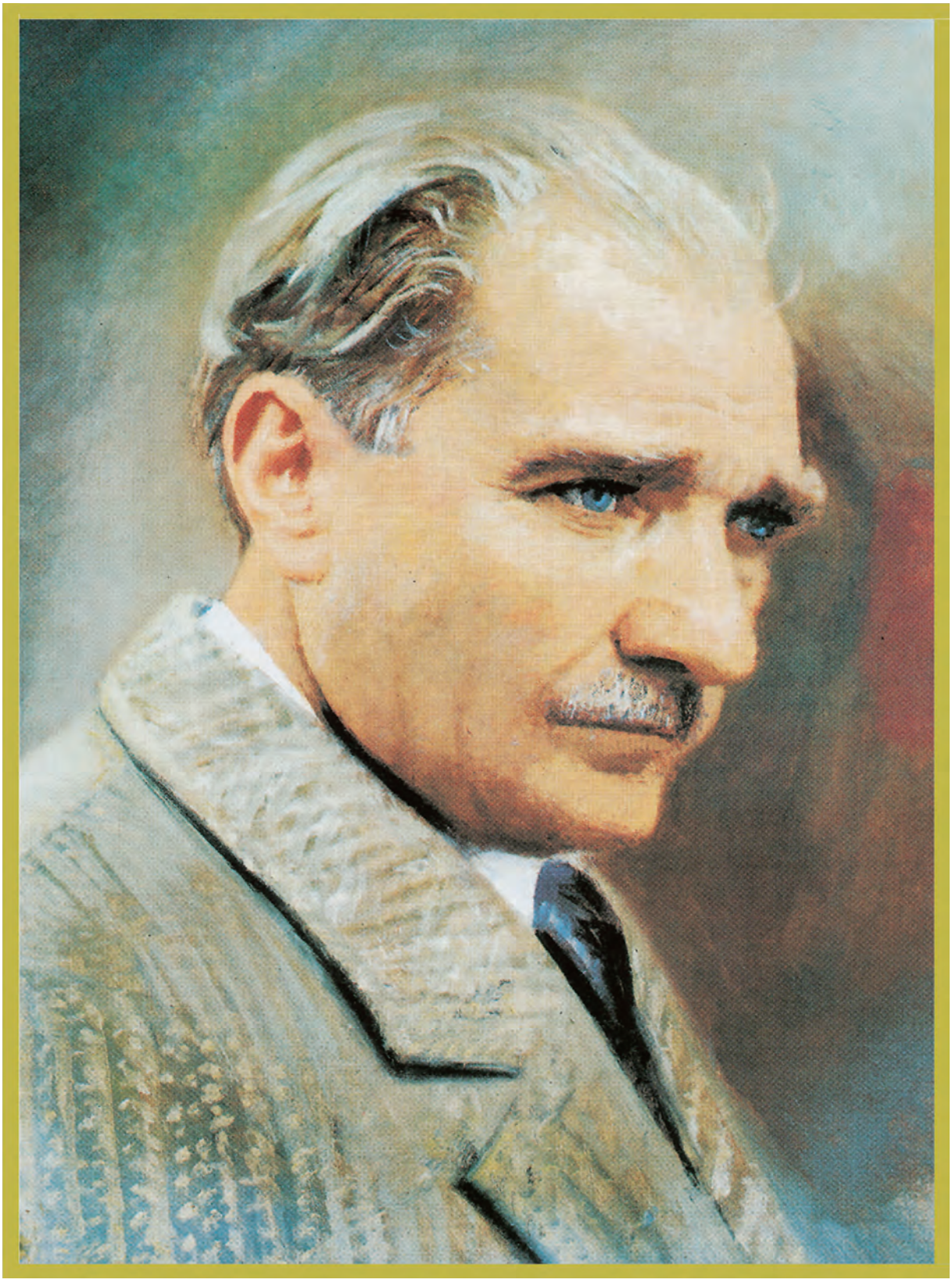
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

SOMMAIRE

Unité 1

L'ÉDUCATION

Leçon 1. *Erasmus* 13 - 15
Leçon 2. *Le système éducatif français* 16 - 18
Leçon 3. *La clé de la réussite passe par l'éducation* 19 - 21

Unité 2

LA COMMUNICATION

Leçon 4. *Vacances sous le ciel de la France* 27 - 29
Leçon 5. *Conflit de générations* 30 - 32
Leçon 6. *Les réseaux sociaux* 33 - 35

Unité 3

LE TOURISME

Leçon 7. *Andalousie et ses merveilles* 41 - 43
Leçon 8. *Voyager autrement* 44 - 46
Leçon 9. *Le Louvre* 47 - 49

Unité 4

NOTRE PAYS ET LE MONDE

Leçon 10. *Connaître son pays* 55 - 57
Leçon 11. *La Turquie et la France* 58 - 60
Leçon 12. *Protégeons notre Terre !* 61 - 63

Unité 5

LA SÉCURITÉ

Leçon 13. *Cybérsecurité* 69 - 71
Leçon 14. *Les maladies infectieuses* 72 - 74
Leçon 15. *Sécurité urbaine* 75 - 77

Unité 6

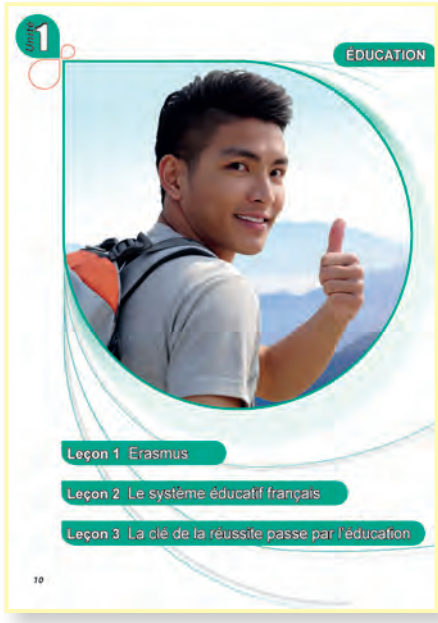
L'ÉCONOMIE

Leçon 16. *L'e-commerce* 83 - 85
Leçon 17. *Réaliser des achats et des ventes* 86 - 88
Leçon 18. *Impact économique du football* 89 - 91

PRÉCIS GRAMMATICAL 96 - 102
CORRECTION D'EVALUATION 102 - 113
VOCABULAIRE 113 - 119
BIBLIOGRAPHIE 120 - 124

MODE D'EMPLOI

Page d'ouverture d'unité



Le contrat d'apprentissage dans une approche actionelle

Structure du livre :
- 6 unités de 3 leçons
- 6 évaluations
- 6 civilisations

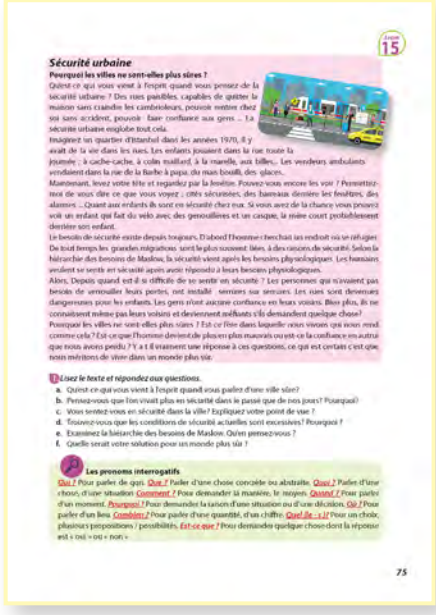
Des annexes :
- Précis grammatical
- Transcription
- Liste de vocabulaire

Déroulement d'une unité

3 leçons d'apprentissage



Dans chaque leçon d'apprentissage



- Document déclencheur
- Support visuel
- Activité de compréhension globale
- Actes de parole de la leçon

Les autres symboles


Écrivez !


Écoutez !


Lisez !


Parlez !


Observez !



Jouez !

Tableau Des Contenus

Unité 1	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
L'ÉDUCATION (12-25)	***Leçon 1. Erasmus***	***Écouter*** • Comprendre les conseils et les instructions du professeur. • Comprendre le récit sur l'éducation et le système éducatif en France et dans son pays. • Comprendre le vocabulaire relatif à l'éducation.	***Parler*** • Parler de ses études et de l'éducation. • Parler du système éducatif turc. • Accepter et refuser une proposition. • Présenter une école, une université. • Parler de son école / ses matières à l'école. • Donner des conseils, des instructions. • Résoudre un problème propre à l'éducation.	***Lire*** • S'informer sur Erasmus+. • S'informer sur l'université. • Comprendre un article de presse sur l'éducation. • Comprendre le système éducatif français.	***Écrire*** • Présenter les matières scolaires. • Faire un emploi du temps alternatif. • Écrire une suite de phrases sur sa formation.	• Futur simple • Futur proche
	Leçon 2. Le système éducatif français					• Conditionnel présent
	Leçon 3. La clé de la réussite passe par l'éducation					• Utilisation de l'imparfait • Utilisation du passé composé
Civilisation						
Évaluation						

Unité 2	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
LA COMMUNICATION (26-39)	***Leçon 4. Vacances sous le ciel de la France***	***Écouter*** • Comprendre des projets relatifs à sa vie personnelle ou à son environnement. • Comprendre un message téléphonique.	***Parler*** • Donner une promesse, exprimer une satisfaction ou une déception. • Demander, insister, refuser. • Faire un commentaire positif/ négatif. • Citer les moyens de communication actuels. • Échanger des messages amicaux. • Rapporter les paroles de quelqu'un. • Exprimer son accord et son désaccord. • Résoudre des problèmes lors d'un voyage.	***Lire*** • Lire une nouvelle de presse concise. • S'inscrire sur un réseau social.	***Écrire*** • Écrire une lettre formelle ou amicale pour donner ou demander des informations. • S'inscrire sur un réseau social. • Écrire une pétition / lettre.	• Futur simple • Futur proche
	Leçon 5. Conflit de générations					• Discours direct • Discours indirect
	Leçon 6. Les réseaux sociaux					• Conditionnel présent
Civilisation						
Évaluation						

Unité 3	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
LE TOURISME (40-53)	***Leçon 7. Andalousie et ses merveilles***	***Écouter*** • Saisir l'idée principale d'une annonce, d'un message. • S'informer sur un itinéraire. • S'informer grâce à un audio guide.	***Parler*** • Parler des lieux touristiques. • Demander des informations. • Indiquer une direction. • Faire une réservation. • Acheter des billets. • Accepter une proposition ou une suggestion. • Utiliser des formules de politesse. • Expliquer son chemin à l'aide d'une carte.	***Lire*** • Comprendre un texte d'un guide touristique présentant l'histoire et les principaux monuments d'un lieu. • Comprendre les signes et les panneaux courants. • Comprendre le contenu d'une lettre, d'une brochure publicitaire.	***Écrire*** • Préparer un programme de vacances. • Écrire une carte postale. • Remplir une fiche d'hôtel / de renseignements.	• Conditionnel présent
	Leçon 8. Voyager autrement					• Si + imparfait , conditionnel présent
	Leçon 9. Le Louvre					• Quel / quelle / quels / quelles
Civilisation						
Évaluation						

Unité 4	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
NOTRE PAYS ET LE MONDE (54-67)	***Leçon 10. Connaître son pays***	***Écouter*** • S'informer sur la Turquie / le monde. • Comprendre les caractéristiques physiques et géographiques de notre pays.	***Parler*** • Demander des informations sur les circonstances d'un événement. • Indiquer une direction. • Exprimer une prévision. • Parler de l'écologie et de l'environnement. • Parler des rituels des fêtes nationales / religieuses. • Parler des villes et de l'urbanisme. • Décrire des conditions de vie. • Parler de son enfance.	***Lire*** • Connaître notre pays avec ses caractéristiques géographiques. • Obtenir et fournir des comparaisons sur la vie moderne en Turquie et dans le monde entier.	***Écrire*** • Écrire les noms géographiques sur la carte de Turquie. • Écrire un bulletin météo.	• Directions
	Leçon 11. La Turquie et la France					• Comparatif • Superlatif
	Leçon 12. Protégeons notre Terre					• Discours indirect au présent • Discours indirect au passé
Civilisation						
Évaluation						

Unité 5	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
LA SÉCURITÉ (68-81)	***Leçon 13. Cybersecurité***	***Écouter*** • Écouter des problèmes de sécurité sur Internet ou à la télévision. • Comprendre un règlement.	***Parler*** • Parler d'un problème de santé. • Parler de la sécurité urbaine. • Proposer de l'aide ou un service. • Demander et fournir des renseignements personnels. • Présenter un problème / proposer des solutions. • Raconter une expérience personnelle.	***Lire*** • Comprendre un texte sur les problèmes de santé. • Comprendre les faits décrits dans des articles informatifs. • Comprendre les signes et les panneaux courants. • Suivre un mode d'emploi.	***Écrire*** • Faire une présentation sur un thème donné. • Présenter un problème / proposer des solutions.	• Impératif
	Leçon 14. Les maladies infectieuses					• Concordance des temps • Si + imparfait + conditionnel présent
	Leçon 15. Les réseaux sociaux					• Pronoms interrogatifs
Civilisation						
Évaluation						

Unité 6	Leçons	Compétences langagières				Grammaire
L'ÉCONOMIE (82-95)	***Leçon 16. L'e-commerce***	***Écouter*** • Comprendre une émission détaillée sur un fait économique insolite. • Comprendre le vocabulaire relatif à l'économie.	***Parler*** • Critiquer et réprouver des situations économiques. • Demander de payer. • Décrire des moyens d'investissement économiques. • Parler des mouvements économiques dans le pays et dans le monde. • Défendre une cause économique.	***Lire*** • Comprendre un article détaillé sur un fait économique insolite. • Faire des achats sur internet.	***Écrire*** • Écrire ses idées sur l'économie de son pays. • Écrire une liste de courses.	• Pronom relatif «Dont»
	Leçon 17. Réaliser des achats et des ventes					• Il faut • Se situer dans le temps
	Leçon 18. Impact économique du football					• Concordance des temps
Civilisation						
Évaluation						
Annexes	**Précis grammatical / Transcription/ Vocabulaire / Bibliographie** (96-130)					

Unité 1

ÉDUCATION



Leçon 1 Erasmus

Leçon 2 Le système éducatif français

Leçon 3 La clé de la réussite passe par l'éducation

Erasmus

Vous avez réussi la première année de vos études supérieures et vous voulez partir étudier en Europe ? Déposez votre candidature pour partir en Erasmus dans le pays de votre choix.

Erasmus, qu'est-ce que c'est ?



C'est le programme d'échange le plus connu pour étudier à l'étranger. Il permet à tous les étudiants de passer de 3 à 12 mois d'études dans une autre université européenne permettant de valider leur cursus dans leur université d'origine.

Pourquoi partir à l'étranger avec Erasmus ?

Étudier à l'étranger, c'est surtout beaucoup de rencontres, de découvertes et d'autres activités une fois sur place.

Partir loin de chez soi, ça peut paraître motivant ou pas selon votre caractère, mais une chose est sûre : cette expérience changera votre vie et sera très enrichissante pour vous personnellement, pour votre CV et pour votre future carrière. Toutes les écoles de commerce proposent à leurs étudiants ce type d'échange car sur un CV, c'est un plus !

Un des avantages du départ à l'étranger est d'apprendre une langue dans un autre pays. Mais attention ! Il est très important de parler la langue étrangère avant de partir pour pouvoir suivre les cours. Cette expérience constituera une incroyable opportunité pour être plus autonome, pour découvrir les traditions et la culture d'un autre pays.



Qui peut participer au programme Erasmus ?

Tous les étudiants de l'union européenne (les 28 États membres de l'UE, ainsi que La Turquie, La Croatie, L'Islande, La Norvège, Le Liechtenstein) qui ont validé leur première année de leurs études universitaires, peuvent postuler au programme. L'échange Erasmus peut s'effectuer à partir de la deuxième année d'études jusqu'au doctorat inclus. Mais les places sont limitées et selon le degré la sélection se fait au niveau de votre université d'origine, sur des critères académiques et motivation personnelle de chaque candidat.

Source : etudiant.aujourd'hui.fr (source d'origine modifiée par nos soins)

1. ***Lisez le document ci-dessus et répondez aux questions.***

a. Quelles sont les conditions d'obtention de la bourse Erasmus ?

b. Pour quelles raisons les étudiants veulent partir à l'étranger ?

c. Depuis combien d'années le programme Erasmus existe-t-il ?

d. Et vous, préféreriez-vous étudier à l'étranger ? Pourquoi ?

Erasmus+

En 2017, le programme européen de mobilité Erasmus (devenu Erasmus+ en 2014) a célébré son 30ième anniversaire. De nombreux événements ont eu lieu à cette occasion. En octobre, Erasmusdays 2018 organise 1000 événements dans 20 pays pour célébrer le programme. Pourquoi partir à l'étranger ? Cette question a été posée à un professeur à la Sorbonne et à des étudiants.

2. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

V	F
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

a. Erasmus+ s'adresse seulement aux étudiants.

b. Depuis sa création, 3 millions d'étudiants sont partis étudier dans un autre pays européen.

c. Une expérience Erasmus ajoutera une dimension internationale à votre CV.

d. Les mois passés en Erasmus seront surtout une perte de temps.

e. L'aide mensuelle n'est pas élevée. Il faut apprendre à vivre avec le minimum.

f. Les étudiants veulent partir à l'étranger dans l'unique but de voir l'Europe.

g. Se débrouiller seul permet de surmonter la majorité des obstacles.

3. ***Écoutez à nouveau l'enregistrement A. Complétez les trous et dites à quel temps sont conjugués les verbes.***

a. Vous _____ utiliser la langue pour tout.

b. Vous _____ le bain de langue.

c. Après votre séjour, vous _____ chez vous avec une meilleure maîtrise de la langue.

d. Une expérience Erasmus _____ une dimension internationale à votre CV.

e. Vos mois passés en Erasmus ne _____ pas une perte de temps.

4. ***Écoutez à nouveau l'enregistrement et répondez aux questions.***

a. À qui s'adresse le programme Erasmus+ ?

b. Pourquoi les étudiants veulent partir à l'étranger ?

c. Selon les étudiants, pourquoi ce n'est pas grave d'avoir un budget assez serré ?

d. Que signifie «le Syndrome d'Erasmus» ?

e. D'après Kevin ou le professeur, est-ce que les étudiants seront les mêmes personnes qu'au départ en rentrant chez eux ? Justifiez !

Boîte à formes

Utilisation du futur simple

Pour faire une promesse, exprimer un programme :
- Je vous appellerai dans une semaine.

Pour indiquer un programme :
- Les cours commenceront mi-septembre.

Pour donner une consigne, une directive :
- Vous devrez, évidemment, valider vos crédits.

Utilisation du futur proche

Pour exprimer un événement immédiat ou un projet :
Prends ton manteau ! Tu vas attraper froid. Le mois prochain, je vais partir en Italie.

5. ***Faites des phrases avec le futur proche et le futur simple selon le modèle.***

Exemple : *Roland / étudier l'espagnol / aller faire des études en Espagne*

Roland va étudier l'espagnol et il ira faire des études en Espagne.

a. Il / travailler le week-end / payer son voyage : _____

b. Je / se reposer un peu / après prendre une douche : _____

c. Vous / écrire votre CV. ce soir / et envoyer demain : _____

6. ***Mettez les verbes au temps qui convient.***

« être / apprendre / aller / parler / passer (2) / s'appeller /savoir / dire / participer / faire »

Je _____ Clara, je _____ allemande, d'origine grecque par mon père. J' _____ une petite partie de mon enfance en Grèce, mais j' _____ toute ma scolarité à Berlin. J' _____ le français à l'école, puis j' _____ à 16 ans à un échange scolaire, organisé par l'AFS. J' _____ 6 mois dans une famille à Brest et _____ dans un lycée français. Avant ce voyage, je _____ un peu français, mais un français très scolaire. Je ne _____ même pas si on _____ le porte ou la porte.

7. ***Soulignez les verbes au conditionnel.***

a. Pourrais-tu, s'il te plaît, me donner quelques informations sur votre système éducatif ?

b. Vous aurez l'occasion de visiter la ville où vous étudierez.

c. Elle voudrait faire le tour du monde toute seule.

d. Vous devez être inscrit à l'université en France.

e. Ça te dirait de sortir avec nous ce soir ?



Jouez la scène



Vous êtes à la sortie de la cantine avec des amis. Choisissez l'un des rôles ci-dessous et jouez la scène et à la fin dites si vous acceptez ou refusez.

A : Vous voulez partir à l'étranger, mais vous avez des doutes et des craintes. Expliquez-les !

B : Vous êtes déjà parti en Turquie. Ça s'est bien passé. Encouragez-le/la en justifiant.

C : Vous êtes déjà parti en Norvège, mais vous n'avez pas trouvé ce que vous cherchiez sauf ...

D : Vous êtes déjà parti en Espagne et vous êtes très content. Justifiez.

Unité 1

Leçon 2

Le système éducatif français


Paris

Le système éducatif français est divisé en trois niveaux : le primaire, le secondaire et le supérieur.
L'enseignement élémentaire est gratuit et obligatoire pour tous les enfants de 6 à 16 ans. Mais le président de la République, Emmanuel Macron a annoncé, dès la rentrée 2019, l'âge de la scolarité obligatoire va passer de 6 à 3 ans. Les écoles sont sous le contrôle direct du ministère de l'Éducation ; il existe également des écoles privées.
Les enfants commencent l'école maternelle à 3 ans, l'école élémentaire à 6 ans, le collège à 11 ans et le lycée à 15 ans.
Le collège s'achève avec le brevet des collèges, première certification officielle du système scolaire.
Au lycée, les enfants peuvent choisir entre la poursuite de leurs études dans la filière générale ou la filière professionnelle, cette dernière préparant aux diplômes suivants : le CAP (Certificat d'aptitude professionnelle) et le BEP (Brevet d'études professionnelles) par l'intermédiaire de formations courtes (1 à 2 ans). En général, les élèves choisissent de poursuivre en filière générale pour l'obtention du baccalauréat, passeport d'entrée dans l'enseignement supérieur.
Il existe un certain nombre d'options pour le baccalauréat, selon l'intérêt ou les capacités des élèves. Certains choisissent l'option scientifique *(Bac S), d'autres l'option économique *(Bac ES), d'autres encore l'option littéraire *(Bac L).
Les épreuves du baccalauréat sont nationales, c'est-à-dire qu'elles sont identiques dans l'ensemble des centres d'examen en France. Statistiquement, un candidat sur quatre échoue chaque année au baccalauréat.
L'enseignement supérieur en France peut être divisé en trois branches principales :

- Les Instituts Universitaires de Technologie (IUT) offrent sur 2 ans des formations professionnelles spécialisées et sanctionnées par le Diplôme Universitaire de Technologie (DUT) et le Brevet Technique Supérieur (BTS) qui peut être dispensé par des écoles publiques et privées.
- Les universités offrent un large choix de formations : la licence générale ou professionnelle (3 ans) ; le Master 1 et Master 2 (un ou deux ans après la licence) ; le Doctorat (trois ans après le Master 2) ;
- L'accès aux Grandes Écoles se fait par concours nationaux après 2 années de préparation. l'École Nationale d'Administration (ENA), qui forme les cadres de l'État ; l'École Polytechnique, des ingénieurs et des scientifiques ; l'École des Hautes Études Commerciales (HEC), les élites du monde de la finance et du commerce ; l'École Normale Supérieure (ENS) les futurs enseignants.

* ***La série scientifique*** : Une large place est faite aux mathématiques et aux sciences expérimentales : la physique-chimie et les sciences de la vie et de la Terre.

* ***La série économique et sociale*** : La série ES est centrée sur l'enseignement des sciences économiques et sociales, qui permet aux élèves de s'approprier progressivement les concepts, les méthodes et les problématiques essentiels de trois sciences sociales : les sciences économiques, la sociologie et les sciences politiques.

* ***La série littéraire*** : Elle est centrée sur des études littéraires. Elle privilégie l'étude des langues vivantes en offrant un choix varié d'enseignements de spécialité.

1. ***Lisez le document ci-dessus et répondez aux questions.***



a. Jusqu'à quel âge l'école est obligatoire ?

b. À quel âge entre-t-on au collège et au lycée ?

c. Quel diplôme obtient-on à la fin des études secondaires ?

d. Que peut-on faire avec ce diplôme ?

e. Comment fonctionne le système scolaire dans votre pays ?

2. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a.	☐	☐
b.	☐	☐
c.	☐	☐
d.	☐	☐
e.	☐	☐
f.	☐	☐

3. ***Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions.***

a. Qui parle ?

b. De quoi parlent-ils ?

c. Quelles sont les matières enseignées ?

d. Combien d'heures de cours y a-t-il par semaine ?

e. Quand se fait l'orientation vers une série ?

f. Est-ce que le diplôme est national ?

g. Est-ce que ce diplôme ouvre la porte aux universités ? Expliquez !

Boîte à formes

Le conditionnel présent

On utilise souvent le conditionnel pour :

- demander un service poliment ; je voudrais un pain svp !
- exprimer un souhait, un désir ; j'aimerais faire des études en sciences politiques.
- donner un conseil ; si j'étais à ta place, je choisirais la série littéraire.
- faire une suggestion ; ce week-end, si tu veux, on pourrait aller à la montagne.

4. ***Complétez les trous au conditionnel présent.***

a. Tu ne _____ (devoir) pas manger trop de chocolat.

b. S'il parlait bien italien, il _____ (aller) à Rome en Erasmus.

c. Vous _____ (avoir) un stylo rouge ?

d. Je pense qu'ils _____ (faire) comme tout le monde, ils ne _____ (dire) rien.

5. ***Soulignez le participe passé à la forme adéquate.***

a. Morgan a ***passée-passé-passés*** un examen.

b. Ils sont ***retourné-retournés-retournées*** là-bas.

c. Est-ce que tu as lu les journaux? Oui, je les ai ***lu-lues- lus***.

d. Est-ce que tu as vu les comédiens du groupe? Non, je ne les ai pas ***vu-vus-vues.***

e. Céline est à Nice en ce moment; je l'ai ***rencontrée-rencontré-rencontrées.***

f. Les pommes que j'ai ***mangées-mangé-mangés*** étaient sucrées.

Boîte à outils

Pour parler de nos projets, il faut utiliser le modèle suivant :
J'envisage de
Je voudrais
J'aimerais ***+ infinitif, par la suite / plus tard***
Je compte
Je pense

Exemples : J'envisage de faire un break après mon bac et je voudrais passer 6 mois en Chine ou au Canada.
J'aimerais faire des études, de psychologie par la suite.
Je compte poursuivre mes études par la suite pour devenir psychologue.
Je voudrais apprendre l'anglais pour les voyages que je pense faire plus tard.
Je pense vraiment aller en Chine plus tard et me marier avec une chinoise.

À vous !

Jouez la scène.

A : Vous allez entrer au lycée et vous n'arrivez pas à décider quelle filière choisir.
B : Vous êtes conseiller d'orientation. Vous aidez le futur lycéen à réaliser son choix.
A : Vous acceptez ou refusez en expliquant.



6. ***Et vous ? Écrivez vos projets pour l'avenir en répondant aux questions qui suivent.***
Quels sont vos projets ? Comment vous voyez-vous dans quelques années ? Aimeriez-vous apprendre une langue étrangère ? Envisagez-vous de partir étudier ou travailler à l'étranger ? Voudriez-vous vous marier ? Comptez-vous avoir des enfants ?

La clé de la réussite passe par l'éducation

« L'éducation est l'une des plus grandes richesses d'un pays. » *Xavier Niel*



Beaucoup de Français pensent qu'il faut faire de longues études jusqu'à 23-26 ans pour avoir un bon job. Tous les jeunes n'entrent pas à l'université ou dans une grande école mais tous veulent avoir un bon métier et gagner beaucoup d'argent pour bien vivre. Mais faut-il absolument faire de longues études ou avoir un bac+5, pour réussir dans la vie ?

Or la nouvelle génération n'est pas d'accord avec les parents comme les jeunes de Saint Denis :

-Bonjour, c'est Max. Nos parents nous disent tout le temps : « Fais ci, fais ça ! Passe ton bac d'abord ! Fais un master et après tu pourras être fier de toi. » Ils sont fiers de nous bien sûr si on choisit leur chemin, mais nous sommes fiers de nous si notre rêve c'est d'être auto-entrepreneur ou coach de robots. Est-ce que ça nous fait plaisir à nous ou à notre mère ? Par exemple, Steve Jobs, entrepreneur et fondateur d'Appel ou Xavier Niel fondateur de *free*, ils n'ont pas continué leurs études et ont réussi grâce à leurs motivations et passions. Pourquoi pas nous ?



-Salut ! Moi c'est Michelle. Je ne pense pas comme Max. Il ne nous donne que deux modèles mais par exemple Niel a ouvert une école de code (école de programmation informatique), la plus élitiste de France. Plus de 50.000 personnes ont passé le test en ligne. Et à la fin, ils en ont gardé qu'entre 800 et 1000. On n'est pas tous des génies, n'est-ce pas ? Donc, l'école est toujours indispensable, c'est sûr ! C'est possible d'imaginer un monde sans médecin, sans ingénieur, sans architecte ... ?

1. ***Lisez le texte ci-dessus et répondez aux questions.***

a. Selon les Français, que faut-il faire pour trouver un bon travail ?

b. D'après vous, quelle est la définition d'un "bon métier" ?

c. Pourquoi est-ce nécessaire d'avoir un bon métier ?

d. Selon Max pourquoi il ne faut pas faire de longues études pour réussir ?

e. Selon vous, les années où on fait des études sont-elles de bons moments de la vie ? Justifiez !

f. Comment le monde serait-il sans médecin, sans ingénieur, sans architecte ... ?

g. Quelle est l'importance du travail dans la vie ?

École 42, L'ovni pédagogique de Xavier Niel est la meilleure école de code au monde.

Selon CodinGame, qui organise des challenges informatiques au sein d'une communauté mondiale de plus de 650.000 développeurs, les étudiants de 42 ont les meilleures performances. L'école financée par Xavier Niel, sans professeur et ouverte à tous, impose sa pédagogie par projet seulement 3 ans après sa création.

« Notre but est de leur permettre d'améliorer leurs compétences gratuitement en organisant des challenges de code ou des jeux d'intelligence artificielle multijoueurs. » Elle les met, par ailleurs, en relation avec des recruteurs chez e-Bay, Nintendo ou Blablacar, à la recherche de brillants programmeurs.

Challenges Par Kira Mitrofanoff 16.01.2017

2. ***Lisez le document ci-dessus et répondez aux questions.***

a. Que veut dire l'ovni pédagogique ?

b. Est-ce que vous connaissez le Codingame ? Expliquez !

c. Comment fonctionne le système éducatif à l'École 42 puisqu'il n'y a pas de cours et de prof ?

d. Que pensez-vous de cette phrase : « L'éducation est l'une des plus grandes richesses d'un pays. »

3. ***Écoutez l'enregistrement et cochez les réponses concernées.***

	École 42	Xavier Niel	Paris	Gratuit, ouvert à tous	Adaptation au monde de l'emploi
Qui ?					
Quoi ?					
Comment ?					
Où ?					
Pourquoi ?					

4. ***Écoutez à nouveau l'enregistrement et complétez les trous.***

De manière générale, l'école n'est pas _____ à l'entreprise d'aujourd'hui. Typiquement, quand deux élèves s'aident à l'école, ça s'appelle tricher. Ici, on pense que c'est une _____. Dans le monde de l'entreprise, si vous ne travaillez pas ensemble, cela ne marche pas. On peut être en échec _____ et pourtant correspondre à ce qui est un génie en informatique. Sans même être titulaire du bac, on peut devenir le développeur le plus _____ de sa génération. Notre deuxième volonté est de supprimer la barrière financière et d'accepter à la fois tout le monde, avec ou sans diplôme, et de faire une école entièrement gratuite. Cette école est _____ à Paris et maintenant dans la Silicone Valley.

Boîte à formes

Utilisation de l'imparfait :
- À mon époque, il n'y avait pas de portables, de tablettes. On sortait chaque week-end.
- Les gens se promenaient dans la rue et il y avait beaucoup de monde.
- J'allais vous appeler. Je voulais venir vous voir.

Utilisation du passé composé :
- L'année dernière je suis allée à İstanbul et j'ai visité plein de musées.
- Elle a attendu les résultats du BAC devant le bureau.
- Un jour, j'ai eu un accident et je ne pouvais plus marcher.

5. ***Conjuguez au temps qui convient. Rétablissez l'apostrophe si nécessaire.***

a. Avant, je _____ (acheter) des livres. Un jour, je _____ (découvrir) les e-books. Et maintenant, je les _____ (lire) sur ma tablette.

b. Rose _____ (être) fatiguée et elle _____ (aller) se coucher. Soudain, elle _____ (entendre) des bruits. Elle _____ (descendre) et _____ (allumer) la lampe. Ce _____(être) son chat qui cassait le vase.

6. ***Complétez en conjuguant les verbes à l'imparfait.***

« être / avoir (2) / faire / devoir (2) / aller (2) / récompenser / écrire »

L'école à l'époque des grands-parents

Les filles et les garçons

En ville, les filles et les garçons _____ dans les écoles séparées. Et à la campagne, il n'y _____ qu'une seule classe où tous les enfants étaient réunis .

Les filles n' _____ pas le droit de porter un pantalon, sauf quand il _____ très froid. Les garçons et les filles _____ porter une blouse afin de ne pas salir leurs vêtements.

Jeudi

Il n'y _____ pas cours jeudi mais par contre les élèves _____ à l'école le samedi.

Les bons points et les punitions

Les maîtres _____ les bons élèves avec des points bonus. Mais si les enfants n' _____ pas sages, ils _____ porter le bonnet d'âne.

L'encrier

Les élèves n' _____ pas avec un stylo mais avec un porte-plume.

Et dans votre pays, c'était comment ?



Jouez la scène.



Divisez la classe en 2 groupes et faites un débat sur le sujet ci-dessous.

« Aucun diplôme n'est délivré en fin de cursus. C'est plutôt embêtant pour une école, non ? »

A : Le diplôme est toujours indispensable pour un bon emploi.

B : Des savoir-faire sont de plus en plus demandés pour travailler dans une entreprise.

Unité 1

Civilisation

On est bien sûr pour l'éducation tout au long de la vie



La nécessité d'apprendre tout au long de la vie est une idée maintenant admise par tous. Mais de quoi parle-t-on exactement ?

Il s'agit, en fait, de regarder l'éducation comme un continuum qui se développe de la petite enfance jusqu'à la fin de vie. Elle englobe toutes les opportunités d'apprentissage : éducation familiale, éducation formelle de la maternelle à l'université, l'éducation non formelle et informelle, la formation professionnelle, l'éducation populaire, l'auto-formation, la formation par le travail, la formation par l'action dans la société civile, les universités du temps libre. Elle se définit comme « les activités d'apprentissage, entreprises à tous moments de la vie, dans le but d'améliorer les connaissances, les qualifications et les compétences, dans une perspective personnelle, civique, sociale et/ou liée à l'emploi ».

Un long processus depuis Confucius : L'idée d'apprendre tout au long de la vie est aussi ancienne que la civilisation. Confucius, philosophe chinois (-551-479 av JC), avait déjà recommandé : « Revoyez sans arrêt ce que vous savez déjà. Étudiez sans cesse de nouveau. Alors vous deviendrez un maître ». Jusqu'au XIXème siècle, des philosophes, chercheurs, religieux, acteurs économiques et sociaux, élus ont plaidé pour une éducation permanente. Ce fut le cas, entre autres de Luther, de Rabelais, de Comenius, de Grundtvig et de Condorcet. À noter qu'au VIIème siècle, un hadith prophétique (Hz. Mohamed) préconisait : « Recherchez le savoir du berceau à la tombe ».



Source : sencampus.fr

1. ***Lisez le texte et associez les deux colonnes.***

a. Apprendre tout au long de la vie est	☐ avec l'histoire de l'humanité.
b. L'éducation familiale	☐ en le pratiquant.
c. L'éducation formelle est dispensée	☐ est donnée par les parents.
d. On apprend un travail	☐ dans les écoles.
e. La formation professionnelle prépare	☐ l'enfance.
f. L'éducation tout au long de la vie commence	☐ une durée entre l'enfance et la vieillesse.
g. Le berceau symbolise	☐ à la vie.

Le système éducatif de la Turquie

En Turquie, l'école est obligatoire et gratuite pour tous. L'enseignement formel intègre les domaines suivants: le préscolaire, l'école primaire, le secondaire I, le secondaire II et les études supérieures . Depuis la rentrée scolaire 2012, la scolarité obligatoire s'étale sur 12 ans. On nomme cette réforme « 4+4+4 », car elle est séparée en 3 cycles de 4 ans : L' école primaire; entre 6 ans et 10 ans, le collège ; entre 10 ans à 13 ans, le lycée ; entre 13 ans jusqu'à 17 ans.

Le lycée est séparé en 3 domaines en formation : générale, professionnelle et technique. Un examen de passation est obligatoire entre le collège et le lycée afin d'accéder aux options de formation générale et professionnelle. Les résultats de cet examen déterminent le genre d'école à fréquenter, et une forte sélection est constatée à ce niveau. Les lycées anatoliens, scientifiques et privés sont les plus réputés et les plus recherchés dans le pays. Dans certains d'entre eux, les matières scientifiques sont enseignées dans la langue étrangère choisie par l'élève. L'éducation religieuse est obligatoire. À la fin du lycée, les lycéens obtiennent un diplôme sans avoir besoin de passer un examen, mais pour entrer à l'université, ils doivent se présenter à un examen d'entrée au niveau national.
Universités : les élèves qui réussissent le concours entrent dans l'enseignement supérieur. Les universités proposent des cursus d'une durée de deux (pré-licence) à quatre ans (licence), avec deux années additionnelles pour les maîtrises et trois/quatre années de doctorats. Les universités turques participent au programme Erasmus. Pourtant des changements se font selon les besoins du pays dans le système éducatif turc.

Qui est Jules Ferry ?



Jules Ferry, né le 5 avril 1832 à Saint-Dié et mort le 17 mars 1893 à Paris, était un homme politique français.
Jules Ferry est considéré comme l'une des grandes figures de l'histoire républicaine française. Le grand public le connaît comme le père de l'école primaire laïque, gratuite et obligatoire. Il favorise également le développement des libertés publiques en France.

« L'éducation est un droit pour tout citoyen et un devoir pour les États » **Jules Ferry**



Vous avez 30 ans. Vous venez de terminer vos études. Vous avez trouvé un travail. Vous voulez continuer à apprendre. Vous allez dans un centre social pour vous informer sur le programme des apprentissages.

a. Discutez avec le conseiller à propos de vos intérêts, compétences, objectifs, etc...

b. En regardant le tableau, préparez un emploi du temps pour vous.

LE PROGRAMME DU CENTRE SOCIAL VICTOR HUGO

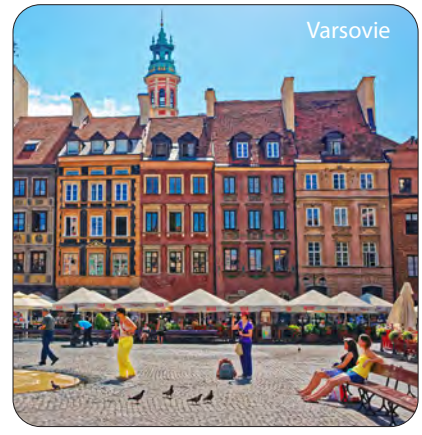
Public concerné : Tout public à partir de 18 ans

Les cours	*Les horaires et les jours*
Cours de web design	Jeudi 13h30 - 15h30 ou 19h30 - 21h30
Cours de poterie	Lundi 15h00-17h00
Cours de dessin	Samedi 10h00 - 12h00
Cours d'arts plastiques	Vendredi 10h00 - 11h30 ou 18h00 - 19h30
Cours de théâtre	Mercredi 19h00 - 22h00
Cours de danse du monde	Lundi 19h00 - 20h30

Unité 1

Évaluation

1. ***Écoutez deux fois l'enregistrement et répondez aux questions. Plusieurs réponses sont possibles.***



a. Pauline est

- ☐ élève de lycée général.
- ☐ élève de lycée professionnel.
- ☐ élève de lycée de BEP.

b. Elle est partie pour

- ☐ voir d'autres cuisines et d'autres modes de vie.
- ☐ améliorer son anglais.
- ☐ son CV.

c. Elle a gagné

- ☐ beaucoup d'argent.
- ☐ plein d'amis.
- ☐ de la confiance.

d. Grâce à ce stage, elle a eu l'occasion de

- ☐ gagner en ouverture d'esprit.
- ☐ voir comment elle pouvait vivre sans sa famille.
- ☐ découvrir d'autres cultures.

Les études supérieures :

Après le bac général ou technologique, la plupart des lycéens vont à l'université, mais il existe d'autres possibilités. Pour entrer à l'université, il faut avoir le bac. Pour entrer dans les grandes écoles et les écoles spécialisées, il faut passer un concours (seuls les meilleurs élèves qui passent les tests sont sélectionnés) ou présenter un dossier (notes du lycée, lettre de motivation ...)
Pour étudier en DUT ou en BTS, les élèves sont sélectionnés grâce à leur dossier scolaire.

<table>
<tr><th colspan="3">Études longues</th><th>Études courtes</th></tr>
<tr><td>Université :
médecine, droit, littérature, langues, sciences, sport, sciences humaines ...</td><td>Grandes écoles :
commerce et gestion, sciences politiques, ingénierie, journalisme (ENA), (ENS), (HEC)</td><td>Écoles spécialisées :
architecture, écoles des Beaux-Arts, sociales et paramédicales.</td><td>DUT, BTS
Diplôme Universitaire de Technologie
Brevet Technique Supérieur</td></tr>
<tr><td>Diplôme en 3 ans : Licence</td><td>Prépa en 2 ans (études de plusieurs disciplines)</td><td rowspan="3">Diplôme en 3, 4 ou 5 ans en fonction de la spécialité étudiée.

Licence (3 ans)
Maîtrise (4 ans)
Master (5 ans)</td><td>Diplôme en 2 ans : BTS ou DUT</td></tr>
<tr><td>Diplôme en 2 ans : Master</td><td>Licence (3 ans)</td><td rowspan="3">Licence Professionnelle</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Doctorat (3 ans)</td><td rowspan="2">Diplôme en 2 ans : Master</td></tr>
<tr><td>Doctorat (3 ans)</td></tr>
</table>

Depuis la rentrée 2005, les diplômes sont européens.

2. ***Complétez en suivant l'exemple :***

Exemple : *La licence, c'est un diplôme bac + 3.*

a. Le DUT, c'est un diplôme bac + _____.

b. Le Master, c'est un diplôme _____.

c. Le Doctorat, c'est _____.

d. La Licence Professionnelle, c'est _____.

e. Après le bac, il y a 4 possibilités de faire des études : _____.

3. ***À partir du schéma précédent, complétez les témoignages de ces jeunes :***

a. Je m'appelle Rose et j'ai 22 ans. J'étudie l'histoire à _____. Après mon bac L, je suis allée à la fac. Là, je suis en bac+ 3, je vais passer ma _____ après, je veux aller en _____et je voudrais travailler dans les musées comme guide.

b. C'est Kerem. J'ai 23 ans. J'ai étudié la science politique à l'université de Galatasaray. Après ma licence et mon master 1, j'ai passé le concours pour faire _____ à l'ENS de Paris. Et après, j'aimerais bien continuer trois ans pour faire le _____.

c. Je m'appelle Dominique, j'ai 27 ans et je travaille dans une usine. J'ai passé un bac technologique. Après, je suis allée en _____. C'est plutôt technique et c'est ce que je cherchais.

4. ***En France, que faudrait-il faire ou quelles études ont-ils fait ? Associez !***

a. Après le bac S, il faut aller à l'université en médecine

b. Il est cuisinier.

c. Pour être bouchère,

d. Maria est journaliste.

e. Il est en master II « Culture et métiers du Web » à l'Université de Paris,

- ☐ Après le brevet, il a fait un CAP.
- ☐ Après le bac général, elle a fait une grande école de journalisme.
- ☐ il est en train de rédiger son mémoire.
- ☐ il faut faire un BEP ou un CAP après le collège.
- ☐ pour être pédiatre.

5. ***Choisissez un des sujets ci-dessous et échangez avec votre ami(e).***

a. Parlez d'un professeur qui vous a marqué plus que les autres. Expliquez pourquoi.

b. Parlez des matières où vous étiez bon, doué, fort ou nul à l'école ? Pourquoi ?

c. Parlez de vos activités préférées quand vous étiez enfant.



Unité 2

LA COMMUNICATION



Leçon 4 Vacances sous le ciel de la France

Leçon 5 Conflit de générations

Leçon 6 Les réseaux sociaux

Vacances sous le ciel de la France

Pour des vacances à la plage, une escapade citadine ou une découverte culturelle, la France vous offrira des vacances inoubliables.



1. Regardez le dépliant et répondez aux questions.

a. De quel type de document il s'agit ?

b. Cette publicité est-elle assez parlante pour vous ?

c. Quelles sont vos attentes pour vos vacances ? Une détente à la plage ou une découverte historique ? Expliquez votre point de vue.

d. Quels pays voulez-vous visiter ? Pourquoi ?

e. Quels moyens de transport préférez-vous utiliser pour voyager ? Pourquoi ?

Pourquoi les gens voyagent-ils ?

Certaines personnes ont déjà pris l'avion, d'autres ont de nombreux souvenirs de voyages, d'autres savent parler plusieurs langues et souhaitent les pratiquer et quant à certaines personnes, elles n'ont jamais quitté leur ville natale.

Alors, pourquoi les gens voyagent-ils ? Certaines personnes voyagent par obligation pour leur travail, d'autres le font pour le plaisir de découvrir de nouveaux lieux tandis que d'autres le font pour s'évader, se relaxer et pour divers plaisirs.

Pouvez-vous imaginer ce que serait votre vie sans vous déplacer ? Est-ce possible pour vous ? Quelle qu'en soit la raison, voyager est une partie de la vie des gens. Nous avons tous voyagé pour des raisons personnelles.

La plupart des gens voyage pour voir leurs familles ou leurs amis qui habitent loin.

Ils voyagent parce qu'elles veulent connaître d'autres cultures, comprendre la différence entre leur culture et d'autres cultures. Pour eux, voyager c'est apprendre tout en se divertissant. Un élément incontournable dans la connaissance de la culture d'un autre pays c'est la nourriture, la cuisine. Ces voyageurs sont curieux de manger et parfois d'apprendre à préparer des plats différents.

D'autres voyagent parce qu'ils veulent admirer les beaux paysages de différents pays, ils prennent des photos pour garder des souvenirs.

Voyager n'est pas seulement réservé aux riches, chacun peut voyager en fonction de son budget. Les gens voyagent pour le plaisir, certains pour un but précis, d'autres pour l'expérience.

À vous !

Préparez une brochure ou une affiche pour présenter votre ville ou votre pays en mettant en valeur les aspects historiques et touristiques.

2. ***Et vous pourquoi voulez-vous voyager ? Quels sont vos projets de voyages ?***

_____

_____

3. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a. Aasmae ira en France l'été prochain.	☐	☐
b. Aasmae visitera le musée des beaux-arts de Lyon.	☐	☐
c. Ahmet s'est inscrit dans une école d'été qui enseigne la civilisation française.	☐	☐
d. Ahmet ne veut pas aller en France.	☐	☐
e. Ahmet va dire sa décision à Adeline dans deux jours.	☐	☐

Boîte à formes

À quoi sert le futur ?

Un verbe au futur exprime un fait situé dans un avenir plus ou moins proche par rapport au moment de l'énonciation.

Il existe plusieurs formes verbales pour exprimer le futur :

Exemples : Je visiterai le musée du Louvre cet été.
Je vais aller en France.
Je pars dans une semaine.


Paris

Boîte à Outils

Proposer de faire quelque chose		Ça te dit de... Nous pourrions ... Je vous (te) propose de / que ... Tu veux que ...
Accepter	**Hésiter**	**Refuser**
Oui, pourquoi pas ? Je veux bien. J'accepte. Ok. Super ! D'accord. Merci beaucoup. Avec plaisir. Volontiers. Tiens, c'est une bonne idée. Génial ! Mais oui !	Je dois réfléchir. Si tu veux mais ... Je ne suis pas certain ... Je veux voir ... Je ne sais pas.	Non, je suis désolé(e) mais ... Une autre fois, si tu veux / peut-être Non, merci. Non, ce n'est pas possible / c'est impossible. Je refuse de / que ... Je regrette de / que ... Non, ce n'est pas une bonne idée. Non, je ne veux (peux) pas. C'est gentil mais ... Je ne peux pas accepter ça. Pas question ! C'est hors de question. Malheureusement !

À vous !

Imaginez un dialogue avec votre voisin(e) sur le thème de l'invitation.

4. ***Reliez les questions suivantes avec la réponse correcte.***

a. Es-tu disponible dimanche pour rencontrer ma famille ?	Volontiers ! J'adore danser Je suis désolé ... mais je ne suis pas libre ce jour là. Pas vraiment ... Une autre fois, peut-être. Super idée ! Ce sera avec plaisir ! Oh, oui ...
b. J'ai envie d'aller prendre un café chez Marie. Et toi ?	
c. Un petit tour au parc d'attraction, tu en penses quoi ?	
d. Ça te dit d'aller au festival jeunesse ce soir ?	

Boîte à Outils

La date et les formules d'appel

* N'oubliez pas
- « le » devant le chiffre : İstanbul, le 21 octobre ...

* Les formules d'appel :
- Cher Pierre, chère Adeline,
- Cher ami, chère amie,
- Cher oncle, chère tante,
- Cher cousin, chère cousine,
- Bonjour (+Prénom)

Des expressions pour prendre congé
- Amicalement
- Je t'embrasse
- À Bientôt

5. ***Écrivez une lettre selon le modèle.***

La date et le lieu

Strasbourg, le 30 septembre 2018

Formule d'appel — Ma chère amie Lara,

Je t'écris cette lettre pour te dire que je suis à Strasbourg depuis deux semaines. Ici, il fait froid, Nice commence déjà à me manquer. Les études débutent bien et j'ai rencontré une nouvelle amie qui s'appelle Chadia. Elle est marocaine.

Alinéa — Et toi, comment vas-tu ? Tes études commencent bien ? Et ta famille ?

On saute une ligne pour marquer un nouveau paragraphe. — Réponds-moi vite !

Je t'embrasse.

Jasmine

Formule de politesse — Signature

Conflit de générations

Les jeunes changent avec leur époque, leurs goûts, leurs façons de voir le monde et de communiquer ... En quoi les jeunes d'aujourd'hui sont-ils différents de ce que nous avons été ?
Quels sont les facteurs qui créent cette différence ?
Les jeunes d'hier ont grandi avec une mère trop prévenante. L'été, ils sortaient jouer dehors dès le matin et rentraient à la nuit tombante. Un rien leur faisait plaisir et en même temps ils expérimentaient beaucoup de choses. Ils étaient physiquement actifs et plus sociables.
Les jeunes d'aujourd'hui sont protégés par des parents toujours inquiets, ils restent la plupart du temps à la maison où les écrans se multiplient et deviennent de plus en plus interactifs et attractifs. À l'école, leur programme est chargé. Leurs amis sont nombreux, les amitiés sont beaucoup plus rares et durent le temps d'une réponse à une question, on trouve des amis immédiatement et sans effort, en tapotant sur un écran.
Alors, la communication entre les jeunes et les adultes est-elle vraiment si difficile ?

Les Commentaires

Sushi
S'écouter pour trouver des solutions. Chacun doit essayer de se mettre à la place de l'autre, afin de comprendre ses sentiments, ses désirs, ses peurs, ses envies, ...

Alizé
Je ne sais pas quoi penser du conflit des générations. C'était déjà comme ça dans dans les années 60, et certainement avant, et certainement avant. Tout mon entourage est plus âgé que moi (ils ont même pour la plupart entre trente et cinquante ans), je rigole plus avec eux qu'avec les gens de mon lycée (à quelques exceptions près).

Carlos
La différence entre les générations existera toujours. Chaque époque crée sa propre jeunesse. Les conflits et la compréhension de la différence entre les générations sont normaux. La solution passe par un peu de tolérance et ce, mutuellement.

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. Quelle est la différence entre votre jeunesse et la jeunesse de vos parents ?

b. Quels sont les facteurs qui relèvent les différences entre les générations ?

c. Est-ce que la communication entre les jeunes et les adultes est difficile ? Pourquoi ?

d. Comment traiteriez-vous votre enfant si vous étiez à la place de vos parents ?

e. Quelle est votre solution pour gérer la différence de génération ?

2. ***Écoutez les enregistrements et dites si c'est vrai ou faux.***

A.

	V	F
a. Il a perdu son œil fortuitement.	☐	☐
b. Il a commencé tard l'école primaire.	☐	☐
c. Il a terminé avec succès l'éducation formelle.	☐	☐
d. Il a travaillé dans des emplois très différents.	☐	☐

B.

	V	F
a. Il est élevé dans un environnement de stress et d'angoisse.	☐	☐
b. Son grand-père est ingénieur civil comme son oncle.	☐	☐
c. Il a étudié dans plus d'une université.	☐	☐
d. La peinture est une passade pour lui.	☐	☐

C.

	V	F
a. Son enfance est passée dans un petit appartement.	☐	☐
b. En fait, il était marin.	☐	☐
c. Il est formé à l'université de Sorbonne.	☐	☐
d. Il était inspecteur dans une banque parisienne.	☐	☐

Boîte à Outils

Exprimer l'interdiction et l'obligation

Dans les écoles, dans les usines, sur les chantiers de constructions, sur les routes et dans bien d'autres lieux, on peut voir des panneaux de signalisation indiquant ce qui est autorisé et ce qui est interdit de faire ou avertissant d'un danger.

Les expressions les plus utilisées pour :

Exprimer l'interdiction	Exprimer l'obligation
Il ne faut pas + verbe infinitif : Il ne faut pas se pencher par la fenêtre. ***Il est interdit de + verbe infinitif :*** Il est interdit de fumer ici. ***Il est défendu de + verbe infinitif :*** Il est défendu de faire du bruit. ***Interdiction de + verbe infinitif :*** Interdiction de jeter des ordures. ***Défense de + verbe infinitif :*** Défense de rentrer dans le parc avec des animaux de compagnie.	***Il faut + nom ou verbe infinitif :*** *Il faut protéger la nature.* *Il faut un billet pour entrer au concert.* ***Verbe devoir + verbe infinitif :*** *Je dois jeter les déchets.*

À vous !

Est-ce que vos conditions et vos obligations affectent la personne que vous voulez être ? Donnez votre avis.

3. ***Associez les directives et les panneaux.***

a. Il est interdit de fumer.
b. Il faut aller à gauche.
c. Il faut faire attention.
d. Il faut aller à droite.
e. Accès interdit aux piétons.
f. Il faut s'arrêter.



Nouveau message

À :

Cc Bcc

Sujet :

Salut Dina,
Tu sais qu'Adeline est partie en France pour la première fois. Elle m'a écrit pour me dire qu'elle avait rencontré des problèmes à l'aéroport. Tout d'abord, l'agent de police n'était pas très aimable et l'a mise mal à l'aise. Il lui a posé de nombreuses questions. Il lui a demandé quel était le but de son voyage et l'endroit où elle allait loger. Elle a répondu qu'elle allait voir son cousin. Puis, il lui a demandé son attestation d'hébergement et son billet de retour. Elle s'attendait à un autre accueil comme « Bienvenue en France et bon séjour à vous ! ».
Les problèmes ne se sont pas arrêtés là car quand elle est allée chercher sa valise, elle ne l'a pas trouvée. Elle était très paniquée et ne savait pas quoi faire. Une personne lui a indiqué le bureau des réclamations et elle a dû remplir un formulaire de déclaration de perte de bagages. Elle m'a dit qu'elle était très triste parce qu'elle avait des cadeaux pour son cousin dans sa valise. Mais dans son dernier message elle m'explique que sa valise arrivera peut-être directement chez son cousin.
Je t'informerai quand j'aurai plus de nouvelles.
Je t'embrasse, à bientôt.
Bernard.

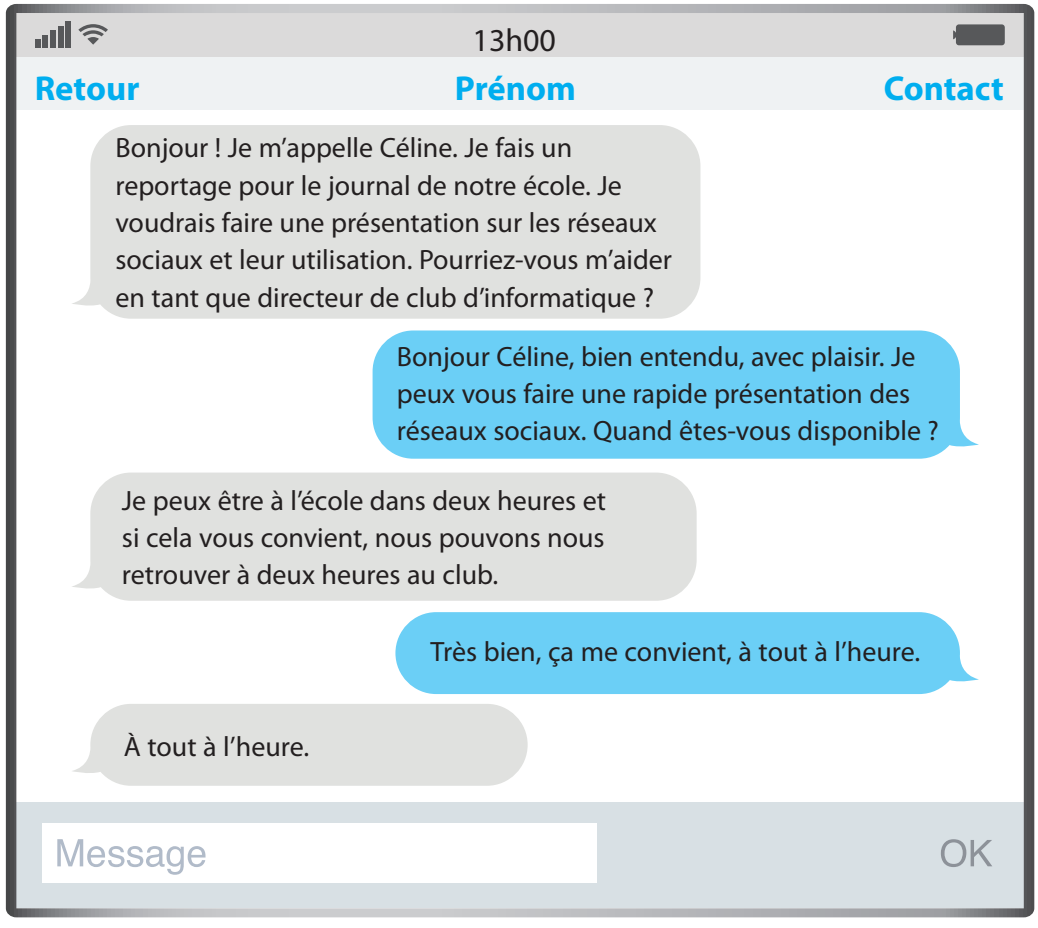
Envoyer

4. ***Bernard a écrit un e-mail à Dina pour lui raconter l'expérience d'Adeline en France. Répondez par un mail.***

Boîte à formes

Rapporter les paroles d'une autre personne
Discours direct :
Pierre dit à Antoine : « Je suis malade, je vais rentrer à la maison. »
Christine : « Pourquoi Pierre est-il absent ? »
Discours indirect :
Antoine répond à Christine que Pierre lui a dit qu'il était malade.
Pour rapporter les paroles d'une personne à une autre, il faut utiliser le discours indirect.

Les Réseaux Sociaux



Pierre Briard, notre directeur de club d'informatique est un expert en nouvelles technologies, il va répondre à nos questions.

Céline : Quel est l'intérêt des réseau sociaux ? Comment s'inscrire ?

Pierre : Les réseaux sociaux permettent de rester en contact avec les autres. « Livre-visage » sert plutôt à communiquer avec ses proches et « Babil » à suivre l'actualité des personnes publiques ou privées. Pour s'inscrire sur « Livre-visage » il suffit d'aller sur le site et de remplir le formulaire d'inscription. Cela peut aussi être fait depuis une application, gratuite à télécharger sur les boutiques en ligne.

Céline : À quoi sert « Photo-partie » si on a déjà « Livre-visage » ?

Pierre : « Photo-partie » sert à partager des photos qu'elles soient belles, amusantes, originales ou bizarres ... Avec « Livre-visage », vous partagez des moments avec vos proches, vous donnez votre avis, discutez et faites des commentaires. Vous pouvez aussi suivre l'actualité de produits de marques, de personnalités que vous aimez.

Céline : Quelles précautions faut-il prendre pour s'inscrire sur les réseaux sociaux ?

Pierre : Vous avez raison de vous en inquiéter. Lors de votre inscription, avant de commencer à poster, entrez dans les paramètres de confidentialité pour tout vérifier et restreindre le cercle des personnes qui auront accès aux informations.

Unité 2

Leçon 6

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. Pour quelles raisons va-t-on sur les réseaux sociaux ?

b. À quoi sert « Photo-partie » et « Livre-visage » ?

c. Combien de temps utilisez - vous ces réseaux sociaux en moyenne, par jour ?

d. Faut-il prendre des précautions pour s'inscrire sur les réseaux sociaux ? Lesquelles ?

e. Qu'est-ce que vous pensez des réseaux sociaux ? Sont-ils nécessaires ou non ? Donnez votre avis.

f. Quels réseaux sociaux utilisez-vous ? Pourquoi ?

Est-ce que les réseaux sociaux nous déprime ?

Dans une récente synthèse des recherches menées sur les grands usagers des Smartphones et des réseaux sociaux, les chercheurs ont mis en évidence une plus grande probabilité de souffrir de certains problèmes psychologiques : anxiété, dépression et addiction.

Qu'est-ce qui contribue à ces troubles ? Comme les réseaux sociaux sont devenus de véritables espaces de comparaison sociale, notamment par les photos postées, on est souvent enclin à penser que les autres sont plus heureux et ont une vie bien plus agréable que la nôtre. Regarder la vie « heureuse » des autres sur les réseaux sociaux fait penser que sa propre existence est moins plaisante.

2. ***Comment les réseaux sociaux nous rendent dépressifs ?***

3. ***Discutez des avantages et des inconvénients des réseaux sociaux. Dites si vous êtes d'accord ou non. (Ces expressions doivent être utilisées pendant la discussion.)***

Boîte à Outils

Exprimer son accord :	Exprimer son désaccord :
Je suis pour.	Je suis contre.
Je suis (entièrement) d'accord.	Je n'approuve pas du tout.
J'approuve totalement, absolument.	Il a tort.
Je suis (tout à fait) de ton / votre avis.	Je ne suis (absolument) pas de ton / votre avis.
Je partage(complètement) ton / votre avis.	Je ne partage pas (du tout) ton / votre avis.
Je suis favorable à ce projet.	Je ne suis pas favorable.
Sans aucun doute / Bien sûr que oui.	Absolument pas !
Vous avez (tout à fait) raison.	Pas du tout !
J'ai changé d'avis / d'idée.	Vous plaisantez ?
Je ne changerai pas d'avis.	Tu plaisantes ! Tu veux rire !
Je prends conscience que ...	N'importe quoi !
Je me rends compte de / que ...	Jamais de la vie !
J'approuve totalement, absolument.	Tu rigoles !



Imaginez un slogan pour une campagne de sensibilisation à l'utilisation des réseaux sociaux.

Conditionnel présent pour une demande polie ou une volonté

Exemples : Pourriez-vous m'aider ?
Tu pourrais fermer le rideau ?

4. ***Écoutez les messages téléphoniques et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
A.		
a. Claire Blanchard assiste à un séminaire de deux semaines.	☐	☐
b. Elle pourra répondre au téléphone.	☐	☐
c. En cas d'urgence on pourra contacter son ami .	☐	☐
d. Mme. Saint–Germain voudrait un rendez-vous pour son fils.	☐	☐
e. Antoine va toujours à l'école et il est bon en cours.	☐	☐
B.	V	F
a. Jean est tout le temps occupé pour répondre au téléphone.	☐	☐
b. Pierre n'arrive pas à décider d'acheter les billets d'avion.	☐	☐
c. Le deuxième train est plus cher et ça dure plus longtemps.	☐	☐
d. Les horaires du deuxième train sont plus disponibles pour eux.	☐	☐
e. Le premier train est très tôt mais plus pratique.	☐	☐
f. Jean a choisi le train qu'ils vont prendre.	☐	☐

5. ***Exprimez votre satisfaction ou votre déception à propos des situations.***



– Je suis content.
– C'est génial !
– Je suis fou / folle de joie.



– Je suis déçu.
– (Quel) dommage !
– J'en ai assez !

a. Votre amie vous propose d'aller au théâtre avec elle. _____

b. Le compte de réseau social de votre ami a été piraté. _____

c. La photo que vous avez partagée n'a pas reçu assez de « j'aime ». _____

d. Vous avez communiqué sur un réseau social avec un(e) ami(e) que vous aimez beaucoup et que vous n'avez pas vu depuis longtemps. _____

e. Vous avez obtenu suffisamment de points pour entrer dans l'université de votre choix. _____

f. Hier, vous avez perdu votre téléphone, aujourd'hui votre portefeuille. _____

Unité 2

Civilisation

On est bien sûr pour la musique

À une époque où la communication est pratiquement le centre de toute activité, quelle est la véritable utilité de la musique dans la communication ?
De nombreuses études scientifiques concordantes sur les effets de la musique ont été réalisées et elles ont mis en évidence que la musique influence réellement le comportement des personnes qui y sont exposées. Vous pouvez être heureux avec une chanson que vous écoutez alors qu'en fait vous ne l'êtes pas. Vous pouvez être triste avec une chanson que vous ne comprenez même pas, ou pouvez partager la joie d'autrui.

La musique Turque



En Turquie, plusieurs genres musicaux, très différents les uns des autres, se sont développés au cours des siècles, de l'époque seldjoukide jusqu'à nos jours.
La musique traditionnelle qui a évolué tout au long des siècles comme une expression directe du peuple anatolien, la musique soufie expression mystique de notre religion, la musique de fanfare appelée « mehter » héritage de l'époque Ottomane ... La polyphonie occidentale, qui constitue la base de la musique contemporaine, apparaît en Turquie après la proclamation de la République. La musique pop, le rock et le jazz, se sont considérablement développés au cours des dernières années et sont de nos jours très appréciés.
Le saz est un instrument à cordes turc, à manche long ou court, communément considéré comme originaire d'Anatolie.
Le kaval, est une flûte, jouée dans les musiques traditionnelles des Balkans, de Turquie ...
Le davul est un tambour à deux faces très répandu au Moyen-Orient.
Le ney est une flûte dont l'origine est très ancienne, provenant probablement d'Asie Centrale.
La darbouka est un instrument à percussion, présent dans tout le monde musulman allant du Maroc jusqu'à l'Inde.

Le Festival International de Musique en Turquie



Le Festival International de Musique, qui se déroule entre juin et juillet, représente le plus prestigieux festival d'Istanbul, chaque année avec la présence de nombreux artistes turcs et étrangers. Ce festival est ouvert à de nombreux genres musicaux, du rock au jazz en passant par la musique classique.
Créée en 1973, la Fondation pour la culture et les arts d'Istanbul (IKSV) organise chaque année des festivals de films, de musique et de jazz de niveau international en alternant tous les deux ans, un festival de théâtre en mai et la biennale d'Istanbul à l'automne.

La musique Française



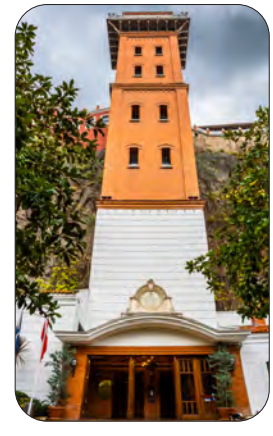
L'origine de la chanson française remonte à des temps lointains et s'apparente plutôt à l'art poétique dans ses débuts. Pendant tout le Moyen Âge la musique religieuse est prédominante mais imprégnée de musique profane (populaire). C'est dans la première moitié du XIIe siècle que se produit en occitane une « grande révolution chansonnière » avec l'apparition des troubadours, ce qui marque le début d'une tradition qui ne cessera d'évoluer. Pendant la Renaissance se développe la polyphonie et le chant. À la période Baroque (XVIIe siècle) apparaissent de nouveaux genres comme la musique de cour ... À cette époque la musique instrumentale prend plus d'importance. La musique traditionnelle et folklorique ont apporté beaucoup à la chanson française tout au cour de l'histoire, interprétées dans des patois régionaux souvent véhiculés par les musiciens ambulants. La musique populaire qui apparaît au XIXe siècle prend toute son importance au XXe siècle. Que ce soit des genres propres à la France ou importés, « l'exception française » est indéniable, façon d'interpréter les chansons, style musical, instrumentalisation ... La chanson française est devenue un style typique.

De nos jours, la musique est présente de nombreuses façons dans le quotidien français. Il n'est donc pas étonnant qu'un quart des Français joue d'un instrument de musique, alors qu'un autre quart aimerait en jouer. Le piano est l'instrument le plus joué, suivi par la flûte et la guitare.

L'un des instruments folkloriques le plus répandu en France est la cornemuse.

La cornemuse est un instrument de musique à vent, composé d'un sac en cuir qui fait office de soufflerie, et de tuyaux percés. La France est l'un des pays d'Europe les plus riches en variété de cornemuses. On y dénombre 16 variétés, tant populaires que savantes. Elle est aussi très présente dans le monde entier où se cache une étonnante variété de modèles, plus d'une centaine dans le monde. La cornemuse est également célèbre dans la région de la mer Noire. Elle y est connue sous le nom de « tulum ».

La fête de la musique en France



La fête de la musique a été créée en 1982 par le ministre de la Culture, Jack Lang. Cette fête civile a lieu le 21 juin (le premier jour de l'été) toute la journée et la nuit. Aujourd'hui, cette manifestation musicale est célébrée dans plus de cent pays, sur les cinq continents.

La fête de la musique a pour vocation de promouvoir tous les styles musicaux : classique, jazz, rock, traditionnel ... À cette occasion, musiciens professionnels et amateurs sortent dans la rue pour jouer d'un instrument ou pour donner des concerts gratuits.

Dario Moreno : Il est un chanteur d'opérette et acteur turc, né en 1921 à Aydın, près d'Izmir, en Turquie, et mort en1968 à Istanbul. Sa carrière s'est déroulée simultanément en Turquie et en France. Il a connu un grand succès dans les pays francophones, du début des années 1950 à la fin des années 1960, en interprétant des rôles d'opérette et de nombreuses chansons latino-américaines.

Sa maison à İzmir est aujourd'hui dans une rue qui porte son nom, au pied du célèbre asansör (ascenseur) public.

Unité 2

Évaluation

1. ***Connaissez-vous Paris ? Combinez les textes avec les images.***







A. Le TGV (trains à grande vitesse) transporte des voyageurs entre de nombreuses villes de France et d'Europe.

B. Des milliers de touristes visitent le musée du Louvre.

C. L'arc de triomphe de l'Étoile célèbre les victoires militaires de Napoléon.

D. La Sorbonne est la plus vieille université de Paris.

E. La cathédrale gothique de Notre Dame a été érigée sur l'Île de la Cité.

2. ***Rapportez ce message téléphonique à un(e) ami(e).***

« Allô Céline. J'arriverai demain matin à l'aéroport de Paris-Orly. Je passerai la matinée à la Bibliothèque nationale. En fin de matinée, je déjeunerai avec mon cousin. En début d'après-midi, j'assisterai à une conférence. En fin d'après midi, j'aurai encore quelques rendez-vous, mais nous pourrions nous voir après cela vers 20h30. Après, en fin de soirée je reprendrai mon avion pour İstanbul. »

François m'a téléphoné ce matin pour _____

3. ***Une amie française aura l'occasion de passer ses vacances dans votre pays. Vous lui ferez visiter votre ville, votre région. Elle rencontrera votre famille. Parlez de vos projets. Rédigez votre lettre.***

4. ***Observez l'image ci-dessous. Répondez aux questions suivantes.***



a. Que vous évoque cette image ?

b. Quels mots associez-vous à cette image ?

c. Quel est le thème central de ce document ?

d. Quelle est l'importance de la communication dans notre vie ?

e. Qu'est-ce qui nous amène à interagir avec différentes cultures ?

5. ***Lisez les questions, écoutez l'enregistrement puis répondez.***

a. Le problème de la première chambre était qu'...

elle était très basse. ☐

il n'y avait pas de salle de bains. ☐

elle était un peu petite. ☐

b. La piscine de l'hôtel était ...

superbe ☐

petite ☐

fermée ☐

c. Comment Efe a-t-il passé ses vacances ?

Il est parti à la mer. ☐

Il a fait une promenade dans la nature. ☐

Il est resté chez lui. ☐

d. Le personnel de l'hôtel n'était pas ...

nombreux ☐

aimable ☐

expérimenté ☐

Unité 3

LE TOURISME



Leçon 7 Andalousie et ses merveilles

Leçon 8 Voyager autrement

Leçon 9 Le Louvre

L'Andalousie et ses merveilles

« Le véritable voyage ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux. »
Marcel Proust



Carlos : Hola !

André : Hola Carlos ! C'est moi, André. ¿cómo estás?

Carlos : Quelle surprise ! Ça va bien et toi ?

André : Ça va très bien, merci. Écoute ! Ça fait longtemps que je voulais visiter l'Andalousie. Je pense venir te voir aussi. Tu es disponible entre le 20 et le 30 avril ? J'aimerais bien faire le tour ensemble. Qu'est-ce que tu en dis ?

Carlos : Ah ! Je suis désolé. Je serai en tourné avec ma troupe de théâtre. Mais, je rentre le 28 et si tu veux, les deux derniers jours, tu peux rester chez moi et je serai ton guide.

André : Ah ! Ça sera formidable, merci ... Et tu habites toujours à Séville ?

Carlos : Oui. Et tu viens comment ? En avion ou avec une agence de voyage ?

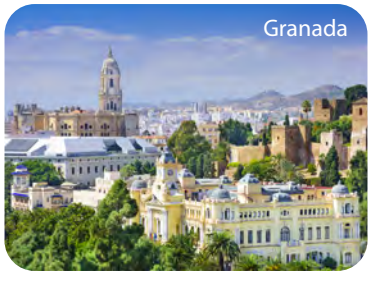
André : Oh non, pas du tout ! C'est trop cher. Je ferai du covoiturage. C'est économique, écologique et plus sympathique.

Carlos : Tu as raison. Mais pour l'hébergement, tu feras comment ?

André : Tu ne me connais pas ? Je suis français, sociable et toujours à la recherche de l'authenticité, l'originalité, la gratuité et aussi un peu d'aventure. Je ferai le couchsurfing, ou « surf du canapé ». C'est un moyen de se loger gratuitement.

Carlos : Ah oui, je vois. Ça devient de plus en plus populaire. Cela offre la possibilité de faire des rencontres tout en voyageant. N'oublie pas ! Il y a les greeters aussi qui essayent de vous faire aimer leur environnement quotidien avec des balades.

André : Les jeunes touristes se tournent vers le tourisme participatif. Les mentalités changent, et c'est tant mieux. Et maintenant dis-moi quel itinéraire je dois prendre ! J'ai besoin de ton conseil.







1. ***Observez la page et répondez aux questions.***

a. Comment pouvez-vous expliquer la citation de Marcel Proust ?

b. Comment préférez-vous voyager ? En famille, avec des amis, seul ... ? Expliquez pourquoi ?

c. Avant de partir, vous renseignez-vous sur la destination, la nourriture, le climat ? Dites pourquoi ?

2. ***Lisez la conversation téléphonique et répondez aux questions.***

a. Connaissez-vous l'Andalousie ? Elle se trouve dans quel pays ?

b. Quel type de voyage fera André ? Justifiez !

☐ d'affaire ☐ touristique ☐ organisé ☐ professionnel
☐ humanitaire ☐ solidaire ☐ pour une mission ☐ écologique

c. Quels conseils André a-t-il demandé à Carlos pour bien mener son voyage ?

d. Selon vous, que signifie le tourisme participatif ?

3. ***Écoutez la suite de la conversation téléphonique et répondez aux questions.***



a. Suivez sur la carte de l'Andalousie l'itinéraire que Carlos a conseillé à André.

b. Écoutez à nouveau l'enregistrement et associez les lieux et les villes.

Les villes	à visiter
	☐ Les jardins du Generalife
1 **Cordoba**	☐ La mosquée-cathédrale
	☐ Le Centre Pompidou
2 **Granada**	☐ Le château de l'Alcazaba
	☐ La synagogue
	☐ Le palais de l'Alhambra
3 **Málaga**	☐ La Sierra Nevada
	☐ Le Musée Picasso

4. ***Écoutez à nouveau l'enregistrement et complétez les trous.***

a. Je te conseille la visite du centre historique de _____ et de l'extraordinaire mosquée-cathédrale, La Mezquita inscrite au _____ mondial de l'Unesco.

b. Granada abrite deux des plus célèbres _____ classés au patrimoine mondial de l'Unesco en Espagne.

c. Málaga n'est pas la ville la plus typique d'_____ mais elle a du charme.

d. Les habitants de Málaga sont _____ du fait que Picasso soit né ici.

5. ***Complétez les phrases avec les verbes au conditionnel « être / aimer / pouvoir / vouloir ».***

– Bonjour Madame, _____ -il possible de changer mon billet ?
– Désolée Monsieur, c'est un billet promotionnel donc ni remboursable, ni échangeable.
– Tant pis ! Je _____ savoir s'il y a un train dans une heure ?
– _____ -vous partir tout de suite ? Il y en a un dans un quart d'heure.
– Oh oui, j' _____ bien.

6. ***Complétez les textes avec les mots suivants « le couchsurfing, le covoiturage, les greeters, le tourisme participatif ».***

a. _____ encourage la construction de relations entre les populations d'accueil et les touristes. C'est une manière de réinventer le sens de l'hospitalité.

b. _____ offre la possibilité de se loger n'importe où dans le monde (250 pays), gratuitement, directement chez l'habitant. Le but est de favoriser au maximum les échanges entre les peuples, les cultures.

c. Les bénévoles accueillent gratuitement des touristes afin de leur faire découvrir leur ville ainsi que leur région. Les visites se font par des « _____ » passionnés par leur environnement, et qui veulent transmettre leur savoir aux touristes.

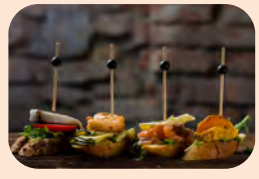
d. _____, c'est l'utilisation d'une même voiture par plusieurs personnes qui font le même trajet, afin d'alléger le trafic routier et de partager les frais de transport.

Boîte à formes

Faire des recommandations pour le voyage

Attention ! N'oubliez pas votre passeport!
Soyez vigilant ! Les voleurs sont partout.
C'est une visite incontournable, à ne pas manquer.
Apportez une trousse à pharmacie. Ne ratez pas l'occasion de goûter aux tapas, grande spécialité andalouse.





Boîte à outils

Je voudrais acheter un billet de train pour Nice.
Je voudrais partir le 6 mai. / Je préfère le soir entre 18h30 et 21h00.



Pourriez-vous me dire les places disponibles dans la matinée ?
Une personne. / Nous sommes trois.
J'ai 24 ans. Deux enfants, un adulte et un senior. / Je payerais en espèces (en liquide) / en chèque / par carte bleue.

7. ***Écoutez la bande annonce SNCF et complétez les trous avec « voyage, à bord, composté »***

Mesdames et messieurs, la SNCF vous souhaite la bienvenue _____ du train Paris – Montargis. Nous vous rappelons que votre billet doit être _____ avant l'accès au train. La SNCF et son personnel d'accompagnement vous souhaitent un agréable _____.

À vous !

Jouez la scène

A. Vous êtes devant le guichet de la SNCF pour acheter des billets. Mais il n'y a pas de place. Donc vous devez changer la date et l'heure.

B. Vous êtes monté dans le train et vous avez oublié de composter votre billet. Pendant votre trajet, le contrôleur passe et dit que vous devez payer une amende de 50 euros. Vous essayez de le convaincre qu'il s'agit d'un simple oubli.

Unité 3

Leçon 8

Voyager autrement

« Celui qui voyage sans rencontrer l'autre ne voyage pas, il se déplace. »

Alexandra David-Neel

Voyager est devenu un loisir très répandu à travers le monde. Partir en vacances; c'est changer d'air, donner un nouveau souffle à son quotidien, découvrir de nouveaux horizons et mode de vie, se reposer, rencontrer des personnes et des cultures différentes.
Comme chaque touriste, vous imaginez vos prochaines vacances et destinations : vous rêvez des pyramides d'Égypte, du site Inca du Machu Picchu, du Grand Canyon, des îles de sable blanc, de ces promenades dans les parcs naturels ou au sein de la faune africaine ...







a. **Tourisme social et solidaire :** Partir en voyage, est-ce à la portée de tout le monde ? Chaque année, 3 millions d'enfants dans le monde, soit plus d'un sur 3, n'ont pas la possibilité de partir en vacances au moins une fois dans leur vie. Pour eux, voyager, c'est aussi avoir des histoires à raconter à leurs copains à la rentrée et repartir vivifiés pour une nouvelle année scolaire. Grâce à la fondation « Je pars, tu pars, il part » près de 200 personnes goûtent la joie des vacances en France. Créée en octobre 2014, cet organisme propose chaque été à des enfants et familles défavorisés de profiter de quelques jours de vacances.



b. **Tourisme responsable et solidaire :** L'association « Enfants de Tous Pays » propose des séjours éducatifs et solidaires au profit d'adolescents et jeunes dont le but est de leur permettre de s'intéresser à un nouveau pays et une culture différente en vivant une expérience collective et individuelle forte.
Ces séjours éducatifs et solidaires mettent en avant la rencontre et l'échange et favorisent la découverte de cultures et de modes de vie différents. Cela leur permet de mettre de côté les préjugés, de réfléchir aux habitudes de consommation et de s'ouvrir à des initiatives solidaires.

c. **Faire du wwoofing :** Voulez-vous partager la vie d'une famille ou d'une communauté sur leur ferme et de découvrir les techniques de l'agriculture biologique ? Donc, le wwoofing est juste pour vous. « WWOOF » signifie « World Wild Opportunity on Organics Farms ». Il représente un réseau de fermes biologiques. L'objectif premier est de permettre aux citadins de découvrir la campagne et de promouvoir l'agriculture biologique. Le principe est simple ; vous êtes logés et nourris gratuitement en travaillant quelques heures par jour dans une ferme. Cette pratique est fondée sur l'échange et le partage. Elle permet à des individus voulant s'investir et partager une expérience unique avec les agriculteurs locaux de travailler dans des fermes bio. Le travail est très varié : on pourra vous demander de planter des graines, faire du compost, jardiner, planter des arbres, couper du bois ; semer, nourrir et traire des animaux, faire du fromage ...

d. Tourisme lent : On part en vacances pour le plaisir de découvrir de nouveaux lieux, de se reposer, de partir à la rencontre de personnes et de cultures différentes. Une nouvelle tendance se créée : le « slow travel » ou « tourisme lent » et aussi « slow food » qui s'oppose au fast-food. Le but est de réapprendre à découvrir les plaisirs de la gastronomie, en prenant le temps nécessaire à la dégustation.





Il s'agit pour certains, de passer plus de temps sur le lieu de destination, de se mêler aux gens, d'apprendre à connaître la faune et la flore, de prendre le temps de se promener. Le « prendre son temps » est un excellent moyen de se déstresser du quotidien, de réguler son horloge interne.

1. ***Avant de lire le texte répondez aux questions.***

a. Que pensez-vous de la citation d'Alexandra David-Neel ?

b. Avez-vous une idée sur votre prochaine destination? Où voudriez-vous aller ?

2. ***Lisez les textes ci-dessus et répondez aux questions.***

a. Pour quelle raison la fondation « Je pars, tu pars, il part » organise-t-elle ces voyages ?

b. Que ressentez-vous à la rentrée lorsque vous ne partez pas en vacances ?

c. Si vous n'avez pas l'occasion ou le moyen d'aller en vacances, voudriez-vous faire le Woofing ou Couchsurfing ? Dites pourquoi ?

d. Quel est le but de l'association « Enfants de Tous Pays » ?

e. Comment est-ce que le voyage permet de mettre de côté les préjugés ?

f. Que veut dire de prendre son temps ? Prenez-vous le temps en vacances ?

3. ***Écoutez les quatre enregistrements et dites quel type de voyages ils font.***

Le type de tourisme	social et solidaire	responsable et solidaire	faire du wwoofing	lent
Les personnes				

4. ***Écoutez à nouveau l'enregistrement et justifiez votre réponse en citant le texte.***

Boîte à formes

Pour exprimer une hypothèse on utilise si + imparfait, conditionnel présent

Exemples : Si j'avais assez d'argent, je ferais le tour du monde.

Si elle avait le temps, elle travaillerait dans une association pour lutter contre la pauvreté.

Boîte à outils

Faire une réservatiton

Réserver une chambre Je voudrais une chambre simple / double / pour deux personnes avec salle de bain. Je souhaiterais un grand lit double / deux lits séparés. Je voudrais une chambre avec vue sur le jardin / sur la rue / sur la cour / sur la mer ...	**Le nombre** Pour combien de personnes ? Pour combien de jours ?
Demander la disponibilité Est-ce que vous avez une chambre libre pendant les vacances scolaires ? Avez-vous l'air conditionné dans la chambre ?	**La date / le moment** À quelle période ? Pour quelles dates ? Quel jour souhaitez-vous arriver ? Quand arriverez-vous à l'hôtel ?
Demander un renseignement Est-ce que le petit-déjeuner est compris / inclus dans le prix de la chambre ? Est-ce qu'il y a le wi-fi ? A quelle heure faut-il rendre la clé / la chambre ?	**L'état civil** Vous êtes Madame ... ? Quel est votre nom ? Quelle est votre adresse ? Quel est votre numéro de téléphone ?
Demander le prix de la chambre Combien coûte une chambre simple ? Quel est le prix d'une chambre double ?	**Le moyen** Comment souhaitez-vous payer ? en espèces (en liquide) / en chèque / par carte bleue (CB) ?
Dire le lieu On vient / viendra de Bretagne.	**Le lieu** D'où arriverez-vous ?



Jouez la scène

Vous êtes réceptionniste à l'hôtel Orange. Un client vous appelle pour réserver une chambre.

A. *Vous vous renseignez sur sa demande. Vous questionnez le client sur ses besoins (type de chambre, nombre de nuitées, nombre de personnes, etc.). Vous validez la réservation et indiquez au client que vous lui enverrez une confirmation par courriel.*

B. *Vous enregistrez ensuite la réservation sur le logiciel de l'hôtel.*

C. *Vous rédigez enfin le courriel de confirmation du client.*

Remplissez la fiche d' hôtel.
Hôtel Orange
15, rue Pascal, 5e arr. Paris
Tél: 01.73.92.37.86
www.hotelorange.fr
Nom, prénom : _____
Date et lieu de naissance : _____
Nationalité : _____
Domicile habituel : _____
Numéro de téléphone mobile : _____

Courriel : _____	
Date d'arrivée: _____	
Date de départ : _____	
Chambre(s) 1 lit, 1 ou 2 personnes + douche	☐
Chambre(s) 2 lits, 2 personnes	☐
Chambre(s) 2 lits, 4 personnes	☐
Tarif : _____	
Date et signature : _____	

Le Louvre

Le musée du Louvre a accueilli en 2015 environ 8.6 millions de visiteurs, en 2016 ; 7.4 millions de visiteurs et en 2017 ; 8.1 millions de visiteurs (+ 14% par rapport à 2016).



Le Louvre, c'est avant tout, l'histoire de l'ancienne demeure des rois de France qui sera agrandie et embellie au fil des siècles.
Un palais incontournable de la capitale française sur la rive droite de la Seine, au cœur de Paris, est l'un des plus grands musées au monde avec près de 35.000 œuvres exposées et un parcours minutieusement pensé sur les 73.000m^2 de superficie.

Les chefs-d'œuvres du musée du Louvre : sculptures de l'Égypte ancienne et de la Grèce, peintures caractéristiques ou essentielles de la Renaissance italienne, du Néoclassicisme, du romantisme Français et des arts de l'Islam.



Horaires d'ouverture :
Lundi, jeudi, samedi et dimanche, 9h-17h45 ; mercredi et vendredi, 9h-21h45.

Tarifs et modalités :
Billet unique : 15€ sur place - 17€ sur le site de https://www.ticketlouvre.fr/ valable le jour même.
Gratuit :
Entrée libre tous les 1er dimanche du mois d'octobre au mois de mars et le 14 juillet.
Gratuit pour les moins de 18 ans et les ressortissants de l'UE de 18 à 25 ans et les enseignants titulaires du pass Éducation.
Les Nocturnes du vendredi, à partir de 18h.



Modes de paiement acceptés :
CB / Visa / Eurocard / Mastercard / Chèque vacances / Espèces
Audioguide et applications : À louer sur place ou à télécharger : Choisissez votre visite !
Avec notre audioguide sur Nintendo 3DS ™ XL, visitez le Louvre en 3D et en haute définition.
Support à la visite :
Application gratuite « Louvre : ma visite » - Guide multimédia : sélection d'œuvres et choix de parcours en français, anglais, espagnol, allemand, italien, japonais, coréen, langue des signes française.
Activités pédagogiques :
Le musée propose aux enfants à partir de 4 ans des ateliers (dessins, peintures), des contes et des parcours accompagnés d'un médiateur pour découvrir les collections de manière active.

1. ***Lisez le texte sur le musée du Louvre et répondez aux questions.***

a. À quoi sert l'application du musée du Louvre ?

b. Est-ce que votre langue maternelle existe en audioguide ?

c. Quelles activités proposent le musée du Louvre ? Que pensez-vous à ce propos ?

d. Est-ce que vous avez ce type d'activités dans les musées de votre pays ? Lesquelles ? Détaillez-les.

e. Pour quelle raison le musée ouvre-t-il deux jours par semaine jusqu'à 21h45 et est gratuit le vendredi à partir de 18h ?

2. ***Aimez-vous visiter les musées ? Pourquoi ?***



3. ***Quels musées avez-vous vus et admirés ? Pour quelle raison ?***

4. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a. Si vous voulez être guidés, commencez à choisir le parcours « chefs- d'œuvre »	☐	☐
b. Vous allez voir de la Vénus de Milo à la Joconde.	☐	☐
c. 500 commentaires d'œuvres et de salles sont à votre disposition.	☐	☐
d. Le musée est très grand. Même si vous avez un audio guide vous pouvez vous perdre.	☐	☐
e. Grâce à un nouveau plan interactif, vous serez localisé et guidé pas à pas dans le musée.	☐	☐
f. Le plus grand musée de Paris recèle de trésors.	☐	☐

5. ***Complétez avec« Quel / Quelle / Quels / Quelles »***

Exemple : *Voici mes parents à la plage ! Quelle magnifique plage !*
_____ beaux arbres ! _____ belle vue !
_____ beau temps ! _____ belles villes !

Boîte à outils

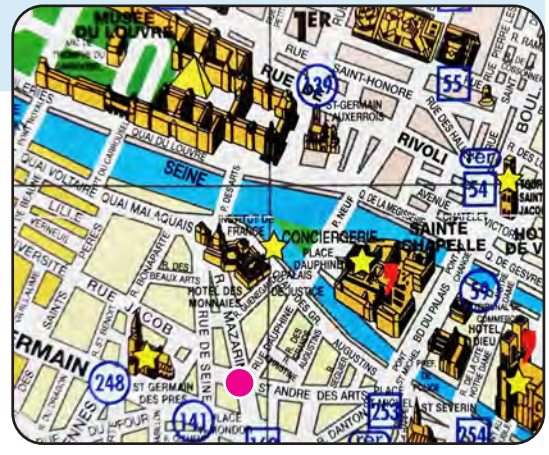
Comment dire ?

Demander son chemin:
Excusez-moi, Madame / Monsieur. Pour aller à ... / Je suis perdu.
Bonjour. Je cherche la rue ... / l'avenue ... / le boulevard ... / la place ...
Pourriez-vous me dire comment aller à ...

Décrire un itinéraire : (Présent ou Impératif)
Vous allez / continuez tout droit.
Vous prenez la prochaine rue à droite / à gauche.
Vous tournez à droite / à gauche.
Vous traversez la rue / la place / le boulevard / le pont / le parc...
Vous longez le fleuve / la rivière / le canal / le parc ...
Vous montez / descendez les escaliers.

À l'office de tourisme

- Bonjour Monsieur. Vous auriez le plan de la ville ? Je crois que je suis perdue.
- Oui, bien sûr madame, voilà ! Vous vouliez aller ... ?
- Je cherchais la Place du Louvre, s'il vous plaît !
- Alors, allez tout droit et traversez le pont Neuf. Ensuite tournez à gauche, longez la Seine. La Place du Louvre est sur votre droite. Ce n'est pas loin, 10 minutes à pied.
- Merci monsieur.
- Je vous en prie madame. Bonne journée.



6. ***Observez le plan et écrivez un autre dialogue.***

7. ***Connaissez-vous les signes ? Associez les phrases avec les panneaux.***

a. Il est interdit de prendre des photos à l'intérieur du musée.

b. Veuillez ne pas toucher les œuvres exposées.

c. Il est interdit de gêner le public avec l'utilisation d'un téléphone portable.

d. Il est interdit de manger et de boire dans les salles d'exposition.

e. Les animaux sont interdits. Seuls les chiens d'aide et d'assistance sont autorisés.

f. Il est interdit de jeter à terre tout papier ou détritus.



À vous !

Jouez la scène

A. Vous êtes dans le musée du Louvre. Vous voulez prendre une photo de Mona Lisa mais c'est presque impossible parce qu'il y a du monde. Vous trouvez une solution ...

B. Vous êtes dans le musée avec votre femme et vos deux enfants qui ne sont pas sages. Ils touchent les œuvres exposées, ils pleurent, ils crient. Les responsables arrivent tout de suite ...

Unité 3

Civilisation

On est « bien sûr » deux villes historiques et touristiques.

Les Dardanelles, ville qui a témoigné deux grands événements historiques : la bataille de Troie et la bataille de Dardanelles.



La Bataille de Dardanelles
100 ans après, l'émotion demeure intacte.

L'un des lieux le plus visité de la Turquie est la péninsule de Gallipoli. Pendant toute l'année, les Turcs y viennent des quatre coins du pays et du monde pour honorer la mémoire et se pencher avec respect devant l'héroïsme de près de 60.000 soldats ottomans morts au combat et de plus de 100.000 blessés.
C'est un endroit très touchant et qui continue chaque jour d'accueillir de plus en plus de visiteurs, même des pays étrangers, surtout de l'Australie, de la Nouvelle-Zélande, de l'Angleterre et d'autres pays qui ont participé à La Bataille de Dardanelles.



La journée du 25 avril marque l'arrivée des soldats australiens et néo-zélandais en 1915 à Gallipoli en Turquie au début de la Première Guerre mondiale. Au total, 8.709 soldats de l'Anzac (acronyme de Australian and New Zealand Army Corps soit corps d'armée australien et néo-zélandais) sont morts et 19.441 sont blessés.
Tous les 25 avril, des milliers d'Australiens et de Néo-Zélandais se rendent à Gallipoli pour honorer la mémoire de leurs ancêtres tombés au champ d'honneur. Les commémorations d'Anzac Day démarrent traditionnellement par une cérémonie à l'aube, en mémoire du début des combats.

L'année 2015, c'était le centenaire de la bataille de Dardanelles.



Celle-ci faisait l'objet de commémorations particulières, afin d'honorer la mémoire des 27.000 soldats français blessés ou morts, plus de 8.000 soldats de Anzac en 1915.

Atatürk, fondateur et premier président de la République turque, commandant de la victoire d'Anafartalar à cette guerre, prononça en 1934 ces phrases remarquables à l'attention des mères de soldats du Corps d'armée australien et néo-zélandais, morts au combat sur la péninsule turque de Gallipoli.

« À ces héros qui ont versé leur sang et perdu la vie : Vous reposez désormais dans la terre d'un pays ami. Reposez donc en paix. Il n'y a pas de différence entre les Johnnies et les Mehmets qui reposent côte à côte dans ce pays qui est le nôtre et vous, mères, qui avez envoyé vos fils depuis des pays lointains, séchez vos larmes. Vos fils reposent désormais en paix. Après avoir perdu la vie dans ce pays, ils sont devenus aussi nos fils. »

Verdun et la Meuse sont des symboles de la Première Guerre Mondiale.



De 1914 à 1918, toute la Meuse est en première ligne de la Grande Guerre. Au centre de ces champs de bataille, le plus grand, le plus connu : celui de Verdun.

La Meuse a été un département de martyrs et de soldats défigurés : des dizaines de villages et de villes ont subi des destructions irréversibles. Des espaces agricoles et forestiers ont été transformés en désert de morts classés « Zones Rouges ».

La Bataille de Verdun a connu une telle intensité qu'elle est devenue la mère des grandes batailles du 20ème siècle. Européens, Africains, Américains ont combattu en Meuse, des centaines de milliers de jeunes hommes y sont morts et beaucoup ont été inhumés.



Dès le début de la guerre, les allemands tentent de prendre Verdun, sans y parvenir. La ville devient un camp retranché, point stratégique de la défense française.

Le 21 février 1916, débute la plus triste et célèbre bataille du siècle. L'Enfer de Verdun coûte la vie à 163.000 français et 143.000 Allemands.

350.000 visiteurs se rendent chaque année sur les sites historiques et mémoriels meusiens de la Grande Guerre.

Source : tourisme-meuse.com

Centenaire de Verdun : record de fréquentation pour l'année 2016



2016 a été une année record pour les sites de Mémoire de Verdun, avec plus d'un million d'entrées comptabilisées sur l'ensemble des sites dédiés à la Grande Guerre. Une affluence également bénéfique pour les commerçants et hôteliers meusiens.

Parmi les sites visités, le Mémorial de Verdun qui a rouvert ses portes début 2016 après deux ans et demi de travaux, a attiré à lui seul près de 200.000 visiteurs.

Les forts de Vaux, Douaumont, la Citadelle Souterraine et l'Ossuaire comptabilisaient quant à eux 879.000 visites à la fin de décembre 2016.
Les bureaux d'accueil des différents sites ont relevé la présence de nombreux visiteurs étrangers, de nationalités belge, allemande ou encore néerlandaise.

Source : france3-regions.francetvinfo.fr

Unité 3

Évaluation

1. ***Écoutez deux fois l'enregistrement.***

a. Cochez vrai ou faux.

- ☐ C'est Monsieur Gossler qui laisse le message au répondeur.
- ☐ Hélène n'est pas disponible.
- ☐ Monsieur Garnier l'appelle pour donner des informations sur le voyage.
- ☐ Hélène souhaite aller en Grèce.

b. Cochez la bonne réponse. Elle va partir de ...

- ☐ Paris CDG, arriver à İstanbul le 10 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 17 juin.
- ☐ Paris CDG, arriver à İstanbul le 20 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 27 juin.
- ☐ Paris CDG, arriver à İstanbul le 7 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 17 juin.

c. Le prix est de :

- ☐ 755 euros par personne.
- ☐ 655 euros par personne.
- ☐ 655 euros pour deux personnes.

d. Un circuit d'une semaine en Turquie comprend :

- ☐ Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul -Ankara - Konya.
- ☐ Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul - Konya - La Cappadoce.
- ☐ Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul -Ankara - La Cappadoce.

e. Les billets Paris-İstanbul puis İstanbul-Paris sont des vols :

- ☐ aller-retour en classe économique avec Turkish Airlines.
- ☐ aller-retour en classe VIP avec Turkish Airlines.
- ☐ aller-retour en classe économique avec Air France.

f. Les prix comprennent ... (plusieurs réponses possibles)

- ☐ les transferts aéroport / hôtel / aéroport,
- ☐ les frais de dossier,
- ☐ les services d'un guide accompagnateur francophone,
- ☐ les hébergements en chambre double ou twin standard dans les hôtels 4* ou 5*,
- ☐ les droits d'entrée sur les sites compris dans le programme,

g. Les prix ne comprennent pas ... (plusieurs réponses possible)

- ☐ les boissons,
- ☐ les droits d'entrée sur les sites compris dans le programme,
- ☐ les excursions contractées sur place,
- ☐ les taxes et le service,
- ☐ les assurances facultatives,

2. ***Vous êtes la responsable de l'agence de voyage. Vous avez un touriste qui vient d'arriver à İstanbul pour 10 jours. Il ne sait pas encore quoi faire en Turquie. Un circuit ou une croisière, la mer ou la montagne, le tourisme durable ou éco ... Posez-lui des questions sur ses goûts et préférences pour préparer un itinéraire. Ensuite présentez-lui deux possibilités de circuit avec plusieurs étapes et villes.***







Rome : Deux touristes arrêtées après avoir tagué le Colisée

Deux Californiennes de 21 et 25 ans ont été arrêtées samedi par la police italienne, après qu'elles ont commencé à graver leurs initiales sur un mur du Colisée, à Rome, ce qui est strictement interdit comme le rappellent de nombreux panneaux sur le site, rapporte The Guardian 2011. C'est le fait de très jeunes personnes qui n'ont pas forcément la conscience de ce qu'ils font. Or, les vrais greffeurs, les artistes, ont évidemment un profond respect pour le patrimoine et l'Histoire.

Pour rappel, en novembre 2014, un Russe de 42 ans avait été condamné à quatre mois de prison par la justice italienne et verser une amende de 20.000 euros après avoir été surpris, en train de graver son initiale sur un des murs du Colisée. La lettre K tracée par le touriste indélicat mesurait 17cm de large sur 25cm de haut.

3. ***Lisez cet article du journal et répondez aux questions.***

a. Pourquoi les américaines ont-elles été arrêtées ?

b. Est-ce qu'il y avait des panneaux d'interdiction ?

c. Combien a dû payer le touriste russe pour le même acte ?

d. À combien de mois a-t-il été condamné ?

e. Pourquoi est-il interdit de graver sur les monuments ?

f. Avez-vous déjà rencontré un cas similaire dans votre pays ?

g. Que faut-il faire pour protéger les richesses du patrimoine ?

4. ***Lisez les questions ci-dessus et écrivez vos expériences et vos observations.***

Vous avez voyagé dans votre pays ou dans votre région, peut-être à l'étranger. Avez-vous déjà observé le comportement des gens et les différents lieux à visiter ? Comment étaient-ils ? Est-ce que vous avez remarqué quelque chose de choquant ? Les touristes étaient-ils traditionnels ou plus gentils, plus respectueux à l'environnement et aux autres cultures ? Carlo Goldoni a dit « Qui n'a pas quitté son pays est plein de préjugés. » Aviez-vous des préjugés avant de partir ? Vous en avez toujours ?

Unité 4

NOTRE PAYS ET LE MONDE



Leçon 10 Connaître son pays

Leçon 11 La Turquie et la France

Leçon 12 Protégeons notre Terre !

Connaître son pays

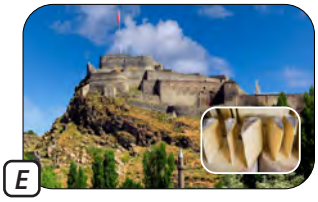
1. *Écoutez et associez les régions aux photos.*


A


B


C


D


E


F

2. *Écoutez et numérotez l'ordre dans lequel vous entendez les régions.*

La région de l'Anatolie du sud-est	La région de Marmara	La région Égéenne et Méditerranéenne	La région de la mer Noire	La région de l'Anatolie centrale	La région de l'Anatolie orientale
☐	☐	☐	☐	☐	☐

3. *Écoutez et complétez le tableau.*

	La région de l'Égée et de la Méditerranée	La région de l'Anatolie orientale	La région de la mer Noire	La région de Marmara	La région de l'Anatolie centrale
Villes					
Produits					
Lieux historiques					
Végétation					
Particularités géographiques					
Industrie					

4. *Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse.*

	V	F
a. Trois personnes parlent de la Turquie.	☐	☐
b. La plus grande partie du territoire turc est située en Europe.	☐	☐
c. La Turquie est située au sud-est de l'Europe.	☐	☐
d. D'abord ils vont visiter les régions Égéenne et Méditerranéenne.	☐	☐
e. Il y a des plantations d'oliviers et d'orangers dans la région de l'Égée.	☐	☐
f. Dans la région de la mer Noire, le climat est humide.	☐	☐
g. On fait de la pêche en région de la mer Noire.	☐	☐
h. İstanbul a une faible densité de population.	☐	☐
i. İstanbul est le moteur de l'économie turque.	☐	☐

Unité 4

Leçon 10

Qu'est-ce que la Turquie ?

• *Un pont sur la carte du monde*



C'est un pont situé sur les continents européen et asiatique, dans une des zones les plus favorables à la vie humaine : par sa latitude, entre le 36e et le 42e parallèle nord, au cœur de la zone tempérée ; par sa longitude, entre le 26e et le 45e méridien est, à la jonction des plaques terrestres africaine, européenne et asiatique au point de rencontre des axes Russie - Méditerranée et Balkans - Moyen-Orient, sur l'antique route de la soie, aujourd'hui sur le tracé d'oléoducs qui a une importance stratégique.

• *Un pays situé en partie au Sud-Est de l'Europe et en partie au Sud-Ouest de l'Asie*



Vue de l'espace, le territoire de la Turquie est une grande péninsule en forme de quadrilatère (779.452 kilomètres carrés, 1650 km de longueur de l'est à l'ouest et 650 km de longueur du nord au sud), bordé au nord par la mer Noire, au sud par la Méditerranée et à l'ouest par la mer Égée s'allongeant d'est en ouest, comme un pont, entre le Caucase et les Balkans. La partie de son territoire en Europe s'appelle « la Thrace » et le nom de son territoire en Asie est « l'Anatolie ». La Thrace et l'Anatolie sont séparées par la mer de Marmara et les détroits du Bosphore à l'est et des Dardanelles à l'ouest. Ses pays limitrophes sont la Grèce, la Bulgarie, la Géorgie, l'Arménie, l'Azerbaïdjan (Nakhitchevan), l'Iran, l'Irak et la Syrie.

• *Mais aussi un carrefour d'échanges économiques et culturels*

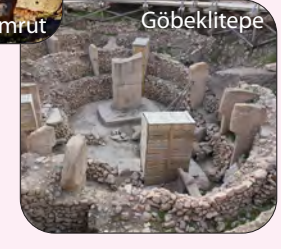
La localisation géographique et géologique du pays est très spécifique, c'est pourquoi elle a toujours influencé son identité. C'est une position qui a donné naissance à une culture qui reflète à la fois l'Est et l'Ouest. Toutes les grandes civilisations occidentales comme orientales ont tenté de conquérir cette zone stratégique, laissant chaque fois derrière elles des traces profondes d'où le nom de berceau de civilisations. C'est un lieu d'échanges entre les pays européens, balkaniques, méditerranéens, caucasiens, moyen-orientaux et asiatiques. Sa préhistoire, son histoire, ses mœurs, en sont autant de témoignages.











Le relief du sol



• ***Les plateaux***

En dehors de la Thrace et de la large côte de la mer Égée, la Turquie a un relief contrasté. Le centre de la Turquie est occupé par les hauts plateaux d'Anatolie. Des vallées sillonnent et de profonds bassins avec des lacs morcelent ces plateaux qui ont été façonnés par les volcans, le vent et l'eau. Le résultat le plus spectaculaire de ce groupement est La Cappadoce.

• ***Les montagnes***

Les chaînes Pontiques au nord et Taurus au sud, se rejoignent pour former, à l'ouest, les massifs Égéens. À l'est, dans la région la plus élevée et montagneuse, se trouve le plus haut sommet du pays, le mont Ağrı. (5.165 m).

• ***Le réseau hydrographique***

C'est très vaste. Les deux grands fleuves du Proche Orient, Dicle (le Tigre), avec un cours de 1.718 kilomètres, et Fırat (l'Euphrate), avec 2.330 km, prennent leur source en Turquie. Kızılırmak est le plus long cours d'eau du pays. Yeşilırmak, Sakarya, Gediz « le célèbre Méandre », Aras, Meriç, Seyhan et Ceyhan sont d'autres fleuves importants.

5. ***Regardez la carte géographique ci-contre et dites où se trouve la Turquie ?***

6. ***Vrai ou faux ?***

	V	F
a. La Turquie se situe dans l'hémisphère Sud.	☐	☐
b. Les détroits séparent la Thrace et l'Anatolie.	☐	☐
c. L'antique route de la soie passe par la Turquie.	☐	☐
d. La spécificité de l'emplacement de la Turquie est sans importance.	☐	☐
e. La région la plus élevée de la Turquie est située à l'est.	☐	☐
f. La Turquie a un relief trop homogène.	☐	☐
g. Les volcans, le vent et l'eau ont formé le relief de l'Anatolie centrale.	☐	☐
h. La Cappadoce se trouve au centre de l'Anatolie.	☐	☐

7. ***Associez les noms aux synonymes concordants.***

a. Le territoire	☐ La montagne
b. La péninsule	☐ Le pays
c. La zone	☐ La région
d. Le massif	☐ La côte, le rivage
e. La plaine	☐ L'estuaire
f. La chaîne de montagnes	☐ L'ensemble des montagnes reliées
g. Le fleuve	☐ La presqu'île
h. Le littoral	☐ L'étendue à topographie plane
i. L' embouchure fluviale	☐ Le cours d'eau

Unité 4

Leçon 11

La Turquie et la France

Tableau comparatif de deux pays

Nom officiel	République de Turquie	République française
Superficie	783.562 km^2	643.801 km^2
Population	80.810.525 habitants (2018)	67.186.638 habitants (2018)
Population active	30.5 millions (2016)	29.5 millions (2016)
Âge moyen	31.4 (2017)	41.2 (2017)
Densité	103.13 habitants / km^2	117.85 habitants / km^2
Villes principales (population)	İstanbul 15.02 millions d'habitants, Ankara 5.3 millions, Izmir 4.2 millions.	Paris 12.5 millions d' habitants, Lyon 2.2 millions, Marseille - Aix-en-Provence 1.7 millions.
Climat	Tempéré et varié.	Tempéré, varié et doux.
*PIB par habitant *Produit intérieur brut	10.597 $USD (2017)	40.580 $USD (2017)
Croissance du PIB	5.7 % / an (2017)	2.30 % / an (2017)
Espérance de vie	78.00 ans (2017)	82.40 ans (2017)
Taux d'alphabétisation	99.48 % (2018)	100.00 % (2018)
Exportations	211 milliards de dollars US (2017)	797 milliards de dollars US (2017)
Importations	249 milliards de dollars US (2017)	825 milliards de dollars US (2017)
Touristes	3.207.952 personnes (2017)	89.000.000 personnes (2017)
Revenus du tourisme	22.4 millions de euros (2017)	60.6 millions de euros (2017)
Principaux marchés d'exportation	Allemagne (9.6 %), Royaume-Uni (6.1 %), Irak (5.4 %), Italie (5.4 %), États-Unis (5.5 %), France (4.2 %), Émirats Arabes Unis (5.8 %), Espagne (4.0 %) (2017)	Allemagne (16 %), États-Unis (7.3 %), Espagne (7.3 %), Italie (7.1 %), Royaume-Uni (7.1 %) (2017)
Principales sources d'importation	Chine (10.0 %), Allemagne (9.1 %), Russie (8.3 %), États-Unis (5.1 %), Italie (4.8 %), France (3.5 %), Corée du Sud (2.8 %), Inde (2.9 %), Espagne (2.9 %) (2017)	Allemagne (17.1 %), Chine (9.2 %), Italie (7.4 %), Belgique (7.2 %), États-Unis (6.6 %) (2017)

1. ***Répondez aux questions.***

a. Regardez le tableau. De quoi s'agit-il ?

b. Qu'est-ce qu'un tableau comparatif ?

c. Quel est l'objectif de ce tableau ?

☐ Informer et raconter. ☐ Comparer et informer. ☐ Informer et conseiller.

d. Avec combien d'indicateurs sont comparés les deux pays ?

e. Quel pays est plus grand en superficie ?

f. Lequel des deux pays regroupe le moins d'habitants ?

2. ***Cochez vrai ou faux ?***

	V	F
a. Les turcs vivent moins longtemps que les français.	☐	☐
b. En France, il y a plus d'habitants par km² qu'en Turquie.	☐	☐
c. La superficie turque est plus vaste que celle de la France.	☐	☐
d. Le climat de la Turquie est aussi tempéré que celui de la France.	☐	☐
e. La France accueille moins de touristes comparée à la Turquie.	☐	☐
f. Le taux d'exportation est plus bas pour la Turquie.	☐	☐
g. En Turquie, la population active dépasse celle de la France.	☐	☐
h. L'exportation turque en Allemagne est moins élevée que l'exportation française.	☐	☐





La Turquie a dépassé les 80 millions d'habitants en 2018 et devrait atteindre les 100 millions vers 2040. Économiquement, elle est en plein boum, elle s'investit et s'équipe dans tous les domaines, surtout dans le domaine de la construction et du transport. Des oléoducs traversent le pays d'est en ouest fournissant ainsi d'autre voie à l'exploitation du pétrole de la mer Caspienne, conservant les liens russo-ukrainiens permettant l'approvisionnement énergétique de l'occident de l'Asie centrale.

La France est le plus grand pays d'Europe de l'Ouest en superficie. Elle est parmi des plus grandes puissances économiques du monde. C'est le pays du contraste entre le mode de vie traditionnel et moderne. Il s'agit du pays le plus visité dans le monde entier en ayant accueilli environ 89 millions de touristes en 2017.

https://www.populationdata.net / pays / france /

3. ***Associez les mots à leurs définitions.***

A **L'exportation**	☐ Un indice pour évaluer le taux de développement humain des pays du monde.
B **L'importation**	☐ C'est l'action de vendre à l'étranger une partie de la production du pays.
C **Le produit intérieur brut (PIB)**	☐ Indicateur économique principal de mesure de la production.
D **L'indice de développement humain (IDH)**	☐ C'est la variation de la production de biens et de services
E **La croissance**	☐ L'entrée de biens ou services dans un pays provenant d'un autre pays.

4. ***Complétez avec le comparatif et le superlatif.***

« plus de ..... que, autant que, aussi ..... que (2), le plus (2) la plus (1) »

En Turquie, vers 2040, il y aura _____ habitants _____' en 2018. Elle croît _____ en économie, elle s'investit _____ 'elle s'équipe dans tous les domaines. Les oléoducs qui traversent la Turquie sont _____ importants _____ ceux de la Russie dans l'approvisionnement énergétique de l'Europe. La France n'est pas _____ grand pays de l'Europe. En France, le mode de vie moderne est _____ connu _____ les traditions culinaires et de savoir vivre. Elle est _____ visitée dans le monde.

Boîte à outils

C'est une grande péninsule en forme de quadrilatère (1.650 km de longueur **de l'est à l'ouest** et 650 km de longueur **du nord au sud**),
La mer Noire se situe **au nord** du territoire de la Turquie.
La Méditerranée est **au sud.**
La mer Égée se trouve **à l'ouest.**
Le pays est situé, d'est en ouest, tel un pont, **entre** le Caucase et les Balkans.

5. ***Complétez par « au sud-ouest, au nord, à l'est, au sud, à l'ouest ».***

La région de Méditerranée se trouve _____ de la Turquie. Elle est entourée par la région égéenne _____, le région de l'Anatolie centrale _____. La région égéenne est bordée _____ par la mer Égée et _____ par la mer méditerranée. Ses régions limitrophes sont les régions de Marmara _____ de l'Anatolie centrale _____ et la région Méditerranéenne _____. La région de la mer Noire est située _____ de la Turquie au bord de la mer Noire, elle est entourée _____ par la Géorgie, _____ par les régions de l'Anatolie orientale et centrale, et _____ par celle de Marmara. La région de l'Anatolie est bordée _____ par l'Arménie, le Nakhitchevan (république autonome d'Azerbaïdjan) et l'Iran, et _____ par l'Irak et la région de l'Anatolie du sud-est.

Protégeons notre Terre !

CANICULE – Il n'avait pas fait aussi chaud à İstanbul depuis 106 ans !





Il y a 106 ans que le thermomètre n'avait pas affiché une telle température à İstanbul : 37.2 degrés Celsius, enregistrés le 29 juin, pour une température ressentie de 45 degrés. Ailleurs en Turquie, à Adana, le thermomètre a affiché jusqu'à 47 degrés dans l'après-midi. À Antalya, la température était de 45.4 degrés, soit un record de chaleur jamais enregistré auparavant. Des températures intenses qui, selon les météorologues, sont dues à une vague de chaleur en provenance d'Afrique du Nord.

La mer s'est réchauffée d'un degré en 50 ans

La température moyenne de la mer en Turquie a augmenté d'environ un degré Celsius au cours de ces 50 dernières années : la conséquence du changement climatique. Cette hausse de la température de l'eau dans les mers est justifiée par l'augmentation des précipitations, ce qui entraîne les sécheresses, les tempêtes et tornades que le pays a souvent connues cette année.



L'un des plus vieux arbres du monde a été découvert en Turquie

L'if le plus vieux de Turquie se trouve au nord du pays, dans la province de Zonguldak. Selon les expertises, l'arbre serait âgé de 4112 ans, ce qui en ferait le plus vieil arbre d'Anatolie et l'un des cinq plus vieux arbres du monde. Il sera donc classé et protégé comme d'autres arbres millénaires tel que Mathusalem, un pin Bristlecone situé en Californie et âgé de plus de 4500 ans. L'if est une espèce d'arbre rare et protégée, qui peut atteindre jusqu'à 25 mètres de hauteur. Auparavant abondants en Europe, les ifs ont été en grande partie disparus à cause de la déforestation. Cette découverte constitue un atout supplémentaire pour la biodiversité turque, l'une des plus riches du monde, environ 11500 espèces de plantes.

Pluies diluviennes et inondations

Des pluies diluviennes se sont abattues sur Ankara, la capitale de la Turquie, provoquant des inondations très impressionnantes. Il y a eu six blessés mais aucun disparu.



Samedi 5 mai, une partie de la capitale turque Ankara a été surprise par une brusque inondation provoquée par des pluies diluviennes. Les rues de la ville se sont transformées en torrent. « C'est une catastrophe naturelle. Il n'y a pas de perte de vie, mais il y a six blessés et d'importants dégâts matériels », a déclaré le maire d'Ankara. L'inondation s'est produite dans l'est de la capitale. Plusieurs voitures ont été emportées par le courant le long des rues.

Importants dégâts après une averse de grêle à İstanbul. Fenêtres brisées, toits effondrés, arbres déracinés, rues inondées, incendies ... İstanbul a été durement touchée par une averse de grêle et de violents orages, jeudi en fin d'après-midi. Sur la rive asiatique, un incendie a eu lieu dans le port après la chute d'une grue sur un navire pétrolie.

Unité 4

Leçon 12

1. ***Lisez un des extraits ci-haut et jouez la scène entre un/e journaliste et un témoin en posant des questions comme dans l'exemple pour découvrir les circonstances des événements cités.***

Quoi :	Que s'est-il passé ?
Lieu :	Où s'est-il / elle produit ?
Le temps :	Quand s'est-il produit ?
Qui :	Quels sont les acteurs de l'événement ?
Les dégâts :	Quelles sont les conséquences ?
Les causes :	Pourquoi ?
Prévention :	Comment résoudre les problèmes environnementaux ?

2. ***Vous êtes le présentateur des prévisions météorologiques à la télévision ou à la radio. Présentez le bulletin météo en parlant des événements écologiques et environnementaux selon les photos.***





İstanbul

İstanbul est situé sur les deux rives du Bosphore qui relie la mer Noire à la mer de Marmara. Le Bosphore sépare la ville en deux parties. D'un côté c'est l'Europe, de l'autre l'Asie.

Avec ses 15.6 millions d'habitants, İstanbul est la plus grande ville, le plus important centre commercial, industriel et touristique de la Turquie. Elle est aussi le plus gros port de la région. C'était aussi la capitale de trois Empires : Byzantin, Romain et Ottoman.

Les « stambouliotes » disent que ces dernières années, İstanbul a changé de visage. De grands travaux ont été faits et beaucoup de petites maisons ont disparu. De gros constructions, qui répondent plus aux besoins de la



vie moderne qu'aux exigences de l'esthétique, ont apparu. De larges avenues nécessaires pour un trafic de plus en plus intense, ont remplacé les petites rues. Les rives du Bosphore sont reliées par trois ponts suspendus. Les rives de la Corne d'Or et de la mer de Marmara ont été aménagées en espaces verts. Plus récemment, de nombreux bâtiments prestigieux, des mosquées et des musées ont été restaurés. Un tunnel ferroviaire sous le Bosphore connu sous le nom de projet Marmaray et un autre tunnel pour les voitures qui relie Kadıköy à Kazlıçeşme, près de Yenikapı ont été mis en service. Dans la ville, le bateau est le meilleur moyen pour découvrir les palais et les belles maisons sur le Bosphore et les différents quartiers originaux sur les collines qui bordent la Corne d'Or. Ces changements n'épargnent pas certains lieux magiques. İstanbul est toujours une ville privilégiée avec ses mosquées et ses palais, ses bazars et sa situation géographique extraordinaire, animée jour et nuit, vivant le passé et aujourd'hui avec ses couleurs, ses lumières, sa culture, son histoire, son économie.

3. ***En classe, discutez et décrivez oralement les conditions de vie à İstanbul au 21e siècle.***

4. ***Observez les deux exemples ci-dessous et complétez les phrases.***

Les stambouliotes disent : « Ces dernières années, İstanbul a changé de visage ». (Direct)
Les stambouliotes disent que ces dernières années, İstanbul a changé de visage. (Indirect)

Discours indirect au présent

Il dit : « J'ai faim »
Il dit qu'il _____.
Elle me demande : « Est-ce que tu pars ? »
Elle me demande si _____.
Elle me demande : « Qu'est-ce que tu fais ? »
Elle me demande ce que _____.
Elle me demande : « Où vas-tu ? »
Elle me demande où _____.
Elle me dit : « Regarde la carte ! »
Elle me dit de _____ la carte.

Le discours indirect au passé

Il m'a dit : « J'ai faim »
Il m'a dit qu'il _____.
Il a confirmé : « Aujourd'hui je vais visiter la vallée Ihlara. »
Il a confirmé que _____ il _____ la vallée Ihlara.
Elle nous a demandé : « Est-ce que vous iriez en France ? »
Elle nous a demandé si nous _____ en France.
Il a précisé : « Je partirai demain ».
Il a précisé qu'il _____ le lendemain.

5. ***Comparez la ville d'İstanbul à une autre ville du monde.***

_____

_____

Unité 4

Civilisation

On est bien sûr « Les fêtes traditionnelles en Turquie. »

Fête du Ramadan



La fête du sucre ou du Ramadan se fête à la fin du Ramadan. Elle dure trois jours. Quelques jours avant la fête, on fait des achats aux marchés, on prépare des baklava ou d'autres desserts et on fait le ménage dans les maisons. Le jour de la fête on s'habille de neuf selon la coutume. On mange d'abord un repas en famille et on s'embrasse en disant « bonne fête ». Les enfants reçoivent des cadeaux offerts par leurs parents. On visite les grands parents, les voisins, et les amis. On échange des vœux, on offre des sucreries, des loukoums avec du café. On visite aussi les tombes, on fait des prières et on y dépose des fleurs.

Fête du sacrifice

On sacrifie du petit ou du gros bétail. On mange de la viande et en distribue aux plus démunis ou aux voisins. La fête dure quatre jours.

Aşure



Aşure représente quelques jours de fêtes non fériés. Pendant ces jours on prépare un dessert très typique appelé « aşure » avec des céréales et des fruits secs. On le partage avec les amis et les voisins.



Hıdrellez (le début du printemps)

Les 5 et mai symbolise une fête traditionnelle printanière. On célèbre le passage de l'hiver à l'été. On fait des vœux, on tresse des couronnes de fleurs, on prépare des offrandes, on saute au-dessus du feu. Ecrits sur des bouts de papiers, les vœux sont jetés à la mer, attachés aux branches des rosiers ou les enterrer sous terre ...

Fête de la République



On organise des festivités pour célébrer la proclamation de la République le 29 Octobre 1923 par Mustafa Kemal Atatürk. On fait un défilé militaire à Ankara, sous l'œil du Président de la République. Le soir, on organise un défilé avec torches à la main dans certaines villes. À İstanbul, un grand feu d'artifice est tiré sur le Bosphore.



Ankara

Fête de la souveraineté et de l'enfance

On commémore l'inauguration de la Grande Assemblé nationale à Ankara le 23 avril 1920.

Fête de la victoire

C'est le 30 août. Cette journée commémore la victoire de la guerre d'indépendance en 1922.

Fête de la jeunesse et des sports

On la fête pour commémorer l'appel à la défense de l'unité nationale fait par Atatürk à Samsun, le 19 mai 1919. La journée est dédiée aux jeunes, c'est pourquoi on fait de nombreuses parades et des compétitions sportives par les jeunes, lors de cette journée. À certains endroits, des concerts sont organisés.

Les fêtes traditionnelles en France





Le jour de l'an : Le premier Janvier. C'est le début de l'année. On se réunit en famille ou entre amis autour d'un repas de fête.
Le 1er Mai : On offre du muguet en brin modeste ou en bouquet qui est un porte-bonheur.
Le 8 Mai : C'est l´anniversaire de la victoire de 1945 et de la fin de la 2ème guerre mondiale.
Le 14 Juillet : C'est la fête nationale. On commémore la prise de la Bastille en 1789. Les militaires défilent devant le Président de la République. Le soir, il y a des bals et à la nuit tombée on tire des feux d'artifice. Cette fête civile a une forte participation.





Pâques : C'est une fête à la fin du mois d'avril (le dimanche) qui coïncide avec l'arrivée du printemps. Les enfants cherchent des œufs en chocolat dans les jardins.
Le 11 Novembre « l'armistice » : C'est l'anniversaire de l'armistice de 1918 entre l'Allemagne et la République Française. Chaque ville, chaque village possède un monument en hommage aux morts qui est orné de fleurs à cette occasion.
La Toussaint : Le 1er Novembre, on dépose des fleurs et surtout des chrysanthèmes sur les tombes.
Noël : Le 24 Décembre, on déguste la « bûche de Noël ». On offre des cadeaux.



La Chandeleur : Au début du mois de février, la tradition est de manger des crêpes.
Mardi Gras : En février, on se déguise. Certaines villes comme Nice organisent de grands carnavals.
Le 1er avril : C'est le jour des plaisanteries et des blagues. On dit « poisson d'avril » à ceux à qui on fait une farce.



Fête de la Musique : Le 21 juin, il y a des manifestations autour de la danse et de la musique.
La fête des mères et des pères : On offre des cadeaux à ses parents. La fête des mères a lieu fin mai ou début juin. La fête des pères se déroule à la fin du mois de juin.
La St Sylvestre : Le 31 décembre, à minuit exactement, les Français s'embrassent « sous le gui », plante que l'on trouve sur certains arbres, que l'on accroche au dessus des portes ou à l'intérieur des maisons pour le nouvel an et qui porte bonheur.
L'épiphanie : Le 6 janvier, on mange une galette en famille ou entre amis. Les boulangers et les pâtissiers la vendent. La galette des rois cache dans sa pâte « la fève » et elle est toujours vendue avec une couronne en papier doré. La personne qui possède la fève dans sa part de galette devient roi ou reine de la fête. Elle est coiffée d'une couronne.

1. ***Y a-t-il dans notre pays des traditions de fêtes qui ressemblent aux fêtes françaises ?***

2. ***Comment se passaient les jours de fêtes pendant votre enfance ? Racontez à votre ami/e.***

Unité 4

Évaluation

1. ***Mettez le texte suivant au discours indirect.***

Paul : « - Dimanche prochain, c'est l'anniversaire de ma mère. Demain, j'irai faire quelques boutiques pour voir ce que je pourrais lui offrir. »

Cathie : « - Offre-lui un beau voyage ! L'année dernière mon fils m'a offert un voyage que j'ai beaucoup aimé. »

Paul dit à Cathie que _____

_____

_____

_____

2. ***Mettez les phrases qui suivent au discours indirect.***

a. Elle s'est demandé : « Qu'est-ce qui a bien pu faire ce bruit la nuit dernière ? »

_____

b. Le pompier a crié au public : « Sortez de la salle ! »

_____

c. Il a demandé : « Pourquoi ce bébé pleure-t-il autant ? »

_____

d. Le directeur a demandé aux employés : « Avez-vous pris des vacances pour Pâques ? »

_____

e. Mon frère m'a dit : « Hier, je suis allé réserver ton billet de train. »

_____

f. Leur cousine a dit : « Je viendrais vous chercher à l'aéroport demain. »

_____

3. ***En utilisant les éléments suivants et en faisant les transformations nécessaires, faites des phrases complètes pour comparer.***

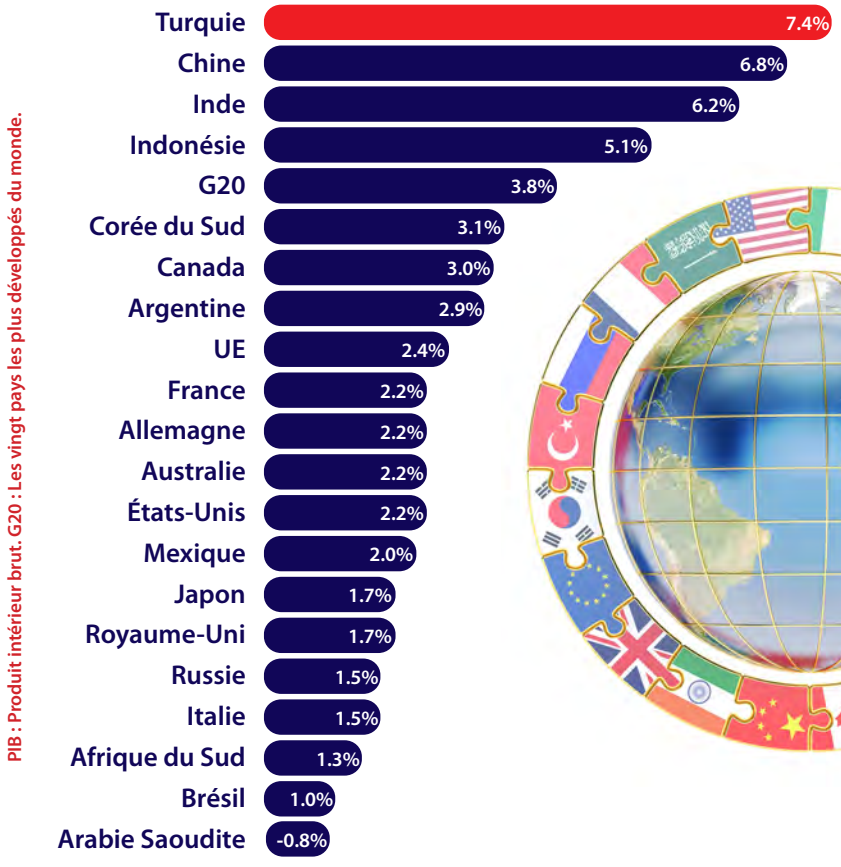
Superlatifs	**a.** L 'Everest / montagne / haut / être / monde (+) _____
	b. Le résultat de l'examen de chimie / bon / classe / être 90/100 (+) _____
Comparatifs	**c.** Jules / Pierre / travailler / bien (+) _____
	d. Martine / Jeanne / être / grande (-) _____

4. ***Écoutez et complétez.***

La Turquie a sept régions _____ différentes. Cette différence se fait surtout entre _____ et les régions centrales. Les côtes ont ses _____ hivernales modérées et ses étés _____ et _____. Les régions centrales passent leurs _____ très froids et leurs étés très chauds. Au printemps, du _____ des Dardanelles au _____ d'Iskenderun, la Turquie profite de la douceur maritime alors que l'Anatolie et les _____ portent ses habits _____.

CROISSANCE DU PIB REEL AU SEIN DU G20 EN 2017

Malgré les difficultés rencontrées à l'échelle mondiale et régionale, la Turquie a affiché la croissance économique la plus rapide des pays du G20 au cours de l'année 2017.



5. ***Observez le tableau. Répondez aux questions.***

a. Dans quel pays la croissance économique est plus forte que la moyenne du G20 (les 20 pays les plus développés du monde), en 2017 ?

b. Quel est le synonyme de cette phrase : « La croissance économique du Canada est plus mauvaise que la Turquie ».

6. ***Complétez les phrases avec les comparatifs selon le tableau.***

a. En 2017, l'Allemagne s'est développée _____ la Turquie.

b. En 2017, la Turquie est le pays _____ développée parmi ceux du G20.

c. En 2017, la Turquie a eu _____ croissance économique du monde.

7. ***Observez le tableau et comparez la Turquie avec d'autres pays en faisant des phrases comparatives du point de vue de la croissance économique.***

Exemple : La croissance économique de l'Inde est moins élevée que celle de la Turquie.

La France s'est développée autant que l'Allemagne. L'Argentine a connu une croissance de 2.9 % en 2017 ce qui signifie qu'elle a dépassé la moyenne de croissance de l'UE.

a. _____

b. _____

Unité 5

LA SÉCURITÉ



Leçon 13 Cybersecurité

Leçon 14 Les maladies infectieuses

Leçon 15 Les réseaux sociaux

Cybersecurité



Une cyber-attaque est une attaque informatique effectuée par une personne isolée ou par un groupe de pirates informatiques dans le but de bloquer un site Web ou de voler des données. Bien que la constante évolution de la technologie facilite notre vie au quotidien, elle se trouve néanmoins menacée par de nouvelles entraves à la cyber sécurité. L'arrivée de l'Internet et son utilisation massive au cours de la dernière décennie ont donné lieu à de nouvelles menaces et formes de délits. Au cours des dernières années, nous avons été témoins d'une vague d'attaques cybernétiques sans précédent certaines menaçant des gouvernements. De nombreux États ont établi des organisations pour lutter contre le cyber terrorisme. Cette lutte est menée par des organismes privés. Le cyber terrorisme devient une menace sérieuse pour le monde entier.



Alors, qu'est-ce que nous pouvons faire pour nous protéger individuellement des cyber-attaques ?
Voici une petite liste de recommandations, afin de prévenir les cyber-attaques :

• Utilisez des mots de passe complexes et différents sur chaque site. Rajouter des combinaisons à vos mots de passe (majuscules et / ou chiffres par exemple) permet d'accroître la difficulté de décryptage.

• Réalisez les mises à jour de vos logiciels pour minimiser la présence de failles.

• Sauvegardez régulièrement vos données sur un disque dur externe pour garder une trace hors de portée des attaques.

• Soyez attentif aux sites consultés et aux sources de téléchargements. Utilisez le protocole de communication sécurisé HTPPS, il s'affiche devant les url et permet de rajouter une clé de cryptage lors du transfert de vos données.

• Méfiez-vous des extensions que vous installez, car certaines ouvrent un accès à vos données personnelles.

• Installez un anti-virus programme sur votre ordinateur. Cela vous permet d'identifier et d'effacer les logiciels malveillants.

• Installez un anti-spam sur votre boîte mail. Cela vous permet de limiter le volume des spams ou d'en faciliter leur traitement.

Malgré toutes vos précautions, il peut y avoir une violation de la sécurité ; dans ce cas, voici ce qu'il faut faire : tout d'abord, changez tous vos mots de passe immédiatement. La solution la plus simple en cas de capture d'un seul ordinateur est de couper la connexion Internet de l'ordinateur. Avec cette méthode, également appelée isolation, le hacker peut cesser d'accéder au système et prendre les mesures nécessaires pour effacer la situation et nettoyer le système. Il est très important de corriger les déficits et les lacunes qui font la cyber-attaque réussit. Il faut suivre les cours appropriés et apporter des améliorations pour ne plus en subir les conséquences. Il existe une unité de lutte contre la cybercriminalité dans notre pays. Quand il s'agit d'une cyber-attaque, si vous souhaitez porter plainte, il faut contacter l'unité de cybercriminalité (station de lutte contre la cybercriminalité).

Unité 5

Leçon 13

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. Qu'est-ce qu'une cyber-attaque ?

b. Est-ce que les programmes antivirus sont suffisants pour se protéger contre les cyber-attaques ? Expliquez votre point de vue.

c. Qui contacter en cas de cyber-attaque ?

d. Pensez-vous que la technologie soit bénéfique ou nuisible pour vous ? Pourquoi ?

e. Est-ce que vous ou vos connaissances avez déjà subi des cyber-attaques ? Partagez votre histoire.

À vous !

D'après vous, les développements technologiques sont-ils dangereux ? Quelle est votre solution pour vous protéger des préjudices de la technologie ?



Boîte à formes

1er groupe	*2e groupe*	*3e groupe*
Impératif présent	**impératif présent**	**impératif présent**
Manger	**Finir**	**Mettre**
Mange !	Finis !	Mets !
Mangeons !	Finissons !	Mettons !
Mangez !	Finissez !	Mettez !

Exemple : *Finissez votre travail à temps. / Mettez ce que vous empruntez à sa place.*

2. ***Conjuguez les verbes à la deuxième personne du singulier et du pluriel à l'impératif.***

a. (changer / mots de passe) _____

b. (remplir / le formulaire) _____

c. (ne pas être / insensible aux gens) _____

d. (être / attentif aux dangers) _____

e. (ne pas oublier / de faire des mises à jour) _____

Comment pouvons-nous savoir si la connexion vers un site web est sécurisée ?

Le logo d'identité du site (un cadenas) est situé dans la barre d'adresse à gauche de l'adresse web. Le plus souvent, lors de l'affichage d'un site web sécurisé, le logo d'identité du site sera un cadenas vert.

Par exemple : Güvenli | https://eokulyd.meb.gov.tr

Cependant, dans de rares circonstances, le cadenas peut être gris avec un triangle d'avertissement jaune ou un cadenas brisé (un cadenas barré en rouge). Ces signes indiquent que le site n'est pas sécurisé.



3. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a. Vous ne pouvez pas comprendre si le site que vous avez visité est sécurisé.	☐	☐
b. Si vous y accédez pour la première fois, il faut effectuer certaines opérations.	☐	☐
c. Votre premier mot de passe est émis par la banque.	☐	☐
d. Vous n'avez pas à changer le mot de passe donné par la banque.	☐	☐
e. Il n'y a pas de mal à faire de votre anniversaire votre mot de passe.	☐	☐



La rédaction argumentative

La rédaction argumentative est un ensemble organisé de phrases dont le but est de soutenir un raisonnement, de convaincre quelqu'un de son point de vue, de justifier une opinion ou d'en démontrer la valeur.

Eh bien, que devrions-nous faire pour écrire un tel texte ?

• **Tout d'abord, vous devriez comprendre le but d'une rédaction argumentative.** Votre rédaction doit vous permettre d'aborder en profondeur un sujet ou un débat.

• **Puis vous devez comprendre le résultat attendu d'une telle rédaction.** Écrire une rédaction argumentative demande surtout une motivation profonde : celle de convaincre les lecteurs de votre opinion sur un sujet donné.

• **Vous devez penser au lecteur pour qui vous avez écrit.** Vous devez vous mettre à sa place afin de rédiger votre rédaction.

• **La première chose qui attire l'attention dans une rédaction est le titre, vous devrez choisir un titre accrocheur.** Le titre doit donner un aperçu du contenu de votre rédaction.

• **Vous devez trouver la formulation de votre thèse.** La formulation permettra de résumer vos arguments et de donner une vue globale de votre sujet.

• **Vous devez éviter la structure traditionnelle en trois parties.** Mais vous devez taper une introduction et une conclusion appropriée. L'introduction doit expliquer brièvement le sujet de votre rédaction, les éléments de contexte nécessaires à la compréhension du sujet.

4. ***Selon vous, l'avenir de la technologie est-il bon ou mauvais pour l'homme ? Écrivez une rédaction argumentative conforme aux instructions ci-dessus.***

Unité 5

Leçon 14

Les maladies infectieuses



Les maladies infectieuses sont des affections causées par des agents infectieux tels que les champignons, les virus, les parasites ou les bactéries. Si les antibiotiques et la vaccination n'ont pas permis de mieux lutter contre ces pathologies, elles restent une des premières causes de mortalité en France mais également dans le monde.

Les maladies infectieuses sont responsables dans le monde de 17 millions de décès par an, soit un tiers de la mortalité et 43% des décès dans les pays en voie de développement. Six maladies infectieuses causent 90% des décès dans le monde : les maladies respiratoires, le sida, les maladies diarrhéiques, la tuberculose, le paludisme, la rougeole.

Les maladies infectieuses entravent la santé des individus et ont une influence négative sur chaque indice du développement humain. Elles sont plus virulentes dans les régions où l'hygiène est déficiente et où l'accès aux soins est difficile. La malnutrition est un facteur aggravant qui diminue les chances de survie des malades. Ces facteurs entravent le système immunitaire et dans ce cas, provoque des décès.



Il est possible de prendre des mesures individuellement pour se protéger contre les maladies infectieuses.

• **Se laver souvent les mains :** une bonne hygiène des mains est essentielle pour prévenir la propagation des maladies infectieuses. Les maladies passent facilement des surfaces à la peau et de la peau à la bouche ou aux yeux d'où ils peuvent pénétrer à l'intérieur du corps. C'est pourquoi, se laver les mains est l'une des premières choses à faire pour se protéger des maladies infectieuses.

• **Éviter de se toucher le visage, le nez et les yeux dans les espaces publics :** cela permet d'éviter aux microbes se trouvant sur les mains de pénétrer dans le corps.

• **Avoir ses vaccins à jour :** le vaccin est la meilleure mesure pour prévenir ou combattre les maladies.

• **Rester à la maison :** dans le cas de contamination d'une maladie infectieuse, il est important d'éviter tout contact avec les autres personnes afin d'empêcher la propagation.

• **Bien se nourrir :** la malnutrition affaiblit le système immunitaire.

• **Dormir suffisamment :** l'insomnie est un autre facteur qui affaiblit le système immunitaire.

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. Qu'est-ce qu'une maladie infectieuse ?

b. Quelles maladies infectieuses causent le plus de décès dans le monde ?

c. Notre qualité de vie peut-elle être efficace pour nous protéger des maladies Infectieuses ? Comment ?

d. Peut-on se protéger des maladies infectieuses en prenant des précautions individuelles ? Quelles sont ces mesures ?

e. D'après vous, parmi les pays sous-développés ou en voie de développement, quels sont ceux les plus touchés par les maladies infectieuses ?

f. Avez-vous contracté une maladie infectieuse ? Partagez votre expérience avec vos ami(e)s.

À vous !

Vous participerez à un concours d'intérêt public. Une campagne de vaccination sera organisée pour la rougeole qui réémerge.
Préparez une affiche et un slogan pour la campagne de vaccination contre la rougeole avec votre voisin(e).



Comment est-elle ?



L'infirmière : Bonjour ! Hôpital de Mazouna. Comment puis-je vous aider ?
Elif : Bonjour ! Je voudrais obtenir des nouvelles de Madame Yilmaz qui se trouve dans votre hôpital.
L'infirmière : Êtes-vous un parent proche de la patiente ? Si ce n'est pas le cas, je ne suis pas autorisée à vous donner des informations par téléphone sur l'état de santé de la patiente.
Elif : Je suis sa sœur, je suis en Turquie et je ne peux pas me rendre en Algérie. Je suis très inquiète et je serais très reconnaissante si vous pouviez me donner des nouvelles.
L'infirmière : Bien sûr, votre sœur est dans notre hôpital, elle souffre de dysenterie. Lors qu'elle est arrivée elle présentait des symptômes de diarrhée, de fièvre et de douleurs abdominales. Elle était gravement déshydratée. Elle a reçu les soins nécessaires et son état s'est amélioré.
Elif : Dysenterie ? A-t-elle été infectée par quelque chose qu' elle a mangé ?
L'infirmière : La dysenterie peut être transmise de plusieurs façons. Mais oui, une nourriture souillée peut en être la cause.
Elif : Y a-t-il quelque chose que nous devons faire maintenant ?
L'infirmière : Le processus de traitement continue. Si sa situation continue de s'améliorer, elle pourra sortir dans une semaine. Elle se rétablira très rapidement si elle prend les précautions nécessaires après sa sortie de l'hôpital.
Elif : Merci beaucoup pour toutes ces informations. Bonne journée !
L'infirmière : Bonne journée !

2. ***Quelles sont les précautions de santé à prendre avant de voyager à l'étranger ? Faites des recherches et faites une présentation avec votre voisin(e).***

Boîte à formes

Hypothèse	Concordance des temps	Exemple	Valeur
Éventuel	Si + présent / futur simple	Si j'ai un système immunitaire fort, je n'aurai aucune maladie.	Condition réalisable
Irréel du présent	Si + imparfait / conditionnel présent	Si j' avais un système immunitaire fort, je n'aurais aucune maladie.	Condition non réalisée dans le présent
Irréel du passé	Si + plus-que-parfait / conditionnel passé	Si j' avais eu un système immunitaire fort, je n' aurais eu aucune maladie.	Condition non réalisée dans le passé

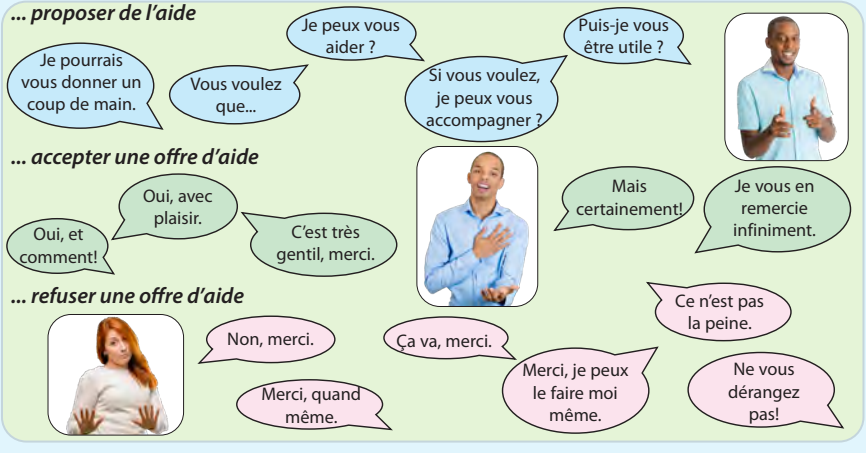
3. ***Complétez les phrases suivantes pour former une hypothèse d'après la situation.***

a. Si je _____ (dormir), je _____ (être) moins fatiguée. [irréel du présent]
b. S'ils _____(ne pas travailler), ils _____(aller) au cinéma. [éventuel]
c. Si j' _____ (avoir) le temps, j' _____ (aller) au théâtre. [irréel du présent]
d. Si les voisins _____ (faire) moins de bruit, le bébé _____ (pouvoir) dormir. [irréel du présent]
e. Si tu _____ (manger) moins de chocolat, tu _____ (ne pas avoir) mal à l'estomac. [irréel du passé]
f. S'il _____ (être) un peu ambitieux, il _____ (pouvoir) réussir dans la vie. [irréel du passé]

4. ***Écoutez les enregistrements et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a. La peste est une maladie non transmissible.	☐	☐
b. La peste a gravement influencé l'histoire européenne.	☐	☐
c. La peste se contracte avec la bactérie Yersinia pestis.	☐	☐
d. La peste ne se transmet pas entre gens.	☐	☐
e. La peste a commencé en Europe centrale.	☐	☐
f. Le chef de Crimée Canibek a été efficace dans la disparition de la peste.	☐	☐
g. En Europe, l'épidémie de peste a commencé en Angleterre.	☐	☐
h. La peste a causé la plus de morts en France, en Europe.	☐	☐

Boîte à Outils



Aider une personne handicapée dans la rue ou dans une situation de la vie quotidienne.



Quand nous voyons une personne handicapée dans la vie quotidienne, certaines personnes l'aident sans même obtenir la permission, d'autres hésitent à l'aider. Les personnes handicapées peuvent vouloir agir sans aide. Donc, proposez votre aide verbalement avant de faire quelque geste que ce soit : « Puis-je vous aider ? » ou « Avez-vous besoin d'aide ? ». N'insistez pas s'ils ne veulent pas d'aide. Ne proposez pas votre aide s'ils n'en ont de toute évidence pas besoin, respectez leur autonomie. Ils peuvent préférer faire le geste seul, et c'est leur droit. Si vous voulez aider quelqu'un avec un handicap, ne le regardez jamais avec pitié.

5. ***Mettez-vous à la place d'une personne handicapée. Voudriez-vous être aidé ? Jouez cette scène avec votre ami(e).***

Les réseaux sociaux



Pourquoi les villes ne sont-elles plus sûres ?

Qu'est-ce qui vous vient à l'esprit quand vous pensez à la sécurité urbaine ? Des rues paisibles, des personnes capables de quitter la maison sans craindre les cambrioleurs, pouvoir rentrer chez soi sans accident, pouvoir faire confiance aux gens ... La sécurité urbaine englobe tout cela.

Imaginez un quartier d'İstanbul dans les années 1970. Il y avait de la vie dans les rues. Les enfants jouaient dans la rue toute la journée ; à cache-cache, à colin maillard, à la marelle, aux billes ... Les vendeurs ambulants vendaient dans la rue de la Barbe à papa, du maïs bouilli, des glaces. Maintenant, levez votre tête et regardez par la fenêtre. Pouvez-vous encore les voir ? Permettez-moi de vous dire ce que vous voyez : cités sécurisées, des barreaux derrière les fenêtres, des alarmes ... Quant aux enfants, ils sont en sécurité chez eux. Si vous avez de la chance, vous pouvez voir un enfant qui fait du vélo avec des genouillères et un casque, la mère court probablement derrière son enfant.

Le besoin de sécurité existe depuis toujours. D'abord l'homme cherchait un endroit où se réfugier. De tout temps les grandes migrations sont le plus souvent liées à des raisons de sécurité. Selon la hiérarchie des besoins de Maslow, la sécurité vient après les besoins physiologiques. Les humains veulent se sentir en sécurité après avoir répondu à leurs besoins physiologiques.

Alors, depuis quand est-il si difficile de se sentir en sécurité ? Les personnes qui n'avaient pas besoin de verrouiller leurs portes, ont installé serrures sur serrures. Les rues sont devenues dangereuses pour les enfants. Les gens n'ont aucune confiance en leurs voisins. Bien plus, ils ne connaissent même pas leurs voisins et deviennent méfiants s'ils demandent quelque chose. Pourquoi les villes ne sont-elles plus sûres ? Est-ce l'ère dans laquelle nous vivons qui nous rend comme cela ? Est-ce que l'homme devient de plus en plus mauvais ou est-ce la confiance en autrui que nous avons perdu ? Y a-t-il vraiment une réponse à ces questions ? Ce qui est certain, c'est que nous méritons de vivre dans un monde plus sûr.

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. D'après le texte, qu'est-ce qui vous vient à l'esprit quand vous parlez d'une ville sûre ?
b. Selon l'auteur, comment étaient les rues d'İstanbul dans les années 1970 ?
c. Que prétend l'auteur des relations de voisinage actuelles?
d. Pensez-vous que l'on vivait plus en sécurité dans le passé que de nos jours ? Pourquoi ?
e. Vous sentez-vous en sécurité dans la ville ? Expliquez votre point de vue ?
f. Trouvez-vous que les conditions de sécurité actuelles soient excessives ? Pourquoi ?
g. Quelle serait votre solution pour un monde plus sûr ?

Les pronoms interrogatifs

Qui ? Pour parler de quelqu'un. ***Que ?*** Parler d'une chose concrète ou abstraite. ***Quoi ?*** Parler d'une chose, d'une situation ***Comment ?*** Pour demander la manière, le moyen. ***Quand ?*** Pour parler d'un moment. ***Pourquoi ?*** Pour demander la raison d'une situation ou d'une décision. ***Où ?*** Pour parler d'un lieu. ***Combien ?*** Pour parler d'une quantité, d'un chiffre. ***Quel (le/s) ?*** Pour un choix, plusieurs propositions / possibilités. ***Est-ce que ?*** Pour demander quelque chose dont la réponse est « oui » ou « non »

2. ***Écoutez et écrivez les questions courtes.***

Ne pas oublier : Lorsque le sujet et le verbe sont inversés, il faut mettre un tiret entre le verbe et le sujet.

Exemple : *Partez-vous ?*

Pour des raisons phonétiques, il faut parfois ajouter un « t » entre le verbe et le sujet. Dans ce cas ajoutez un trait d'union de chaque côté du « t ».

Exemple : *Y a-t-il un match ce soir ?*

_____ ?
_____ ?
_____ ?
_____ ?
_____ ?
_____ ?
_____ ?
_____ ?

3. ***Observez les panneaux de sécurité que l'on rencontre dans la ville. Entourez les panneaux que vous rencontrez le plus souvent.***



Panneau de danger (Point d´exclamation)



Panneau de danger (Cyclistes)



Passage pour piétons



Panneau de danger (risque de noyade)



Panneau de danger (chien de garde)



Panneau de danger (surface glissante)

4. ***Écoutez l'enregistrement et dites si c'est vrai ou faux.***

	V	F
a. La première ceinture de sécurité a été inventée par M. Claghorn.	☐	☐
b. La ceinture de sécurité n'a jamais évolué.	☐	☐
c. L'ingénieur Bohlin a amélioré la ceinture de sécurité.	☐	☐
d. La ceinture de sécurité est un mécanisme pour assurer la sécurité des personnes pendant le transport.	☐	☐
e. Dans notre pays, donne-t-on suffisamment d'importance au port de la ceinture de sécurité.	☐	☐
f. La ceinture de sécurité peut prévenir les blessures lors d'un accident.	☐	☐
g. Dans les accidents mortels, 40% de ceux qui utilisent la ceinture de sécurité survivent à l'accident et en sortent indemnes.	☐	☐
h. Les taux de décès sont de plus de 40% inférieurs dans les pays où l'utilisation de la ceinture de sécurité est obligatoire.	☐	☐
i. Il n'est pas nécessaire de porter une ceinture de sécurité lors de courts trajets.	☐	☐

Consigne d'utilisation des extincteurs portatifs



Savoir utiliser un extincteur pour maîtriser un feu en cas d'incendie, peut sauver des vies. En fait, il suffit de suivre les instructions. D'abord, tirez la goupille, puis orientez le tuyau flexible et appuyez sur le levier, et enfin intervenez sur le feu. Cependant, avant d'entrer en action, vous devriez considérer votre capacité à combattre et à contrôler un incendie. Une intervention incorrecte peut provoquer des dégâts et augmenter le feu. Si vous n'êtes pas certain de pouvoir éteindre le feu, il faut évacuer immédiatement le bâtiment et appelez les pompiers.

Quand vous décidez d'éteindre le feu, vous pouvez le faire à l'aide d'un extincteur approprié en respectant les consignes suivantes :

- Tous les extincteurs ont une date d'expiration. Tout d'abord, assurez-vous que cette date n'est pas été dépassée.
- Tirez sur la goupille (ou dégoupillez, par un coup sec sur la goupille).



- Décrochez le flexible, tenez-le dans le prolongement de votre bras tendu et de votre main.
- Veillez à vous tenir à une distance de 2 à 2,5 m du feu.
- Attaquez les flammes à leur base et commencez de préférence par les plus proches d'une issue libre.
- Si le feu monte le long d'une cloison ou d'un mur, éteignez d'abord le bas, puis continuez en suivant le feu vers le haut.
- Ménagez-vous toujours une sortie libre, ne vous laissez pas cerner, ni bloquer par le feu et éloignez-vous du feu toujours à temps.





Dans des situations d'urgence telles que les accidents ou les incendies, une intervention non-compétente peut parfois engendrer des conséquences qui s'avèrent très graves. Cela arrive parfois dans notre pays. Quelle pourrait être la solution afin d'éviter ce genre de situation ? Rédigez vos propositions en tenant compte des règles d'écriture.

Civilisation



On est bien sûr les pompiers

Les Sapeurs-Pompiers de Paris

Suite à un bal tragique auquel l'Empereur Napoléon 1er a été confronté et échappé de peu, la prestigieuse institution des sapeurs-pompiers de Paris a été créée. L'insuffisance du système de sécurité de l'époque, persuade Napoléon 1er de réorganiser et de professionnaliser la lutte contre le feu à Paris. Par décret impérial du 18 septembre 1811, il confie cette mission à un corps militaire, le Bataillon de sapeurs-pompiers de Paris.

Cette institution est devenue brigade en 1967, aujourd'hui elle est commandée par un officier général et est placée sous l'autorité du préfet de police de Paris.



La BSPP comprend 81 casernes dont 77 centres de secours, et est organisée en trois groupements d'incendie, chacun étant commandé par un officier supérieur du grade de colonel ou lieutenant-colonel :

Premier groupement d'incendie : Nord-est de Paris et Seine-Saint-Denis.

Deuxième groupement d'incendie : Sud-est de Paris et Val-de-Marne.

Troisième groupement d'incendie : Ouest de Paris et Hauts-de-Seine.

Chaque groupement d'incendie est composé de huit compagnies d'incendie, d'une compagnie de commandement et de logistique et d'un service médical, chaque compagnie comprenant entre 2 et 4 centres de secours.



Les casernes de pompiers sont positionnées de manière à pouvoir intervenir en tout point de la ville, jusqu'à 10 minutes dans la ville et au maximum 20 minutes dans la zone rurale.

Leur insigne régimentaire :

Marque de reconnaissance, de fierté et d'appartenance, le port d'un insigne de corps est un symbole fort.

Leur drapeau :

Leur drapeau porte sur son avers : « République française – sapeurs-pompiers de Paris » et sur son revers.

L'ensemble des jeunes recrues ayant rejoint les rangs de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris, est présenté, lors d'une cérémonie militaire, au drapeau et sa garde. C'est un moment de vive émotion et de fierté.

Les sapeurs-pompiers de Paris ont sauvé de nombreuses vies et surmonté de nombreuses catastrophes depuis plus de 200 ans que l'institution existe. La brigade des sapeurs-pompiers de Paris n'intervient pas seulement sur les incendies, elle a également assumé diverses tâches telles que les accidents de la circulation, les catastrophes naturelles, les accidents de mer, l'aide aux personnes et aux animaux. La brigade des pompiers de Paris est l'une des institutions importantes de Paris qui conserve encore sa réputation aujourd'hui.

Bibliographie: www.pompiersparis.fr

Les Sapeurs-Pompiers d'İstanbul

L'histoire de la lutte contre l'incendie à İstanbul, a commencé avec le décret de Murat III, sultan de l'Empire Ottoman sur la nécessité de la présence d'un baril d'eau et d'un escalier dans chaque maison. Les gens ont commencé à se battre aux côtés du Sultan au lieu de s'échapper. Ces interventions d'amateurs étaient insuffisantes pour İstanbul, dont la majorité des bâtiments était en bois.

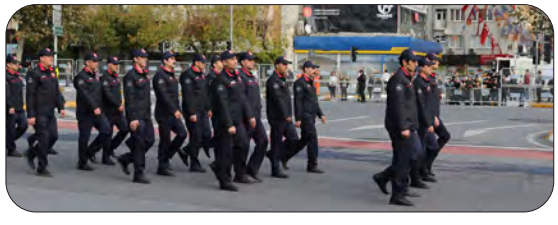
En 1718, un ingénieur français nommé « Gerçek Davut » qui s'est converti l'islam, inventa la première brigade de pompiers à İstanbul. Cette brigade de pompiers se montra efficace lors de l'incendie de Tophane et de Tüfekhane. En 1720, sur l'ordre du Sultan Ahmed III, « Tulumbacı Ocağı » a été créé sous la direction de Gerçek Davut. Cette organisation constitue la base structurelle, des pompiers modernes.





« YAMAN GELİRİZ YAMAN GİDERİZ »

C'est Tulumbacılar qui protège İstanbul des incendies où règnent d'anciennes demeures en bois. Le « Grand Incendie de Beyoğlu », qui eut lieu en 1871, a révélé l'inefficacité des organisations de lutte contre l'incendie. Le Sultan Abdulaziz fit venir un expert de Hongrie et le 26 septembre 1874, une légion de pompier fut fondée. Cette légion servit jusqu'au 25 septembre 1923, date de sa transformation en « service d'incendie municipal d'İstanbul », soit près de 50 ans.



Aujourd'hui, les Sapeurs-Pompiers d'İstanbul forment de véritables pompiers compétents, expérimentés pouvant intervenir efficacement dans la lutte contre les incendies. Les pompiers d'İstanbul sont au service de la population d'İstanbul depuis près de 300 ans.

Le service d'incendie d'İstanbul est l'une des plus anciennes institutions de pompiers qui a fait ses preuves depuis de nombreuses années. Peu de pays ont une telle institution aussi solidement établie. Les Sapeurs-Pompiers d'İstanbul, continuent de sauver les biens et la vie de notre peuple dans toutes les conditions avec abnégation.



Bibliographie : itfaiye.ibb.gov.tr

Unité 5

Évaluation

1. ***Écoutez l'enregistrement et cochez vrai ou faux. Si votre réponse est « faux », écrivez la phrase correcte.***

	V	F
a. Il est impératif de garder sa ceinture attachée pendant le vol.	☐	☐
b. En cas de dépressurisation il faut prendre un gilet de sauvetage.	☐	☐
c. Il faut tirer le masque pour libérer l'oxygène.	☐	☐
d. On peut fumer dans les toilettes de l'avion.	☐	☐
e. Il faut enlever les objets comme les stylos de vos poches.	☐	☐
f. En cas d'évacuation, il faut emporter ses affaires personnelles avec soi.	☐	☐

2. ***Observez l'image ci-dessous. Répondez aux questions.***

« Laissez-le pour votre sécurité. »



a. De quel type de publicité il s'agit ?

b. Quel est son but ?

c. À qui est-elle destinée ?

d. Que trouve-t-on au premier plan de l'image ?

e. Quels mots associez-vous à cette image ?

f. Que pensez-vous de l'interdiction d'utiliser les téléphones portables au volant ? Utilisez des expressions qui traduisent l'opposition et justifiez votre avis.

3. ***Terminez différemment la phrase « Si j'étais né dans un pays déchiré par la guerre, ... »***

Exemple : *Si j'étais né dans un pays déchiré par la guerre, j'aurais eu une enfance difficile.*

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

4. ***Imaginez que vous êtes le ministre de la sécurité nationale. Quelles seraient vos promesses ? Que feriez-vous pour la sécurité du pays ? Faites une présentation convaincante.***

5. ***Inventez des questions sur le sujet de la sécurité en utilisant les pronoms interrogatifs suivants et posez ces questions à vos amis.***

a. Pourquoi _____ ?

b. Comment _____ ?

c. Quand _____ ?

d. Où _____ ?

e. Qui _____ ?

f. Que _____ ?

Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique, réchauffement planétaire, réchauffement global ou dérèglement climatique est le phénomène d'augmentation des températures moyennes des océans et de l'air, induit par la quantité de chaleur piégée à la surface terrestre. Nous vivons sur Terre comme dans une serre. Notre atmosphère joue le rôle d'une vitre. Les gaz à effet de serre (GES) (le dioxyde de carbone : CO2, le méthane : CH4 et le protoxyde d'azote : N2O), captent et retiennent la chaleur. Grâce à eux, la température de notre Terre est douillette et est de 15°C en moyenne. Sans eux, il ferait un froid invivable : -18 °C ! Mais trop d'effet de serre menace le monde. Depuis 150 ans environ, la concentration des GES (les gaz à effet de serre) dans notre atmosphère augmente. La raison en est qu'elle a augmenté la quantité d'utilisation des combustibles fossiles. En conséquence, le réchauffement global entraîne un dérèglement climatique. L'évaporation accroît avec l'augmentation de la température. L'évaporation excessive cause des inondations, des glissements de terrain et des ouragans. À mesure que les glaciers fondent, le niveau de la mer augmente et l'habitat naturel de nombreuses créatures disparaît comme les ours polaires.

6. ***Le monde est confronté à la menace du réchauffement climatique. Les gens luttent contre les catastrophes naturelles, résultat du réchauffement climatique. Que pensez-vous du réchauffement climatique ? Pensez-vous que les mesures prises sont suffisantes ? Quelles sont vos suggestions pour lutter contre le réchauffement climatique ? Sur la base de ces idées, écrivez une rédaction argumentative sur le réchauffement climatique.***

Unité 6

L'ÉCONOMIE



Leçon 16 L'e-commerce

Leçon 17 Réaliser des achats et des ventes

Leçon 18 Impact économique du football

L'e-commerce
Un nouveau mode de faire les achats

Le développement des nouvelles technologies et les nouveautés dans le secteur des *TIC ont influencé le commerce traditionnel et il y a eu de nombreux changements comme l'e-commerce qui est un nouveau mode de faire les achats. À côté de ce nom, on emploie aussi commerce électronique, commerce en ligne, achat / vente en ligne ou à distance ou cybercommerce pour définir l'échange financière de biens, de services et d'informations par les réseaux informatiques, surtout internet.



Ce fait économique a d'abord modifié les comportements des distributeurs pour lesquels le service commercial est à revoir mais aussi ceux des consommateurs dont la manière d'acheter devient variée. L'autre changement, c'est l'ouverture à l'international. En effet, avec l'e-commerce, il n'y a plus de frontières physiques et les consommateurs ou entreprises peuvent commander, vendre et acheter des produits ou biens partout dans le monde. Pourtant beaucoup d'acheteurs en ligne préfèrent acheter sur leur marché national plutôt qu'en transfrontalier surtout à cause des coûts de livraison.

Avec l'e-commerce les consommateurs font une comparaison de qualité-prix grâce à une grande offre sur le Net. Les smartphones ou les tablettes permettent de passer de la vie réelle à la vie virtuelle en quelques instants. On peut donc acheter et payer en ligne comme on le ferait dans un magasin physique.

Aujourd'hui, le commerce en ligne est un secteur dont la croissance annuelle est à deux chiffres. En Europe, la Commission Européenne travaille sur ce thème pour créer un marché numérique commun au sein de l'Union Européenne.

* *Technologies de l'information et de la communication*

1. ***Lisez le texte et répondez aux questions.***

a. Quel est le thème du document ?

b. Qu'est-ce qui a entraîné ce fait économique ?

c. Pourquoi certains acheteurs préfèrent leurs marchés nationaux ?

d. Chez vous, comment est la situation du secteur de commerce en ligne ?

e. Selon la Commission Européenne quelles sont les formes de l'e-commerce ?

L'E-COMMERCE ET SES DIFFÉRENTES FORMES D'après la Commission Européenne ; il a 4 grandes formes :

– B2C ou « Business to Consumers » : il s'agit du commerce en ligne que l'on fait aux particuliers. Les sites de cette catégorie peuvent vendre n'importe quel bien et / ou service, par exemple, la vente de contenu numérique comme le téléchargement de musique ou la vidéo à la demande.

– C2C ou « Consumer to Consumer » : c'est l'e-commerce qui s'effectue entre particuliers. Les sites, destinés aux consommateurs permettent de pouvoir placer et vendre leurs biens ou leurs services.

– B2B ou « Business to Business » : Avec ce commencer en ligne entre professionnels, les entreprises communiquent entre elles par Internet ou un portail de vente en ligne.

– B2G ou « Business to Government » : C'est le commerce en ligne entre les entreprises et le gouvernement.

2. ***Écoutez et répondez aux questions.***

a. Sur quel sujet conversent les deux personnes ?

b. Quels sont les points abordés concernant l'économie de la Turquie ?

c. Peut-on ajouter d'autres secteurs de l'économie à ces points ? Lesquels ?

d. Selon vous quel domaine est le plus important dans l'économie de la Turquie ? Pourquoi ?

e. Vous intéressez-vous à l'économie de votre pays ? Pourquoi ?

f. Quels sont les sous-secteurs du tourisme ?

3. ***Exprimez oralement ce que vous pensez de l'économie de la Turquie et puis écrivez vos idées sur sa situation économique en continuant le paragraphe suivant.***

L'économie de la Turquie est très diversifiée : automobile, textile, agroalimentaire, machines, équipements, sidérurgie, chimie. Le pays souffre toutefois de sa dépendance aux importations d'hydrocarbures (Russie et Iran) en dépit de ressources minières importantes. Le secteur tertiaire est en pleine expansion, surtout le tourisme qui profite de la richesse du pays en ce domaine. Elle veut un meilleur développement dans les domaines parmi lesquels l'investissement, le développement équitable entre régions, l'augmentation du pouvoir d'achat, l'inflation et le taux de chômage sont assez importants.

Boîte à formes :

Observez les phrases. Quel est l'emploi du pronom relatif simple DONT ?

1. DONT, *comme qui, que et où, il relie des phrases pour éviter la redondance.*

C'est **de** *cette firme* ***que*** *je veux te parler = C'est la firme* ***dont*** *je veux te parler.*

C'est un économiste. J'ai oublié son nom = C'est un économiste ***dont*** *j'ai oublié* ***le*** *nom.*

Exemples :

- Ils achètent les produits de cette ferme. Ils apprécient le respect de l'environnement de cette ferme.

- Ils achètent les produits de cette ferme ***dont*** *ils apprécient le respect de l'environnement.*

- J'ai rendez-vous avec le patron ***dont*** *je connais le fils. (complément du nom* : le fils du patron).

2. DONT *remplace un nom ou un pronom introduits par la préposition « DE ».*

Exemples :

-C'est l'homme d'affaires ***dont*** *je t'ai parlé.*

« Dont » remplace « de l'homme d'affaires » ; je t'ai parlé de l'homme d'affaires.

-C'est le résultat dont je suis fier.

« Dont » remplace « du résultat » ; je suis fier du résultat.

Quelques verbes en « DE » : Parler de, bénéficier de, rêver de, se souvenir de, se servir de, s'occuper de, se rappeler de, avoir besoin de, avoir peur de, avoir envie de, se plaindre de ...

4. ***Expliquez l'emploi de « dont »***

Exemple : *C'est un investissement dont il est fier. (« Dont » remplace « l'investissement » ; il est fier de l'investissement)*

a. Ce sont des achats dont je suis satisfait.

b. C'est un taux de rentabilité économique dont les investisseurs rêvent.

c. Elle vend en bourse les actions de l'entreprise dont on parle souvent.

d. Elle achète les actions d'une société dont la valeur augmente avec le temps.

e. La production est le meilleur outil dont l'économie a besoin.

f. L'investissement dont le but est macroéconomique s'inscrit dans un cycle de long terme.

Centres commerciaux face à l'e-commerce

On dit que les grands espaces commerciaux sont des tueurs de petits commerces, des vendeurs des produits industriels qui abîment notre santé et des créateurs des problèmes d'embouteillages. Depuis leurs apparitions ils ont standardisé l'achat et augmenté la consommation de masse. Aujourd'hui, ils doivent faire face au digital et aux commerces de proximité. Aux États-Unis, un tiers de ces centres est en déclin. En France, il y a moins de clients dans les centres commerciaux de 0.7% selon une étude de l'INSEE. Le petit commerce dans les centres villes et la vente à distance ont des hausses de + 5.9% et de + 1.7%. Ce marché est passé de 8 milliards d'euros à plus de 70 milliards en 2016. Le nombre de sites aussi a progressé au total, 182.000 sites en 2017.

Pour lutter contre la perte de clients et augmenter les ventes, les centres commerciaux introduisent des cinémas, des expositions d'art, des animations sportives, des centres médicaux, etc. Les marques développent des concepts numériques pour abaisser le temps d'attente en caisse : paiement sans contact, bornes digitales, self-scanning, catalogues interactifs, mode de vente « click and collect » pour réserver en ligne des produits disponibles en magasin, des cabines d'essayage connectées et d'autres.

Malgré tous ces efforts ces temples de la consommation remplis de produits avec lesquels les clients ressortent, seront-ils fréquentés comme avant ? Surtout que l'e-commerce offre des achats pratiques et rapides pour leur éviter les désagréments comme faire la queue, chercher et acheter un accessoire pour un ordinateur, faire ses courses au supermarché le soir.

5. ***Répondez aux questions.***

a. De quoi parle-t-on dans le texte ?

b. Quels sont les impacts des nouveaux modes de consommation sur les centres commerciaux ?

c. Comment les centres commerciaux se réinventent-ils pour faire face à la concurrence du Web ?

d. Pourquoi les centres commerciaux sont comparés aux « temples » ?

e. Êtes-vous pour ou contre les grands centres commerciaux ? Justifiez votre réponse.

f. Selon vous, à quoi ressemblera le centre commercial de demain ?

Unité 6

Leçon 17

Réaliser des achats et des ventes

Vous voulez acheter un vélo à un bon prix ? Vous avez besoin d'un matelas ? Pourquoi pas un sac ? Au lieu d'aller faire les magasins, vous fatiguer, dépenser trop d'argent et perdre du temps, faites vos achats chez vous. Entrez dans les boutiques virtuelles, comparez, choisissez et payez en ligne. À l'inverse, vous pouvez vendre vos produits, sans intermédiaire. Au lieu d'entasser des objets, revendez tout sur internet. Ça fait du bien à votre porte-monnaie et à l'environnement aussi. Voici quelques témoignages !

Ma plante sur Les bonnes affaires. com. Ma plante est dans mon salon depuis deux ans mais elle touche déjà le plafond. J'en parle autour de moi, mais on me conseille de passer une annonce gratuite sur le site. D'abord, je fais de belles photos. Ensuite je la décris avec un maximum de détails : l'âge de la plante, l'arrosage, l'origine ... Quand l'annonce est validée par l'équipe éditoriale, c'est chouette car ça va vite. J'ai reçu les premiers mails d'acheteurs potentiels au bout de deux jours. Bien sûr, les intéressés me posent des questions, une femme est prête à l'acheter, mais elle habite dans une autre ville. Je l'avais pourtant bien précisé, je ne vais pas l'expédier ! « Il faut de la patience ». Finalement, c'est un directeur de banque qui la prend à 50 €. Il me paie en espèce.
Odile, 25 ans

J'avais besoin d'une monture de lunettes et d'une doudoune ... J'ai fait une recherche sur les boutiques en ligne. La demande y est vraiment grande. D'abord, le rituel : J'ai regardé les photos, lu les descriptifs des vêtements. Ça prend du temps si on veut que ce soit joli, et précis. Il y avait plusieurs choix de vente, j'ai longtemps hésité à me décider. Mais avec un peu de patience, j'ai trouvé. Comme d'autres internautes j'ai posé beaucoup de questions avant de me décider ! Enfin je les ai achetés pour 98 €. Ce n'est pas énorme, mais c'est mieux que d'aller les chercher dans les magasins. J'ai fait un virement et j'ai gardé un peu d'argent dans un porte-monnaie électronique à dépenser plus tard sur le site. Parce que pour acheter, le site est génial ! ***Léa, 29 ans***

Mes provisions Comme j'étais malade, j'ai fait mes achats en ligne. Dans le supermarché virtuel j'ai acheté une bouteille de lait, deux avocats, un kilo de tomates, des olives et un bouquet de persil. Je les ai mis alors dans le panier et j'ai passé ma commande. J'ai payé par chèque bancaire au moment de la livraison et de plus j' ai économisé 4 euros pour avoir acheté en ligne ! Mais ces courses ne me plaisent pas. Surtout, pas pour moi qui suis sceptique. Si c'était de mauvaise qualité ? ***Myriam, 31 ans***

Ma carte cadeau
Pour mes 25 ans, mes parents m'offrent 200 € en bons d'achat à dépenser dans un grand magasin mais dans les magasins je ne trouve rien à mon goût.
Et en ce moment, j'ai envie d'acheter du matériel de randonnée pour partir en Turquie. Je découvre alors un site qui rachète les bons d'achat. Je récupère 128,70 € de ma carte cadeau, c'est peu. Mais avec ce montant, je file au magasin de sport. ***Luc, 29 ans***

Mes créations ! Je suis femme au foyer et je fais des tricots. J'ai un bon stock. J'en offre à mes amis, je fais aussi de petites ventes à la maison, mais je rêve d'élargir mon public. Un jour, je tombe sur un site qui permet aux particuliers de présenter leurs produits fait-main et de les vendre. C'est juste ce que je veux. J'ai un coup de foudre pour le site, les créations sont originales avec un vrai travail sur les matières, les couleurs. Donc moi aussi, j'ai crée une boutique en ligne où je présente mes produits. Pas de frais d'adhésion mais la mise en ligne coûte 0,20 € par article. Le site récupère à hauteur de 3,5 % d'intérêt par produit vendu. Hier, un client a fait un virement de 70 € avec sa carte bancaire pour la vente d'un pull. C'est peu, il faut le reconnaître car il y a beaucoup de gens sur le site et la concurrence est rude. ***May, 38 ans***

1. ***Lisez les témoignages et complétez le tableau.***

	achète	vend	en espèce	par chèque	par carte bancaire
Luc	☐	☐	☐	☐	☐
May	☐	☐	☐	☐	☐
Léa,	☐	☐	☐	☐	☐
Myriam	☐	☐	☐	☐	☐
Odile	☐	☐	☐	☐	☐

2. ***Classez les achats sur internet selon qu'ils soient avantageux ou non.***

Il faut y songer avant de mettre un objet en vente. C'est gratuit et on s'échange uniquement par mail. Tu ne pourrais pas essayer les habits. L'aspect ludique, c'est marrant d'avoir sa boutique virtuelle. La certification des produits permet au vendeur de vendre à un prix correct. Certaines cartes ne sont pas reprises. Les stocks s'épuisent très vite. On trouve des objets de qualité au tiers de leur prix d'origine. On peut négocier le prix directement avec le vendeur. On peut renvoyer l'article au site s'il ne convient pas. La transmission de l'annonce est faible car elle n'est limitée qu'aux adhérents. Ça prend trop de temps. Impossible de modifier une annonce publiée (sauf en payant). Si on veut changer un prix, il faut en refaire une nouvelle.

Les avantages	***Les inconvénients***
	Exemple : *La commission du site.*

3. ***Écrivez une liste de courses, puis un dialogue où vous faites vos courses avec votre ami(e).***

Parlez ...

- de votre liste de courses dans le dialogue.
- de vos achats utiles et inutiles.
- du prix et du mode de paiement (chèque, liquide ou carte bancaire).
- de vos préférences (le supermarché ou le petit commerçant de votre quartier).

4. ***Trouvez le mot convenable dans la liste suivante et écrivez-le en face de sa définition.***

« ***Le commerce - Une traçabilité - Un financement - Une concurrence*** »

Exemple : *Argent dépensé pour produire un produit* : un coût de production

a. Possibilité de suivre un produit depuis sa production jusqu'à sa commercialisation : _____

b. Activité d'achat et de vente de marchandises : _____

c. Compétition entre différentes entreprises présentes sur le même marché : _____

d. Fait de se procurer l'argent nécessaire à l'activité d'une entreprise : _____

5. ***Écoutez et entourez dans la liste suivante les mots employés par les intervenants.***

« consommateur / vendeur / rémunération / règle / organisation / négociation / projet / paiement / équitable / commerçant / usine / relation commerciale / entreprise / financer / producteur / partenaire »

6. ***Écoutez et cochez vrai ou faux ?***

	V	F
a. Le commerce équitable adapte le rapport de force entre les producteurs et les distributeurs.	☐	☐
b. Dans le commerce équitable, on ne pense pas aux consommateurs.	☐	☐
c. Le commerce équitable est bon pour la concurrence.	☐	☐
d. Le commerce équitable se fait entre les entreprises et les groupements de producteurs.	☐	☐
e. Le prix des marchandises doit être rentable pour les producteurs.	☐	☐
f. On aide les producteurs à trouver des financements pour leurs exploitations.	☐	☐
g. Les partenariats commerciaux durent une année.	☐	☐
h. Il n'y a pas de prime pour les projets rentables.	☐	☐
i. On combat les discriminations homme-femme et respecte l'écosystème local.	☐	☐

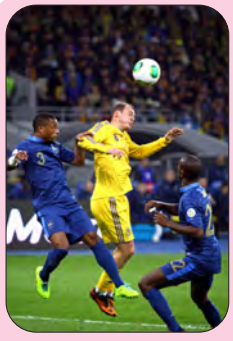


Jouez la scène.

Préparez une liste de questions d'un journaliste qui souhaiterait vous interviewer.
Vous êtes, au choix :

A : Un consommateur internaute qui est POUR le développement de l'e-commerce.
B : Un consommateur traditionnel qui est CONTRE.

Parlez ...
du paiement électronique, des problèmes de sécurité, des droits des consommateurs, de la garantie, du service après-vente ...



Impact économique du football

En général les effets économiques d'une victoire sportive ont des effets bénéfiques à l'économie d'un pays. Selon une étude, les pays vainqueurs de la Coupe du monde bénéficient d'un surplus de croissance économique par rapport aux années précédentes. Mais s'il y a une crise économique, les effets macroéconomiques d'une victoire mondiale d'une équipe ne peuvent rien changer, si ce n'est donner « un coup de pouce. » Par exemple, l'Espagne a remporté la Coupe du monde en 2010 mais le pays a connu une des plus graves récessions économiques en Europe.

Vingt ans après la victoire en 1998, l'équipe de France a été encore une fois championne du monde le 15 juillet 2018 avec les buts de Kylian MBappé. Ses buts ont-ils donné un coup de pouce à l'économie française ? Il y a 20 ans, la France était le pays organisateur et le gain était estimé à 427 millions d'euros, pour un coût d'environ 400 millions. La victoire de la France au Mondial 1998 avait coïncidé par hasard avec une croissance de 3.6% grâce à la consommation et aux investissements. La France avait vu une croissance trimestrielle exceptionnelle de 6% après la victoire mais à long terme elle n'avait pas été déclenchée. En 2018, le contexte économique est très différent. Cette victoire a participé à la croissance du PIB de la France avec une augmentation de 0.1 %. Quant à la consommation, elle augmente de 0.2%.



Ventes de téléviseurs en boom

La victoire de la France en Coupe du monde organisée en Russie a augmenté la consommation à court terme. Les secteurs de la vente de télévisions, de la restauration, des brasseries et bars en ont profité. Les fabricants de drapeaux français et autres accessoires ont augmenté leurs ventes. Mais il faut relativiser cet effet sur la consommation. Le surplus de ces ventes n'a pas un grand impact sur l'économie. Pour l'Insee « si les Coupes du monde de football ont un bon effet sur les ventes de téléviseurs, au niveau macroéconomique, les ménages économisent sur d'autres produits les sommes qu'ils consacrent à la télévision. » Les gens consomment dans les cafés ou bars qui retransmettent les matchs, mais ils ne vont pas au cinéma ou en vacances.

Effet confiance

Si la compétition n'est pas à domicile, le gain est limité à long terme, mais le facteur bien-être et l'effet sur le moral des gens est important. Selon le ministre français de l'Économie, « Il y a une part qui tient à la confiance en soi, à l'envie, à l'enthousiasme » dans la victoire des Bleus. En effet les consommateurs qui deviennent plus optimistes et plus confiants pour l'avenir, et ainsi ils dépensent plus, en achetant, par exemple, des biens comme un appartement ou une voiture rêvés depuis longtemps.

(l'Insee : Institut national de la statistique et des études économiques)

1. ***Lisez et soulignez dans le texte les phrases qui ont un sens proche aux phrases suivantes.***

- L'impact du ballon rond sur la machine économique est surtout sensible lorsque la compétition se déroule dans le pays vainqueur.
- Les ventes des drapeaux, les écharpes tricolores et autres ont notamment augmenté.
- Les buts de l'équipe de France ont-ils permis de bousculer l'économie du pays ?

2. ***Cherchez et soulignez dans le texte les phrases qui ont un sens contraire aux phrases suivantes.***

- À l'inverse, les finalistes malheureux ont eu eux une chute de 0.3%.
- Les gens consomment moins par méfiance pour l'avenir.
- Le pays a vu une des plus grandes croissances économiques en Europe.

3. ***Répondez aux questions.***

a. Dans le texte, de quel événement est-il question ?

b. Pourquoi l'impact économique d'un triomphe en sport n'est pas toujours positif ?

c. En quelle année la France a bénéficié le plus de sa victoire de la coupe du monde ? Pourquoi ?

d. En quoi une victoire sportive peut changer le comportement d'investissement des entreprises, les gains de productivité, l'arbitrage entre consommation et épargne dans le revenu des ménages ?

4. ***Classez les termes d' économie selon leur sens positif et négatif.***

« Un phénomène de ralentissement du rythme de la croissance économique - une croissance économique - une récession économique - un développement économique - une diminution du niveau de production - une décroissance économique - une baisse significative répandue dans l'ensemble de l'économie - une expansion dans l'économie - une augmentation significative dans l'ensemble de l'économie »

POSITIF	NÉGATIF
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

5. ***Mettez les verbes à l'infinitif au temps qui convient.***

Ce jour-là, notre équipe _____ (faire) un match en plein air. Soudain, nous _____ (voir) de gros nuages qui _____ (s'approcher). On _____ (comprendre) qu'il _____ (aller) pleuvoir. Il fallait que nous _____ (rentrer) toute de suite. Nous n' _____ (être) qu'à 200 m. de la salle de sport quand l'orage _____ (éclater). Tout le monde _____ (se mettre) à courir pour ne pas se faire mouiller. Quand nous y _____ (arriver), nous _____ (s'apercevoir) qu'on _____ (ne pas fermer) les fenêtres et la pluie y _____ (entrer). Nous _____ (retourner) dans les cabines d'habillement mais en y _____ (arriver), nous _____ (découvrir) que l'eau _____ (y entrer déjà). On _____les habits (essuyer) tout de suite. Après _____ (se changer) nous _____ (s'asseoir) devant la fenêtre d'un café et _____ (regarder) la pluie en _____ (boire) des boissons chaudes.

6. ***Complétez librement les phrases suivantes.***

a. En général on pense que ...

b. Le ministre français de l'Économie pense que ...

c. L'INSEE annonce que ...

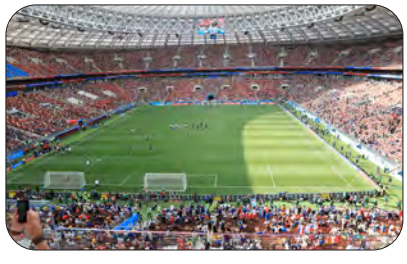
d. Selon une étude, on dit que ...

e. Une économiste précise que ...

7. ***Écrivez un dialogue sur les rencontres sportives, économiques ou culturelles dans votre ville et leur impact économique. (Les Jeux Olympiques, tournoi, foire, festival, etc.)***











8. ***Parlez sur ces images.***

- Identifiez le type des documents ;
- Le nombre de personnes ;
- Essayez d'identifier ces personnes (âge, profession, autres : vêtements, milieu, comportement)
- Identifiez les lieux représentés ;
- De quelle activité s'agit-il ?
- Quels sont les acteurs évoqués et que font-ils ? (fournisseur de services, supporters, consommateurs)

Civilisation

On s'intéresse « bien sûr » au krach boursier



En général, on croit que le premier krach boursier est associé à la crise économique de 1929, mais le premier est bien plus ancien. Il s'est produit en 1637 aux Pays-Bas, et c'était à cause d'une fleur.

Au XVIe siècle, un ambassadeur hollandais en visite au sultan Soliman le Magnifique a découvert la tulipe à Istanbul et a envoyé des bulbes aux Pays-Bas. Sur place, le succès a été immédiat. À l'époque, Amsterdam était une importante ville financière d'Europe, et peu à peu, le prix des tulipes s'est élevé. En 1630, certaines variétés s'échangeaient pour quinze fois le salaire annuel d'un artisan. Entre 1634 et 1637, le prix des bulbes a augmenté de 5.9 %. Certains spéculaient sur la tulipe comme on faisait aujourd'hui sur l'or ou le dollar. Cette spéculation folle provenait du fait que les commandes étaient passées en automne, alors que le règlement parvenait au printemps au moment où les bulbes sont plantées.

À l'automne 1636, une loi allait tout faire changer : les contrats ne devaient plus inclure une obligation d'achat. Conséquence : les acheteurs en ont profité pour affluer sur le marché. Les commerçants ont décidé de conquérir le marché d'Angleterre mais les anglais sont restés indifférents. L'opération était un échec total. Quelques spéculateurs ont aussitôt revendu leurs actions. Le 6 février 1637, le marché s'est retourné, tout le monde s'est précipité pour vendre, le cours s'est brutalement effondré et de nombreux spéculateurs se sont retrouvés ruinés. Mais les conséquences n'ont pas été trop graves pour l'économie et la passion des hollandais pour les tulipes est toujours restée intacte.

1. ***Vous devez faire un film de cette histoire. Préparez différentes scènes de dialogues. Complétez le tableau.***

Scène	Lieu	Personnages et dialogues
1	Jardin du palais de Topkapı	L'ambassadeur et le conseiller du sultan, le prix des bulbes de tulipes
2		

La Bourse, comment ça marche ? Le cours boursier change selon l'offre et la demande. C'est-à-dire, si le nombre de personnes qui veulent acheter une action, dépasse le nombre de personnes qui veulent vendre un titre, l'action monte. Â l'inverse, l'action baisse. Mais pourquoi un investisseur vend ou achète une action sur le marché ? Il y a plusieurs facteurs pour la hausse ou la baisse d'une action en Bourse.

Les facteurs internes à l'entreprise

C'est d'abord sa capacité à mettre en réserve des bénéfices et à faire croître son chiffre d'affaires. Chaque trimestre, une société annonce ses revenus et ses profits. Lorsque ces chiffres dépassent les attentes, le cours de l'action progresse. A l'inverse, l'action recule. C'est donc la santé financière d'une entreprise qui influence le cours d'une action. Sa capacité à distribuer

un dividende, son niveau d'endettement, ses perspectives à court terme et moyen terme, l'éventualité de pouvoir se faire racheter (OPA) peuvent faire bouger une action. De même, la gouvernance d'une société (Par exemple : la nomination ou la démission d'un PDG fait bondir ou baisser de l'action) et le secteur d'activité (une industrie en phase de croissance ou en proie à des difficultés) influencent les mouvements du cours boursier.

Les facteurs conjoncturels ont un impact sur le cours d'une action aux marchés financiers. Les indices de confiance des consommateurs, les changements dans le monde comme les conflits, les questions sur l'intégrité de l'euro (Brexit, Grexit), la capacité de certains pays à emprunter sur les marchés, et les élections animent souvent les marchés boursiers.

2. ***Lisez les textes et répondez aux questions.***

a. Qu'est-ce qui fait croître ou décroître une action en Bourse ?

b. Pourquoi le cours de la Bourse d'une valeur varie au cours du temps selon les facteurs internes ?

c. Avez-vous lu le roman « L'Argent » de Emile Zola ? Si non, faites une recherche, dites quel est le thème du livre. Qu'est-ce qu'on y raconte ?



L'INVESTISSEMENT

Qu'est-ce que l'investissement ?

C'est un thème majeur et fondamental en économie et sur la croissance à long terme. L'investissement n'est autre qu'une dépense pour l'obtention de revenus futurs pouvant être de deux types : microéconomique ou macroéconomique. A titre d'exemple, l'achat d'une voiture relève d'un investissement si elle est usitée par l'entreprise en question.

Les différentes formes d'investissement

Le matériel en service est usé (les réservoirs fuient, etc.) ; il faut donc le remplacer. Cela s'appelle l'investissement de remplacement. Si une machine est démodée, on fait tout pour en acheter une au plus vite. C'est **un investissement de productivité** ou **de modernisation.** Si le matériel existant ne suffit plus à assurer les production prévues, **un investissement de capacité** devient alors nécessaire.

Investissement matériel

C'est des achats de bien : machines, ordinateurs, bâtiments, etc.

Investissement immatériel

Certaines dépenses sont des investissements qui permettent d'accroître la capacité de production future de l'entreprise : la recherche, la formation du personnel, la publicité.

3. ***Quels investissements pour quels buts ? Complétez les phrases ci-dessous.***

- Les investissements de _____. Il correspond à une augmentation de la capacité de production.
- Les investissements de _____. Il a pour objet d'accroître l'efficacité du travail.
- Les investissements de _____. Il représente l'acquisition de machines dans le but de renouveler.

Unité 6

Évaluation

1. ***Écoutez et complétez avec les mots donnés ci-dessous.***

« le chiffre d'affaires, une entreprise, salariés, industries »

a. Le sigle PMI, pour petites et moyennes _____, désigne des entreprises dont le nombre de salariés et _____ ne dépassent pas certaines limites fixées. En France, une industrie ou _____ est classée dans la catégorie des PMI lorsqu'elle emploie entre 10 et 250 _____, et lorsque son chiffre d'affaires annuel demeure inférieur à 50 millions d'euros. Le sigle PMI est plus communément remplacé par celui de PME, pour petites et moyennes entreprises.

« financière - monétaire - une institution - d'emploi »

b. Le Fonds Monétaire International (FMI) est _____ internationale chargée de promouvoir la coopération _____ internationale, garantir la stabilité _____, faciliter les échanges internationaux, contribuer à un niveau élevé _____, à la stabilité économique et faire reculer la pauvreté.

La publicité dans l'économie

La publicité est partout ouvertement ou clandestinement. Elle s'impose, s'étale à la télévision, à la radio, dans les journaux, sur internet, au cinéma, sur les murs, les panneaux publicitaires, dans les métros, les bus ... Elle nous informe sur des produits qui peuvent nous intéresser. Elle s'utilise pour de nobles causes humanitaires, elle met en garde (prévention routière, etc). Elle nous amuse, nous séduit, mais aussi nous agresse, nous agace et nous gâche souvent la vie. Elle influence nos idées et conditionne nos comportements d'achat.

Avec son rôle auprès des entreprises pour présenter leurs produits et services, elle diffuse aussi de l'innovation, favorise la concurrence entre les marques au bénéfice des consommateurs et aide le financement des médias, leur indépendance et leur diversité.

La publicité : le baromètre de la santé économique d'un pays

Avec sa productivité, la publicité est un investissement pour les entreprises auxquelles la contribution est estimée en moyenne à 700 milliards d'euros par an sur le plan mondial (34% en média et 66% en hors média).

C'est aussi un moteur de l'économie comme la production, la confiance, la bonne conjoncture économique globale et d'autres. Elle impose des marques aux consommateurs multiplie l'offre, la diffusion de l'information économique et la transparence des marchés.

Par exemple, en France, ces 4 dernières années, environ 12,5 milliards d'euros ont été investis chaque année en publicité surtout en télé et sur Internet. 1 euro investi en publicité générerait 7, 85 euros de PIB. Sur internet, c'est un moyen de financement qui nous offre des services gratuitement et des moyens de création d'emplois avec 6 millions d'emplois en Europe.

Influence des investissements publicitaires des entreprises dans l'économie

La publicité augmente la consommation en influençant la perception du consommateur sur l'utilité, la qualité et les avantages d'un produit, c'est pourquoi les entreprises font des investissements publicitaires pour conquérir les marchés. Les résultats se voient au regard de l'accroissement de la consommation, de la production, de l'emploi et de l'économie en général.

2. ***Lisez et répondez aux questions suivantes.***

a. Quelle est la valeur de la publicité ?

b. En quoi la publicité influence-t-elle notre économie et la pluralité des médias ?

c. Comment la publicité peut devenir une industrie génératrice d'emploi ? Trouvez des exemples.

d. Comment la publicité peut-elle agir sur la croissance économique ?

e. Selon vous, la publicité est-elle nécessaire ? Pourquoi ?

f. Est-ce que vous êtes pour ou contre la publicité ? Pourquoi ?

3. ***Associez les mots à leur synonyme.***

a. Agacer	☐ sans paiement
b. Partout	☐ en recherche
c. En quête de	☐ omniprésente
d. Gratuit	☐ irriter, exaspérer, énerver

4. ***Vous êtes stagiaire dans une industrie légère (textile ou agroalimentaire) dans une grande ville occidentale, qui fabrique des articles en cuir (vêtements, sacs, gants, etc.) ou des produits laitiers. Votre responsable prépare une campagne publicitaire. Il vous demande d'identifier des magasins d' articles en cuir ou des produits laitiers haut de gamme. Vous devez réaliser les fiches d'entreprise de ces magasins et écrire vos idées sur leur place dans l'économie de votre pays.***

Nom de l'entreprise		Sa place dans l'économie du pays _____
Adresse		
N^0 de téléphone	0323 708 56 71	
Date de création		
Statut juridique	*SARL	
Domaine d'activités		
Chiffre d'affaires		
Surface de ventes		
Nb. d'employés		
Zone de distribution		
Contact		
Site internet		

* Société Anonyme à Responsabilité Limitée

PRÉCIS GRAMMATICAL

Comparatifs

	Infériorité	Égalité	Supériorité
Adjectifs	moins que Luc est moins poli que Zoé. Alice est moins jeune que toi.	aussi que Sa jupe est aussi belle que la mienne. Mon chat est aussi âgé que le tien.	plus que Théo est plus grand que moi. La campagne est plus verte que la ville.
Adverbes	moins que Max lit moins souvent que Jean.	aussi que Rémi écrit aussi bien que Patrick.	plus que Claire court plus vite que Pauline.
Noms	moins de ... que Il a moins de temps que moi.	autant de ... que Elle a autant de livres que Pierre.	plus de ... que Il a plus de chance que ses amis.
Propositions	plus ... plus ... / moins ... moins / plus ... moins / moins ... plus Plus il travaille, plus il réussit. Moins elle travaille, moins elle a de temps. Plus je l'observe, moins je le comprends. Moins je parle au téléphone, plus je suis contente.		

Superlatifs

		Masculin	Féminin	Pluriel
Adjectifs	infériorité	le moins ... de C'est l'arbre le moins grand de tous.	la moins ... de C'est la moins timide de la classe.	les moins ... de Ce sont les pays les moins développés de la planète.
	supériorité	le plus ... de Ce plateau est le plus haut de la ville.	la plus ... de C'est la plus jeune de sa famille.	les plus ... de Ce sont les villes les plus belles de la région.
Adverbes		le + adverbe (de) C'est Georges qui chante le mieux (de tous). C'est Sophie qui court le plus vite. C'est Muriel qui parle le moins. C'est François qui travaille le plus.		

Cas particuliers

	Adjectifs	
	Comparatif	Superlatif
bon	meilleur Jean est meilleur en sport que Pierre.	le (la) meilleur(-e) Luc est le meilleur sportif de l'école.
mauvais	plus mauvais / pire Ce repas est plus mauvais que le repas du restaurant d'hier. Cette boisson est pire que l'autre.	le (la) plus mauvais / le (la) pire C'est le plus mauvais café du quartier. La guerre est toujours la pire des solutions.

À quoi sert le futur ?

Un verbe au futur exprime un fait situé dans un avenir plus ou moins proche par rapport au moment de l'énonciation.
Il existe plusieurs formes verbales pour exprimer le futur :

- le futur simple

Exemple : Je visiterai le musée du Louvre cet été.

- le futur proche

Exemple : Je vais aller en France.

- le présent..

Exemple : Je pars dans une semaine.

Utilisation du Futur Simple

Le futur simple est un temps de l'indicatif qui permet, de manière générale, d'indiquer une action à venir. C'est par extension de son usage de base que ce temps peut également indiquer :

1. Le futur indique une action qui va se produire considérée comme certaine.

Exemple : J'ai rendez-vous chez le dentiste demain.

2. Le futur prend alors la valeur d'un impératif et sert à indiquer un ordre.

Exemple : Vous me nettoierez la chambre pour demain.

3. Le futur sert alors à demander quelque chose poliment à son interlocuteur.

Exemple : Je prendrai bien un café s'il vous plaît

4. Le futur sert également à exprimer une supposition, celle-ci ayant alors une plus forte probabilité que quand on emploie le conditionnel. Il se couple avec le présent comme le conditionnel se couple avec l'imparfait.

Exemple : Si je deviens riche, j'achèterai une très grande ferme pour ma famille.

Discours rapporté (indirect)

On appelle discours rapporté tous les propos d'un texte qui sont issus d'une situation de communication différente de celle dans laquelle ils ont été émis. Il est possible de reprendre le discours de manière intégrale ou en le reformulant.

Rapporter une affirmation avec que / qu'.

Le Ministre de l'Éducation dit : « L'éducation est le domaine le plus important pour notre pays. »
Le Ministre de l'Éducation dit **que** l'éducation est le domaine le plus important pour notre pays.

Rapporter une question simple avec si / s'

Le journaliste a demandé : « Est-ce que l'éducation est le domaine le plus important pour notre pays. »
Le journaliste a demandé **si** l'éducation était le domaine le plus important pour notre pays.

Rapporter une question avec un interrogatif.

Le journaliste a demandé : « Pourquoi est-ce que l'éducation est le domaine le plus important pour notre pays ? »

Le journaliste a demandé pourquoi l'éducation était le domaine le plus important pour notre pays.

Rapporter une question avec « que, qu'est-ce que / qui »

Le journaliste a demandé : « Qu'est-ce qui est le plus important pour notre pays ? »
Le journaliste a demandé ce qui était le plus important pour notre pays.

Note : Si le verbe introducteur est au présent ou au futur de l'indicatif, aucun changement ne s'impose. Mais quand le discours indirect est introduit par un verbe au passé, le verbe qui suit change de forme. Ce phénomène s'appelle la concordance des temps.

LE DISCOURS INDIRECT AU PASSÉ	
Présent « Je suis en ville. »	Imparfait « Il a dit qu'il était en ville. »
Passé-composé « Je suis allé en ville. »	Plus-que-parfait « Il a dit qu'il était allé en ville. »
Imparfait « J'étais en ville. »	Imparfait « Il a dit qu'il était en ville. »
Futur simple « J'irai en ville. »	Conditionnel présent « Il a dit qu'il irait en ville. »
Conditionnel présent « J'irais en ville. »	Conditionnel présent « Il a dit qu'il irait en ville. »
Conditionnel passé « Je serais allé en ville. »	Conditionnel passé « Il a dit qu'il serait allé en ville. »

Exemple : Il m'a dit : « J'ai faim. » Il m'a dit qu'il avait faim.
Il a confirmé : « Aujourd'hui je vais visiter la vallée Ihlara. » Il a confirmé que ce jour-là il allait visiter la vallée Ihlara.
Elle nous a demandé : « Est-ce que nous irons en France ? » Elle nous a demandé si nous irions en France.
Il a précisé : « Je partirai demain. » Il a précisé qu'il partirait le lendemain.

Expressions de temps	
Discours direct	**Discours indirect**
Maintenant	À ce moment-là
Aujourd'hui	Ce jour-là
Hier	La veille
Avant-hier	L'avant-veille
Demain	Le lendemain
Après-demain	Le surlendemain
La semaine dernière Le mois dernier	La semaine précédente (d'avant) Le mois précédent (d'avant)
La semaine prochaine Le mois prochain	La semaine suivante (d'après) Le mois suivant (d'après)
Il y a deux jours	Deux jours avant / Deux jours plus tôt

Dans deux jours	Deux jours après / Deux jours plus tard
Autrefois, jadis	Auparavant
Jusqu'ici	Jusque là
Dernièrement, récemment	Peu avant
Prochainement, sous peu	Peu après, quelques temps après
Dorénavant, désormais	Dès lors, à partir de ce moment-là
Expressions de lieu	
Ici	Là

L'impératif

L'impératif est un mode utilisé pour exprimer un conseil, une recommandation, un ordre, une prière dans un futur proche ou lointain. Il n'est conjugué qu'à la 2e personne du singulier et aux deux premières personnes du pluriel (dans certains cas seulement, il peut être utilisé à la1ère personne du pluriel). Par ailleurs, le sujet n'est jamais exprimé.

Le présent de l'impératif	exprime	un ordre
		un conseil
	trois personnes	2ème personne du singulier -- la personne a qui l'on s'adresse
		1ère personne du pluriel -- la personne a qui l'on s'adresse et soi-même
		2ème personne du pluriel -- la personne a qui l'on s'adresse
	Jamais accompagné d'un sujet	
	terminaison	1er groupe -- -e, -ons, -ez
		2ème et 3ème groupe -- -s, -ons, -ez
		sauf le verbe aller -- va, allons, allez

Conditionnel présent

Le conditionnel présent est utilisé quand on n'est pas certain qu'une action se réalise.
Le conditionnel présent permet d'exprimer :

1. un fait soumis à condition.

Exemple : Si mon frère arrivait, nous irions à la mer.

2. un souhait

Exemple : Pierre aimerait avoir un nouveau téléphone portable pour son anniversaire.

3. une supposition

Exemple : J'ai entendu dire que mon père achèterait une nouvelle voiture.

4. une suggestion, un reproche, un conseil

Exemple : Tu pourrais te laver les mains avant de passer à table !

5. la politesse

Exemple : Pourrais-tu venir m'aider, s'il te plaît.

Hypothèse

Il existe plusieurs hypothèses : l'hypothèse sur le futur, l'hypothèse de vérité générale ou de recommandation, l'hypothèse sur le présent et l'hypothèse sur le passé.

Hypothèse	Concordance des temps	Exemple	Valeurs
Éventuel	Si + présent / futur simple	Si j'ai un système immunitaire fort, je n'aurai aucune maladie.	Réalisable
Irréel du présent	Si + imparfait / conditionnel présent	Si j' avais un système immunitaire fort, je n'aurais aucune maladie.	Non réalisée dans le présent
Irréel du passé	Si + plus-que-parfait / conditionnel passé	Si j' avais eu un système immunitaire fort, je n' aurais eu aucune maladie.	Non réalisée dans le passé

On fait une hypothèse sur le passé quand on imagine quelque chose qui n'a pas eu lieu.
Hypothèse : Si + plus-que-parfait > Conséquence : conditionnel passé
Exemple : Si j'avais eu de l'argent, j'aurais acheté une maison. (Je n'avais pas d'argent, je n'ai pas acheté de maison.)

LES PRONOMS RELATIFS SIMPLES : qui / que / où / dont

1. Sujet : QUI (= il, elle, ils, elles)
   Nous avons un nouveau professeur, il nous plaît beaucoup.
   Nous avons un nouveau professeur qui nous plaît beaucoup.
2. Complément direct : QUE (= le, la, les, l')
   C'est ma grand-mère. Je l'aime beaucoup.
   C'est ma grand-mère que j'aime beaucoup.
3. Complément de lieu : OÙ (= y, là)
   C'est une très belle région. J'aime y passer mes vacances d'été.
   C'est une très belle région où j'aime passer mes vacances d'été.
4. Complément de temps : OÙ (= Après « l'année, le mois, la semaine, le jour, l'heure, la saison, au moment, à l'instant ... »)
   Il neigeait le jour où je l'ai rencontré.
5. Complément indirect : DONT (= de lui, d'elle, d'eux, d'elles, de cela)
   Il se souvient d'une seule chose. C'est l'heure des repas.
   La seule chose dont il se souvient, c'est l'heure des repas.

TABLEAU DES PRONOMS RELATIFS SIMPLES OU COMPOSÉS ET PARTICULARITÉ D'EMPLOI

Fonction	Antécédent animé (personne)	Antécédent inanimé (chose et animal)	Antécédent neutre, (chose indéterminé)
Sujet	QUI	QUI	QUI
Complément d'objet direct	QUE	QUE	QUE
Complément indirect introduit par la préposition de	DONT	DONT	DONT
Complément indirect introduit par la préposition à	À QUI, (auquel, à laquelle, auxquel(le)s)	AUQUEL, À LAQUELLE, AUXQUEL(LE)S	À QUOI
Complément indirect introduit par les prépositions composées avec de (à cause de, à côté de, près de ...)	À CÔTÉ DE QUI, (à côté duquel ...)	À CÔTÉ DUQUEL, À CÔTÉ DE LAQUELLE, À CÔTÉ DESQUEL(LE)S	À CÔTÉ DE QUOI
Complément indirect introduit par d'autres prépositions (avec, pour, devant ...)	AVEC QUI, (avec lequel ...)	AVEC LEQUEL, AVEC LAQUELLE, AVEC LESQUEL(LE)S	AVEC QUOI
Complément du nom	DONT	DONT	DONT
Complément de lieu		OÙ, SUR LEQUEL, SUR LAQUELLE, SUR LES QUEL(LE)S	
Complément de temps		OÙ	

La phrase interrogative introduite par un pronom.		
Qui	1. Ce pronom ne s'emploie que pour des personnes. Il peut être : a) sujet, b) attribut, c) complément. 2. Quelle que soit la personne qu'il remplace, ce pronom est masculin singulier.	1. Fonction: a) Qui vient dîner ce soir ? Evelyne. b) Qui est Charles Aznavour ? Un chanteur. c) Qui pensez-vous emmener ? Je pense emmener Antoine. 2. Genre et nombre : Qui vient dîner ce soir ? Laura et Pierre viennent dîner ce soir.

Que	1. Ce pronom ne sert qu'a interroger sur les choses. Il s'emploie comme : a) complément d'objet direct, b) attribut, c) sujet réel. 2. Il est toujours du neutre singulier.	1. Fonction : a) Que manges-tu ce soir ? De la viande. b) Qu'est ce paysage ? Un village ! c) Que se passe-t-il ? Rien de spécial. 2. Genre et nombre : Que manges-tu ? Des fruits.
Quoi	1. Ce pronom ne sert qu'a interroger sur les choses. Il peut être : a) sujet dans une proposition elliptique, b) complément après une préposition, c) placé après le verbe pour demander une précision (français familier) 2. Il est toujours neutre et au singulier.	1. Fonction : a) Quoi de plus étrange que ce récit ? Je ne peux le dire. b) En quoi consistera le repas de fête ? Trois entrées, deux plats et deux desserts. c)Jacques, il fait quoi (en ce moment) ? 2. Genre et nombre : En quoi vous déguiserez-vous ? En une jolie princesse et en un prince charmant.

CORRECTION D'EVALUATION

UNITÉ 1

1. ***Écoutez deux fois l'enregistrement et répondez aux questions. Plusieurs réponses sont possibles.*** 🎧✎

a. ***Pauline est***

- ☐ élève de lycée général.
- ☒ élève de lycée professionnel.
- ☐ élève de lycée de BEP.

b. ***Elle est partie pour***

- ☒ voir d'autres cuisines et d'autres modes de vie.
- ☒ améliorer son anglais.
- ☒ son CV.

c. ***Elle a gagné***

- ☐ beaucoup d'argent.
- ☐ plein d'amis.
- ☒ de la confiance.

d. ***Grâce à ce stage, elle a eu l'occasion de***

- ☒ gagner en ouverture d'esprit.
- ☒ voir comment elle pouvait vivre sans sa famille.
- ☒ découvrir d'autres cultures.

Les études supérieures :

Après le bac général ou technologique, la plupart des lycéens vont à l'université, mais il existe d'autres possibilités. Pour entrer à l'université, il faut avoir le bac. Pour entrer dans les grandes écoles et les écoles spécialisées, il faut passer un concours (seuls les meilleurs élèves qui passent les tests sont sélectionnés) ou présenter un dossier (notes du lycée, lettre de motivation ...)
Pour étudier en DUT ou en BTS, les élèves sont sélectionnés grâce à leur dossier scolaire.

<table>
<tr><th colspan="3">Études longues</th><th>Études courtes</th></tr>
<tr><td>Université :
médecine, droit, littérature, langues, sciences, sport, sciences humaines ...</td><td>Grandes écoles :
commerce et gestion, sciences politiques, ingénierie, journalisme (ENA), (ENS), (HEC)</td><td>Écoles spécialisées :
architecture, écoles des Beaux-Arts, sociales et paramédicales.</td><td>DUT, BTS
Diplôme Universitaire de Technologie
Brevet Technique Supérieur</td></tr>
<tr><td>Diplôme en 3 ans : Licence</td><td>Prépa en 2 ans (études de plusieurs disciplines)</td><td rowspan="3">Diplôme en 3, 4 ou 5 ans en fonction de la spécialité étudiée.

Licence (3 ans)
Maîtrise (4 ans)
Master (5 ans)</td><td>Diplôme en 2 ans : BTS ou DUT</td></tr>
<tr><td>Diplôme en 2 ans : Master</td><td>Licence (3 ans)</td><td rowspan="3">Licence Professionnelle</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Doctorat (3 ans)</td><td rowspan="2">Diplôme en 2 ans : Master</td></tr>
<tr><td>Doctorat (3 ans)</td></tr>
</table>

2. ***Complétez en suivant l'exemple :***

Exemple: La licence, c'est un diplôme bac + 3.

a. Le DUT, c'est un diplôme bac +***2***.
b. Le Master, c'est un diplôme ***bac + 5***.
c. Le Doctorat, c'est ***un diplôme bac + 8***.
d. La Licence Professionnelle, c'est ***un diplôme bac + 3***
e. Après le bac, il y a 4 possibilités de faire des études : ***l'université, les grandes écoles, le BTS ou le DUT, les écoles spécialisées.***

3. ***À partir du schéma précédent, complétez les témoignages de ces jeunes :***

a. Je m'appelle Rose et j'ai 22 ans. J'étudie l'histoire à ***l'université***. Après mon bac L, je suis allée à la fac. Là, je suis en bac+ 3, je vais passer ma ***licence*** après, je veux aller en ***master*** et je voudrais travailler dans les musées comme guide.
b. C'est Kerem. J'ai 23 ans. J'ai étudié la science politique à l'université de Galatasaray. Après ma licence et mon master 1, j'ai passé le concours pour faire ***master 2*** à l'ENS de Paris. Et après, j'aimerais bien continuer trois ans pour faire le ***le doctorat***.
c. Je m'appelle Dominique, j'ai 27 ans et je travaille dans une usine. J'ai passé un bac technologique. Après, je suis allée en ***DUT***. C'est plutôt technique et c'est ce que je cherchais.

4. ***En France, que faudrait-il faire ou quelles études ont-ils fait ? Associez !***

a. Après le bac S, il faut aller à l'université en médecine
b. Il est cuisinier.
c. Pour être bouchère,

d. Maria est journaliste.
e. Il est en master II « Culture et métiers du Web » à l'Université de Paris,

b Après le brevet, il a fait un CAP.
d Après le bac général, elle a fait une grande école de journalisme.
e il est en train de rédiger son mémoire.
c il faut faire un BEP ou un CAP après le collège.
a pour être pédiatre.

5. ***À partir du schéma précédent, complétez les témoignages de ces jeunes :***

a. Parlez d'un professeur qui vous a marqué plus que les autres. Expliquez pourquoi.
b. Parlez des matières où vous étiez bon, doué, fort ou nul à l'école ? Pourquoi ?
c. Parlez de vos activités préférées quand vous étiez enfant.
Réponse libre

UNITÉ 2

1. ***Connaissez-vous Paris ? Combinez les textes avec les images.***

e *b* *a* *c* *d*

a. Le TGV (trains à grande vitesse) transporte des voyageurs entre de nombreuses villes de France et d'Europe.
b. Des milliers de touristes visitent le musée du Louvre.
c. L'arc de triomphe de l'Étoile célèbre les victoires militaires de Napoléon.
d. La Sorbonne est la plus vieille université de Paris.
e. La cathédrale gothique de Notre Dame a été érigée sur l'Île de la Cité.

2. ***Rapportez ce message téléphonique à un(e) ami(e).***

« Allô Céline. J'arriverai demain matin à l'aéroport de Paris-Orly. Je passerai la matinée à la Bibliothèque nationale. En fin de matinée, je déjeunerai avec mon cousin. En début d'après-midi, j'assisterai à une conférence. En fin d'après midi, j'aurai encore quelques rendez-vous, mais nous pourrions nous voir après cela vers 20h30. Après, en fin de soirée je reprendrai mon avion pour İstanbul. »

François m'a téléphoné ce matin pour ***me dire qu'il arriverait demain matin à l'aéroport Orly de Paris, qu'il passerait la matinée à la bibliothèque nationale, qu'en fin de matinée, il déjeunerait avec son cousin, qu'en début d'après-midi, il assisterait à une conférence qu'en fin d'après-midi, il aurait encore quelques rendez-vous mais que nous pourrions nous voir après cela vers 20h30, qu'en fin de soirée, il reprendrait son avion pour İstanbul.***

3. ***Une amie française aura l'occasion de passer ses vacances dans votre pays. Vous lui ferez visiter votre ville, votre région. Elle rencontrera votre famille. Parlez de vos projets. Rédigez votre lettre.***
Réponse libre

4. ***Observez l'image ci-dessous. Répondez aux questions suivantes.***

a. Que vous évoque cette image ? ***Réponse libre***
b. Quels mots associez-vous à cette image ? ***Réponse libre***

c. Quel est le thème central de ce document ? ***Réponse libre***
d. Quelle est l'importance de la communication dans notre vie ? ***Réponse libre***
e. Qu'est-ce qui nous amène à interagir avec différentes cultures ?

5. ***Lisez les questions, écoutez l'enregistrement puis répondez.*** 
Réponse libre

a. Le problème de la première chambre était qu'...

- ☐ elle était très basse.
- ☐ il n'y avait pas de salle de bains.
- ☐ elle était un peu petite.

b. La piscine de l'hôtel était ...

- ☐ superbe
- ☐ petite
- ☐ fermée

c. Comment Efe a-t-il passé ses vacances ?

- ☐ Il est parti à la mer.
- ☐ Il a fait une promenade dans la nature.
- ☐ Il est resté chez lui.

d. Le personnel de l'hôtel n'était pas ...

- ☐ nombreux
- ☐ aimable
- ☐ expérimenté

UNITÉ 3

1. ***Écoutez deux fois l'enregistrement.*** 

a. Cochez vrai ou faux.

- ☒ F C'est Monsieur Gossler qui laisse le message au répondeur.
- ☒ V Hélène n'est pas disponible.
- ☒ V Monsieur Garnier l'appelle pour donner des informations sur le voyage.
- ☒ F Hélène souhaite aller en Grèce.

b. Cochez la bonne réponse. Elle va partir de ...

- ☐ Paris CDG, arriver à İstanbul le 10 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 17 juin.
- ☒ X Paris CDG, arriver à İstanbul le 20 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 27 juin.
- ☐ Paris CDG, arriver à İstanbul le 7 juin et retourner d'İstanbul à Paris CDG le 17 juin.

c. Le prix est de :Cochez vrai ou faux.

- ☐ 755 euros par personne.
- ☒ X 655 euros par personne.
- ☐ 655 euros pour deux personnes.

d. Un circuit d'une semaine en Turquie comprend :

- ☐ Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul - Ankara - Konya.
- ☐ Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul - Konya - La Cappadoce.
- ☒ X Vols + Transferts + Hôtel (Pension Complète) + Circuit İstanbul - Ankara - La Cappadoce.

e. Les billets Paris-İstanbul puis İstanbul-Paris sont des vols :

- ☒ X aller-retour en classe économique avec Turkish Airlines.

☐ aller-retour en classe VIP avec Turkish Airlines.

☐ aller-retour en classe économique avec Air France

f. Les prix comprennent (plusieurs réponses possibles)

☒ les transferts aéroport / hôtel / aéroport,

☐ les frais de dossier,

☒ les services d'un guide accompagnateur francophone,

☒ les hébergements en chambre double ou twin standard dans les hôtels 4* ou 5*,

☒ les droits d'entrée sur les sites compris dans le programme,

g. Les prix ne comprennent pas ... (plusieurs réponses possible)

☒ les boissons,

☐ les droits d'entrée sur les sites compris dans le programme,

☒ les excursions contractées sur place,

☐ les taxes et le service,

☒ les assurances facultatives,

2. ***Vous êtes la responsable de l'agence de voyage. Vous avez un touriste qui vient d'arriver à İstanbul pour 10 jours. Il ne sait pas encore quoi faire en Turquie. Un circuit ou une croisière, la mer ou la montagne, le tourisme durable ou éco ... Posez-lui des questions sur ses goûts et préférences pour préparer un itinéraire. Ensuite présentez-lui deux possibilités de circuit avec plusieurs étapes et villes.***

Réponse libre.

Rome : Deux touristes arrêtées après avoir tagué le Colisée

Deux Californiennes de 21 et 25 ans ont été arrêtées samedi par la police italienne, après qu'elles ont commencé à graver leurs initiales sur un mur du Colisée, à Rome, ce qui est strictement interdit comme le rappellent de nombreux panneaux sur le site, rapporte The Guardian 2011. C'est le fait de très jeunes personnes qui n'ont pas forcément la conscience de ce qu'ils font. Or, les vrais greffeurs, les artistes, ont évidemment un profond respect pour le patrimoine et l'Histoire.

Pour rappel, en novembre 2014, un Russe de 42 ans avait été condamné à quatre mois de prison par la justice italienne et verser une amende de 20.000 euros après avoir été surpris, en train de graver son initiale sur un des murs du Colisée. La lettre K tracée par le touriste indélicat mesurait 17cm de large sur 25cm de haut.

3. ***Lisez cet article du journal et répondez aux questions.***

a. Pourquoi les américaines ont-elles été arrêtées ?

Parce qu'elles ont gravé leurs initiales sur les murs du Colisée de Rome.

b. Est-ce qu'il y avait des panneaux d'interdiction ?

Oui.

c. Combien a dû payer le touriste russe pour le même acte ?

20.000 euros.

d. À combien de mois a-t-il été condamné ?
Il a été condamné à 4 mois de prison.

e. Pourquoi est-il interdit de graver sur les monuments ?
Pour les conserver dans leur état d'origine et pour laisser les richesses du patrimoine aux nouvelles générations.

f. Avez-vous déjà rencontré un cas similaire dans votre pays ?
Réponse libre.

g. Que faut-il faire pour protéger les richesses du patrimoine ?
Réponse libre. (Interdire toutes les dégradations. Punir les acteurs des malfaisances...)

4. ***Lisez les questions ci-dessus et écrivez vos expériences et vos observations.***
Vous avez voyagé dans votre pays ou dans votre région, peut-être à l'étranger. Avez-vous déjà observé le comportement des gens et les différents lieux à visiter ? Comment étaient-ils ? Est-ce que vous avez remarqué quelque chose de choquant ? Les touristes étaient-ils traditionnels ou plus gentils, plus respectueux à l'environnement et aux autres cultures ? Carlo Goldoni a dit
«Qui n'a pas quitté son pays est plein de préjugés.» Aviez-vous des préjugés avant de partir ? Vous en avez toujours ?
Réponse libre.

UNITÉ 4

1. ***Mettez le texte suivant au discours indirect.***

Paul :	«- Dimanche prochain, c'est l'anniversaire de ma mère. Demain, j'irai faire quelques boutiques pour voir ce que je pourrais lui offrir. »
Cathie :	«- Offre-lui un beau voyage ! L'année dernière mon fils m'a offert un voyage que j'ai beaucoup aimé. »

Paul dit à Cathie que *dimanche prochain, c'est l'anniversaire de sa mère. Demain, il ira faire quelques boutiques pour voir ce qu´il pourrait lui offrir.*
Cathie dit à Paul de lui offrir un beau voyage ! Elle lui dit aussi que l'année dernière son fils lui a offert un voyage qu'elle a beaucoup aimé.

2. ***Mettez les phrases qui suivent au discours indirect.***

a. Elle s'est demandé : « Qu'est-ce qui a bien pu faire ce bruit la nuit dernière ? »
Elle s'est demandé ce qui a bien pu faire ce bruit la nuit précédente.

b. Le pompier a crié au public : « Sortez de la salle ! »
Le pompier a crié au public de sortir de la salle !

c. Il a demandé : « Pourquoi ce bébé pleure-t-il autant ? »
Il a demandé pourquoi ce bébé pleurait autant.

d. Le directeur a demandé aux employés : « Avez-vous pris des vacances pour Pâques ? »
Le directeur a demandé aux employés s´ils avaient pris des vacances pour Pâques.

e. Mon frère m'a dit : « Hier, je suis allé réserver ton billet de train. »
Mon frère m'a dit que la veille il était allé réserver mon billet de train.

f. Leur cousine a dit : « Je viendrais vous chercher à l'aéroport demain. »
Leur cousine a dit qu´elle viendrait les chercher à l'aéroport le lendemain.

3. ***En utilisant les éléments suivants et en faisant les transformations nécessaires, faites des phrases complètes pour comparer.***

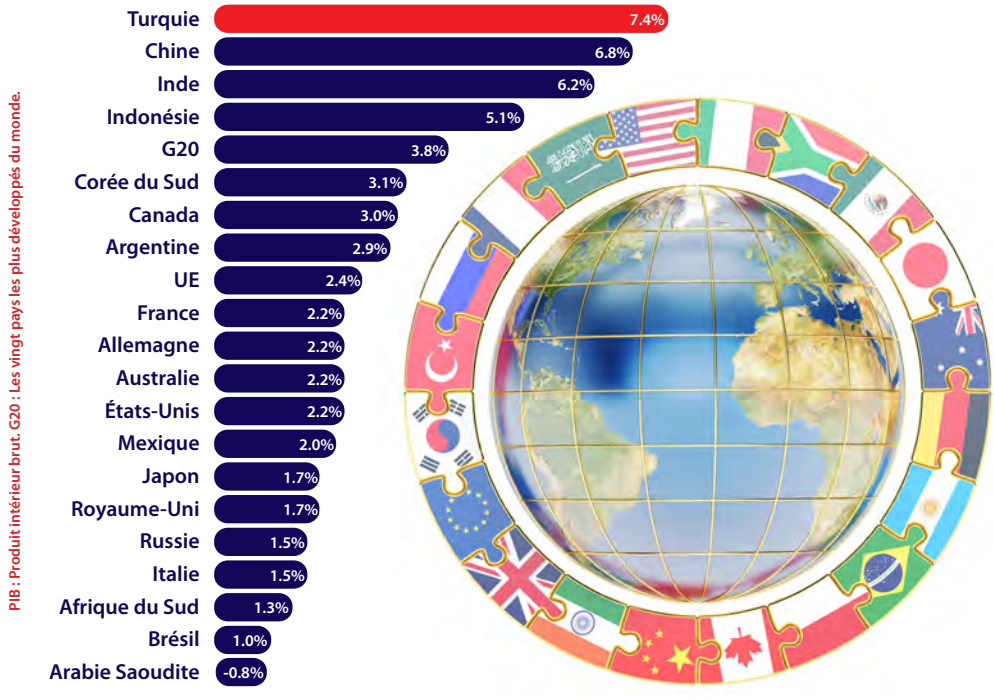
Superlatifs	**a.** L'Everest / montagne / haut / être / monde (+) ***L'Everest est la montagne la plus haute du Monde. \ L'Everest est la plus haute montagne du Monde.***
	b. Le résultat de l'examen de chimie / bon / classe / être 90/100 (+) ***Le meilleur résultat de la classe est 90/100.***
Comparatifs	**c.** Jules / Pierre / travailler / bien (+) ***Jules travaille aussi bien que Pierre.***
	d. Martine / Jeanne / être / grande (-) ***Martine est moins grande que Jeanne.***

4. ***Écoutez et complétez.***

La Turquie a sept régions ***climatiques*** différentes. Cette différence se fait surtout entre ***les côtes*** et les régions centrales. Les côtes ont ses ***températures*** hivernales modérées et ses étés ***chauds*** et ***humides***. Les régions centrales passent leurs ***hivers*** très froids et leurs étés très chauds. Au printemps, du ***détroit*** des Dardanelles au ***golfe*** d'Iskenderun, la Turquie profite de la douceur maritime alors que l'Anatolie et les ***massifs*** portent ses habits ***neigeux***.

CROISSANCE DU PIB REEL AU SEIN DU G20 EN 2017

Malgré les difficultés rencontrées à l'échelle mondiale et régionale, la Turquie a affiché la croissance économique la plus rapide des pays du G20 au cours de l'année 2017.



5. ***Observez le tableau. Répondez aux questions.***

a. Dans quel pays la croissance économique est plus forte que la moyenne du G20 (les 20 pays les plus développés du monde), en 2017 ?
En Turquie, en Chine, en Inde et en Indénosie

b. Quel est le synonyme de cette phrase : «La croissance économique du Canada est plus mauvaise que la Turquie».
La crossance économiquqe du Canada est moins bonne que la Turquie.

6. ***Complétez les phrases avec les comparatifs selon le tableau.***

a. En 2017, l'Allemagne s'est développée ***moins que*** la Turquie.

b. En 2017, la Turquie est le pays ***le plus*** développée parmi ceux du G20.

c. En 2017, la Turquie a eu ***la meilleur*** croissance économique du monde.

7. ***Observez le tableau et comparez la Turquie avec d'autres pays en faisant des phrases comparatives du point de vue de la croissance économique.***

Exemple : La croissance économique de l'Inde est moins élevée que celle de la Turquie.
La France s'est développée autant que l'Allemagne. L'Argentine a connu une croissance de 2.9 % en 2017 ce qui signifie qu'elle a dépassé la moyenne de croissance de l'UE.

a. ***Reponse libre***

b. ***Reponse libre***

UNITÉ 5

1. ***Écoutez l'enregistrement et cochez vrai ou faux. Si votre réponse est « faux », écrivez la phrase correcte.***

	V	F
a. Il est impératif de garder sa ceinture attachée pendant le vol.		X
b. En cas de dépressurisation il faut prendre un gilet de sauvetage.		X
c. Il faut tirer le masque pour libérer l'oxygène.	X	
d. On peut fumer dans les toilettes de l'avion.		X
e. Il faut enlever les objets comme les stylos de vos poches.	X	
f. En cas d'évacuation, il faut emporter ses affaires personnelles avec soi.		X

« Laissez-le pour votre sécurité. »

2. ***Observez l'image ci-dessous. Répondez aux questions.***

a. De quel type de publicité il s'agit ?
C'est une affiche.

b. Quel est son but ?
Le but est d'empêcher l'utilisation du téléphone portable en voiture.

c. À qui est-elle destinée ?
Elle est destinée à ceux qui téléphonent en conduisant.

d. Que trouve-t-on au premier plan de l'image ?
Au premier plan de l'image on peut voir un panneau d'interdiction : Stop

e. Quels mots associez-vous à cette image ?
L'interdiction, un panneau d'interdiction un cône de signalisation, un téléphone portable ...

f. Que pensez-vous de l'interdiction d'utiliser les téléphones portables au volant ? Utilisez des expressions qui traduisent l'opposition et justifiez votre avis.
Utilisez des expressions qui expriment l'opposition et justifiez votre avis. Réponse libre.

3. ***Terminez différemment la phrase «Si j'étais né dans un pays déchiré par la guerre, ...»***

Exemple : Si j'étais né dans un pays déchiré par la guerre, j'aurais eu une enfance difficile..

a. *Réponse libre*
b. *Réponse libre*
c. *Réponse libre*
d. *Réponse libre*

4. ***Imaginez que vous êtes le ministre de la sécurité nationale. Quelles seraient vos promesses ? Que feriez-vous pour la sécurité du pays ? Faites une présentation convaincante.***
Réponse libre

5. ***Inventez des questions sur le sujet de la sécurité en utilisant les pronoms interrogatifs suivants et posez ces questions à vos amis.*** *Réponse libre*

a. Pourquoi _____ ?
b. Comment _____ ?
c. Quand _____ ?
d. Où _____ ?
e. Qui _____ ?
f. Que _____ ?

Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique, réchauffement planétaire, réchauffement global ou dérèglement climatique est le phénomène d'augmentation des températures moyennes des océans et de l'air, induit par la quantité de chaleur piégée à la surface terrestre. Nous vivons sur Terre comme dans une serre. Notre atmosphère joue le rôle d'une vitre. Les gaz à effet de serre (GES) (le dioxyde de carbone : CO2, le méthane : CH4 et le protoxyde d'azote : N2O), captent et retiennent la chaleur. Grâce à eux, la température de notre Terre est douillette et est de 15°C en moyenne. Sans eux, il ferait un froid invivable : -18 °C ! Mais trop d'effet de serre menace le monde. Depuis 150 ans environ, la concentration des GES (les gaz à effet de serre) dans notre atmosphère augmente. La raison en est qu'elle a augmenté la quantité d'utilisation des combustibles fossiles. En conséquence, le réchauffement global entraîne un dérèglement

climatique. L'évaporation accroît avec l'augmentation de la température. L'évaporation excessive cause des inondations, des glissements de terrain et des ouragans. À mesure que les glaciers fondent, le niveau de la mer augmente et l'habitat naturel de nombreuses créatures disparaît comme les ours polaires.

6. ***Le monde est confronté à la menace du réchauffement climatique. Les gens luttent contre les catastrophes naturelles, résultat du réchauffement climatique. Que pensez-vous du réchauffement climatique ? Pensez-vous que les mesures prises sont suffisantes ? Quelles sont vos suggestions pour lutter contre le réchauffement climatique ? Sur la base de ces idées, écrivez une rédaction argumentative sur le réchauffement climatique.***

Réponse libre

UNITÉ 6

1. ***Écoutez et complétez avec les mots donnés ci-dessous.***

« le chiffre d'affaires, une entreprise, salariés, industries »

Exemple : Argent dépensé pour produire un produit : un coût de production

a. Le sigle PMI, pour petites et moyennes ***industries***, désigne des entreprises dont le nombre de salariés et ***le chiffre d'affaires*** ne dépassent pas certaines limites fixées. En France, une industrie ou ***une entreprise*** est classée dans la catégorie des PMI lorsqu'elle emploie entre 10 et 250 ***salariés***, et lorsque son chiffre d'affaires annuel demeure inférieur à 50 millions d'euros. Le sigle PMI est plus communément remplacé par celui de PME, pour petites et moyennes entreprises.

b. Le Fonds Monétaire International (FMI) est ***une institution*** internationale chargée de promouvoir la coopération ***monétaire financière*** internationale, garantir la stabilité ***monétaire financière***, faciliter les échanges internationaux, contribuer à un niveau élevé ***d'emploi***, à la stabilité économique et faire reculer la pauvreté.

La publicité dans l'économie

La publicité est partout ouvertement ou clandestinement. Elle s'impose, s'étale à la télévision, à la radio, dans les journaux, sur internet, au cinéma, sur les murs, les panneaux publicitaires, dans les métros, les bus ... Elle nous informe sur des produits qui peuvent nous intéresser. Elle s'utilise pour de nobles causes humanitaires, elle met en garde (prévention routière, etc). Elle nous amuse, nous séduit, mais aussi nous agresse, nous agace et nous gâche souvent la vie. Elle influence nos idées et conditionne nos comportements d'achat.
Avec son rôle auprès des entreprises pour présenter leurs produits et services, elle diffuse aussi de l'innovation, favorise la concurrence entre les marques au bénéfice des consommateurs et aide le financement des médias, leur indépendance et leur diversité.

La publicité : le baromètre de la santé économique d'un pays

Avec sa productivité, la publicité est un investissement pour les entreprises auxquelles la contribution est estimée en moyenne à 700 milliards d'euros par an sur le plan mondial (34% en média et 66% en hors média).
C'est aussi un moteur de l'économie comme la production, la confiance, la bonne conjoncture économique globale et d'autres. Elle impose des marques aux consommateurs multiplie l'offre, la diffusion de l'information économique et la transparence des marchés.
Par exemple, en France, ces 4 dernières années, environ 12,5 milliards d'euros ont été investis

chaque année en publicité surtout en télé et sur Internet. 1 euro investi en publicité générerait 7, 85 euros de PIB. Sur internet, c'est un moyen de financement qui nous offre des services gratuitement et des moyens de création d'emplois avec 6 millions d'emplois en Europe.

Influence des investissements publicitaires des entreprises dans l'économie

La publicité augmente la consommation en influençant la perception du consommateur sur l'utilité, la qualité et les avantages d'un produit, c'est pourquoi les entreprises font des investissements publicitaires pour conquérir les marchés. Les résultats se voient au regard de l'accroissement de la consommation, de la production, de l'emploi et de l'économie en général.

2. ***Lisez et répondez aux questions suivantes.***

Quelle est la valeur de la publicité ?

Elle nous informe sur des produits. Elle s'utilise pour des causes humanitaires, elle met en garde (prévention routière, etc.). Elle nous amuse, mais aussi nous gâche souvent la vie. Elle influence nos idées et conditionne nos comportements d'achat. Avec son rôle auprès des entreprises pour présenter leurs produits et services, elle diffuse aussi de l'innovation, favorise la concurrence entre les marques au bénéfice des consommateurs.

a. En quoi la publicité influence-t-elle notre économie et la pluralité des médias ?

La publicité augmente la consommation en influençant la perception du consommateur c'est pourquoi les entreprises font des investissements publicitaires pour conquérir des marchés. Elle aide le financement des médias comme ça ils sont indépendants et diversifiés ou pluriels.

b. Comment la publicité peut devenir une industrie génératrice d'emploi ? Trouvez des exemples.

Elle est un moyen de création d'emplois car pour faire des pubs et en diffuser on a besoin de personnels. Il y a plusieurs personnes qui travaillent dans ce domaine. Par exemple il y a 6 millions d'emplois en Europe.

c. Comment la publicité peut-elle agir sur la croissance économique ?

La publicité augmente la consommation, la production et l´offre d'emploi.

d. Selon vous, la publicité est-elle nécessaire ? Pourquoi ?

Réponse libre.

e. Est-ce que vous êtes pour ou contre la publicité ? Pourquoi ?

Réponse libre.

3. ***Associez les mots à leur synonyme.***

a. Agacer	*d* sans paiement
b. Partout	*c* en recherche
c. En quête de	*b* omniprésente
d. Gratuit	*a* irriter, exaspérer, énerver

4. ***Vous êtes stagiaire dans une industrie légère (textile ou agroalimentaire) dans une grande ville occidentale, qui fabrique des articles en cuir (vêtements, sacs, gants, etc.) ou des produits laitiers. Votre responsable prépare une campagne publicitaire. Il vous demande d'identifier des magasins d' articles en cuir ou des produits laitiers haut de gamme. Vous devez réaliser les fiches d'entreprise de ces magasins et écrire vos idées sur leur place dans l'économie de votre pays.*** ***Réponse libre.***

Nom de l'entreprise		Sa place dans l'économie du pays _____
Adresse		
N^{0} de téléphone	0323 708 56 71	
Date de création		
Statut juridique	*SARL	
Domaine d'activités		
Chiffre d'affaires		
Surface de ventes		
Nb. d'employés		
Zone de distribution		
Contact		
Site internet		

* Société Anonyme à Responsabilité Limitée

VOCABULAIRE

À travers *(prep)* arasında
Abdominal *(adj.)* karın ile ilgili
Accéder *(v.)* giriş yapmak, girmek
Accrocheur/euse *(adj. nom)* ilgi çeken, çekici
Accroître *(v.)* arttırmak, yükseltmek
Accueillir *(v.)* karşılamak, ağırlamak
Accumuler *(v.)* toplamak biriktirmek
Action *(n. f.)* hisse senedi
Actualité *(n.f.)* güncellik, güncel olaylar
Administratif / ive *(adj.)* İdari, yönetimsel
Affaiblir *(v.)* zayıflatmak
Affection *(n.f.)* hastalık
Affluence *(n.f.)* akın
Affluer *(v)* akmak, yağmak
Aggravant / e *(adj.)* kötüleştiren, ağırlaştıran
Agrément *(n.m.)* eğlence, tat
Aisé / e *(adj.)* hali vakit yerinde, rahat
Ambassadeur *(n. m.)* büyükelçi
Ambulant / e *(adj.)* seyyar, gezgin
Améliorer *(v.)* iyileştirmek
Amitié *(n.f.)* dostluk, iyilik
Ancestral / e *(adj)* atadan kalma
Ancêtre *(n.m.)* ata, ecdat
Angoissé *(adj.)* sıkıntılı
Antérieur / e *(adj.)* ön, önceki
Application *(n.f.)* uygulama
Apprenti / e *(n.m.)* çırak
Approprié / e *(adj.)* uygun, isabetli
Appui *(n. m.)* destek
Arrosage *(n. m.)* sulama
Arroser *(v.)* sulamak
Artisan *(n. m.)* zanaatkar
Assurance *(n. f.)* sigorta, garanti
Attestation *(n.f.)* tanıklık, tasdik
Attractif / ve *(adj.)* göz alıcı, çekici
Au sein de *(prep)* içinde, ortasında
Augmentation *(n. f.)* artış, artma
Augmenter *(v.)* artmak, arttırmak
Authentification *(n.f.)* kimlik doğrulama, resmi tasdik
Autonome *(adj.)* özerk
Autonomie *(n.f.)* özerklik
Autorisé / e *(adj.)* yetkili
Autrui *(pron.)* başkası, başka biri
Averse *(n. f.)* sağanak
Baisser *(v.)* inmek, düşmek
Bancaire *(adj.)* bankayla ilgili
Barbe à papa *(n.f.)* pamuk şeker

Bassin *(n. m.)* havuz, havza
Bataille *(n.f.)* savaş
Bénéfice *(n. m.)* yarar, çıkar, fayda
Bénéfique *(adj.)* yararlı, hayırlı
Berceau *(n.m.)* beşik
Biodiversité *(n. f.)* biyolojik çeşitlilik
Bizarre *(adj.)* tuhaf, garip
Bondir *(v.)* atlamak, sıçramak
Boulot *(n.m.)* iş
Bourse *(n.f.)* burs, borsa
Boutique en ligne *(n.f.)* online mağaza
Brevet *(n.m.)* ortaokul diploması
Brillant / e *(adj.)* parlak, çekici
Budget *(n.m.)* bütçe
Bulbe *(n. f.)* bitki, çiçek soğanı
bureau des réclamations *(n.m.)* başvuru bürosu
But *(n. m.)* gol, amaç
Cache-cache *(n.m.)* saklambaç
Cambrioleur *(n.m.)* hırsız
Candidature *(n.f.)* adaylık
Canicule *(n. f.)* aşırı sıcak
Capture *(n.f.)* yakalama, ele geçirme
Caucase *(n. m.)* Kafkasya
Cerner *(v.)* sarmak, çevrelemek
Certainement *(adv.)* kuşkusuz, elbette
Certificat d'aptitude *(n.m)* yeterlilik belgesi
Chaîne *(n. f.)* sıradağ, zincir
Chaleur *(n.f.)* sıcaklık
Challenge *(n.m.)* yarışma
Champ de bataille *(n.m.)* savaş meydanı
Chef-d'œuvre *(n.m.)* başyapıt
Chômage *(n. m.)* işsizlik
Chuter *(v.)* düşmek
Circulaire *(n.f.)* döngüsel, dairesel
Citadin / e *(adj.)* kentsel, şehirle ilgili
Clarifier *(v.)* aydınlatmak
Coïncider *(v.)* çakışmak
Colin maillard *(n.m.)* körebe oyunu
Collègue *(n.m.)* meslektaş
Colline *(n. f.)* tepe
Combattre *(v.)* mücadele etmek
Commémoration *(n.f.)* anma töreni
Commentaire *(n.m.)* yorum, açıklama
Commercial *(adj.)* ticari
compétence *(n.f.)* yetki, bilgi, yetenek
Compétition *(n. f.)* yarışma
Comportement *(n. m.)* tutum, davranış
Compost *(n.m.)* gübre
Compostage *(n. m.)* atıklarından gübre elde etme
Comptabiliser *(v.)* hesaba geçirmek
Concevoir *(v.)* tasarlamak
Concurrence *(n.f.)* rekabet
Confiance *(n. f.)* güven
Confidentialité *(n.f.)* gizlilik, mahremiyet
Conflit *(n.m.)* çatışma, anlaşmazlık
Conformément *(adv.)* uygun olarak
Connexion *(n.f.)* bağlantı
Conquérir *(v.)* fethetmek, ele geçirmek
Conquête *(n.f.)* fetih, ele geçirme
Consacrer *(v.)* adamak
Consister *(v.)* ibaret olmak
Consommation *(n. f.)* tüketim
Consommer *(v.)* tüketmek
Constant / e *(adj.)* sürekli, daimi
Contact *(n.m.)* ilişki, temas
Contamination *(n.f.)* (hastalık) bulaşma
Contexte *(n. m.)* çerçeve, bağlam
Continent *(n. m.)* kıta, ana kara
Continuum *(n.m.)* süreç
Contremaître *(n.m.)* usta başı
Contribuer à *(v.)* yardımcı olmak
Convaincre *(v.)* inandırmak, ikna etmek
Convertir *(v.)* dönüştürmek
Corne d'or *(n. f.)* altın boynuz, Haliç
Coup de pouce *(exp.)* küçük yardım, el atma
Coupole *(n. f.)* kubbe
Cours d'eau *(n. m.)* akarsu
Coût *(n. m.)* eder, fiyat, masraf
Coûteux / se *(adj.)* pahalı
Coutume *(n. f.)* adet, gelenek
Covoiturage *(n.m.)* araba paylaşımı
Craindre *(v.)* korkmak, kaygılanmak
Croissance *(n. f.)* büyüme
Croître *(v.)* büyümek, artmek

Cursus *(n.m.)* ana dal, kürsü
Cycle *(n. m.)* döngü
Dardanelles *(n. f.)* Çanakkale boğazı
Décennie *(n.f.)* on yıllık dönem
Décès *(n.m.)* vefat, ölüm
Déclaration *(n.f.)* bildiri, demeç
Déconnecter *(v.)* bağlantıyı koparmak
Découvrir *(v.)* keşfetmek bulmak
Décrocher *(v.)* (asılı şeyi) indirmek, (çengelden) kurtarmak
Décroissance *(n. f.)* küçülme, azalma
Décryptage *(n.m.)* şifre kırma
Défavorisé / e *(adj.)* dezavantajlı
Déficient / e *(adj.)* eksik, yetersiz
Déficit *(n.m.)* gelir gider açığı
Dégât *(n. m.)* zarar, ziyan, kayıp
Délit *(n.m.)* suç, cürum
Demande *(n. f.)* talep, istek
Demeure *(n.f.)* konut,
Démission *(n. f.)* istifa
Densité *(n. f.)* yoğunluk
Dépasser *(v.)* aşmak, geçmek
Dépaysement *(n.m.)* ülkesizlik, ait olmama
Dépendance *(n. f.)* bağımlılık
Dépense *(n. f.)* harcama
Déployer *(v.)* yaymak, genişletmek
Déraciné / e*(adj.)* kökünden çıkmış
Descendant *(adj.)* alçalan düşen
Désert *(n.m.)* çöl
Déshydraté *(adj.)* susuz kalmış
Destination *(n.f.)* yer, yön
Destruction *(n.f.)* yıkma, kırıp geçirme, tahrip
Détente *(n.f.)* tetik
Détroit *(n. m.)* boğaz, geçiş
Développement *(n. m.)* gelişme
Dimension *(n.f.)* boyut
Diminuer *(v.)* azaltmak kısmak
Diminution *(n. f.)* azalma, bölünme
Discrimination *(n. f.)* ayrımcılık
Dispenser *(v.)* vermek
Disponible *(adj.)* uygun, müsait
Disposer de *(v.)* sahip olmak
Dispositif *(n. m.)* aygıt, tertibat, mekanizma
Distraction *(n. f.)* eğlence
Distribuer *(v.)* dağıtmak
Dividende *(n. m.)* pay
Diviser *(v.)* bölmek, bölüştürmek
Dodo *(n. m.)* uyku
Dominer *(v.)* egemen olmak
Doudoune *(n. f.)* anorak
Douleur *(n. f.)* ağrı, acı
Durable *(adj.)* sürdürülebilir
Échange *(n. m.)* değişim
Echec *(n. m.)* başarısızlık
Échouer *(v.)* başarısızlığa uğramak,
E-commerce *(n. m.)* e- ticaret
Économiser *(v.)* tasarruf etmek
Éducation physique *(n. f.)* beden eğitimi
Effectuer *(v.)* yerine getirmek, gerçekleştirmek
Effet *(n. m.)* etki
Effrayant / e *(adj.)* korkunç, ürkütücü
Élocution *(n. f.)* söyleyiş, anlatış
Embauche *(n.f.)* işe alma
Embellie *(n.f.)* açılma
Embouchure *(n. f.)* nehir ağzı, delta
Emprunter *(v.)* ödünç almak
Enceindre *(v.)* kuşatmak
Enclin / e *(adj.)* eğilimli, yatkın
Encourager *(v.)* cesaretlendirmek
Endettement *(n. m.)* borçlanma
Enfer *(n.m.)* cehennem
Englober *(v.)* içine almak, kapsamak
Enthousiasme *(n. m.)* tutku, haz
Entrave *(n.f.)* köstek, ayak bağı, engel
Entraver *(v.)* engel olmak, ket vurmak
Entrepreneur / euse *(n.m)* girişimci
Entreprise *(n.f.)* şirket
Entretien *(n. m.)* görüşme, konuşma
Épidémie *(n. f.)* salgın
Epoque *(n. f.)* çağ, devir
Épreuve *(n. f.)* sınav
Épuisement *(n. m.)* tükenme, aşırı yorgunluk
Équipage *(n. m.)* mürettebat, tayfa

Équité *(n. f.)* şans eşitliği, adalet, hak eşitliği

Escapade *(n.f.)* kaçma,kaçış

Espace *(n. m.)* yer, uzam, uzay

Espèce *(n. f.)* tür

Estuaire *(n. m.)* nehir ağzı

Être affaibli / e *(exp.)* zayıflamış olmak

Être coincé *(exp.)* sıkışmak, mahsur kalmak

Être dédié / e *(exp.)* -e adanmış olmak

Être dopé / e *(exp.)* dopingli olmak

Être due à *(exp.)* -den ileri gelmek

Être en déclin *(exp.)* düşüşte, gerilemede olmak

Être étouffé sous *(exp.)* -in altında boğulmak

Être façonné *(exp.)* biçimlenmiş olmak

Être fier de *(exp.)* gurur duymak

Étude secondaire *(n. f.)* orta öğretim

Éviter *(v.)* kaçınmak, sakınmak

Évoquer *(v.)* çağrışım yapmak

Excessif / ve *(adj.)* aşırı

Excitant / e *(adj.)* coşku verici

Exclure *(v.)* çıkarmak, uzaklaştırmak

Exécutif *(adj.)* yürütmeye değin

Expansion *(n. f.)* yayılma, gelişme

Exportation *(n. f.)* ihracat

Exposer *(v.)* sergilemek

Extraire *(v.)* yerden çıkarmak

Fanfare *(n. f.)* bando

Favorable *(adj.)* uygun, elverişli, ayrıcalıklı

Favoriser *(v.)* desteklemek, öncelik vermek

Fécondité *(n. f.)* doğurganlık

Ferroviaire *(adj.)* demir yoluna değin

Filière *(n.f.)* adım adım ilerleme

Fluviale *(adj.)* nehirle ilgili, nehire değin

Formation *(n.f.)* eğitim ve öğretim

Formulaire *(n.m.)* form

Fortuitement *(adv.)* kazara

Fourrure *(n.f.)* kürk, post

Francophile *(adj.)* Fransızcayı ve Fransa'yı seven

Frontière *(n. f.)* sınır

Gain *(n. m.)* kazanç

Garde-champêtre *(n.m.)* bekçi

Génération *(n.f.)* kuşak

Génie *(n.m.)* dahi, üstün yetenekli

Gérer *(v.)* başkası adına yönetmek, vekillik yapmak

Germer *(v.)* filizlenmek

Giron *(n.m.)* kucak

Gouvernance *(n. f.)* yönetim

Gratte-ciel *(n. m.)* gökdelen

Gratuit / e *(adj.)* bedava

Grêle *(n. f.)* dolu (yağış biçimi)

Handicapé / e *(adj.)* engelli

Hausse *(n. f.)* yükselme, artış

Hébergement *(n. m.)* konuk etme, barındırma

Hémisphère *(n. m.)* yarım küre

Héritage *(n. m.)* miras, ata yadigarı

Hiérarchie *(n. f.)* aşama sırası, hiyerarşi

Honneur *(n. m.)* şeref, erdem, saygınlık

Honorer *(v.)* onurlandırmak, saygı duymak

Horizon *(n. m.)* ufuk

If *(n. m.)* porsuk ağacı

Immédiatement *(adv.)* derhal, hemen

Immersion *(n. f.)* daldırma

Impact *(n. m.)* etki

Importation *(n. f.)* ithalat

Inauguration *(n. f.)* açılış

Inclure *(v.)* dahil etmek

Incontournable *(adj.)* yadsınamaz, kaçınılamaz

Indépendance *(n. f.)* bağımsızlık

Indice *(n.m.)* gösterge, indeks, ipucu

Indispensable *(adj.)* kaçınılmaz

Infectieux / euse *(adj.)* bulaşıcı

Inférieur / e *(adj.)* düşük, alt

Inflation *(n. f.)* enflasyon

Influence *(n. f.)* etki

Informatique *(n.f.)* bilişim

Informel / le *(adj.)* resmi olmayan

Infrastructure *(n. f.)* altyapı

Innovant / e *(adj.)* yenilikçi

Inondation *(n.f.)* sel, taşkın

Inoubliable *(adj.)* unutulmaz

Inscription *(n.f)* kayıt, kaydetme
Inspecteur / trice *(n.)* müfettiş
Intacte *(adj.)* sağlam
Intelligence artificielle *(n.f.)* yapay zeka
Interactif / ive *(adj.)* etkileşimli
Intérêt *(n.m.)* ilgi, merak ; yarar, menfaat
Intervention *(n.f.)* müdahale, karışma
Intitulé *(n.m)* yazı, kitap başlığı
Inventif / ve *(adj.)* yaratıcı
Investissement *(n. m.)* yatırım
Irrationnel / le *(adj.)* akıl dışı, mantık dışı
Irréversible *(adj.)* geri döndürülemez
Itinéraire *(n.m.)* rota, gidilecek yol
Jadis *(adv.)* eskiden, bir zamanlar
Jonction *(n. f.)* bağlantı noktası
Justifier *(v.)* ispat etmek, doğrulamak
Krach *(n. m.)* çökme, batma, iflas
Label *(n. m.)* marka, işaret
Lacune *(n.f.)* boşluk, eksik
Latitude *(n. f.)* enlem
Limitrophe *(adj.)* sınırdaş
Linéaire *(adj.)* çizgisel, lineer
Littoral *(n. m.)* kıyı
Livraison *(n. f.)* bir yere teslim etme.
Localiser *(v.)* yerini belirtmek
Loger *(v.)* (konutta) oturmak
Logiciel *(n.m.)* yazılım
Loi *(n. f.)* kanun, yasa
Longitude *(n. f.)* boylam
Louper *(v.)* kaçırmak
Lutter *(v.)* mücadele etmek
Lutter contre *(v.)* karşı mücadele etmek
Maïs bouilli *(n.m.)* haşlanmış mısır
Maîtriser *(v.)* hakim olmak
Malnutrition *(n.f.)* kötü beslenme, beslenme bozukluğu
Malveillant *(adj.)* kindar, kötü yürekli
Manœuvre *(n.f.)* inşaat işçisi
Marais *(n. m.)* bataklık
Marine *(n.f.)* deniz kuvveti, donanma
Martyr *(n.m.)* şehit
Masse *(n. f.)* yığın
Massif *(n. m.)* dağ, yükselti
Mature *(adj.)* olgun
Maure *(n.m.)* Magreb'in, Arap ülkelerine ait
Méandre *(n. m.)* kıvrım, akarsu kıvrımı
Médiateur / trice *(n.m.)* arabulucu, aracı
Méfiance *(n. f.)* güvensizlik
Méfier *(v.)* güvenmemek, itimat etmemek
Mémoire *(n.f.)* anı
Menacer *(v.)* tehdit etmek
Ménage *(n. m.)* aile
Mériter *(v.)* değmek, layık olmak
Messagerie *(n.f.)* telesekreter
Méthanisation *(n. f.)* metan gazı oluşumu
Meusien *(n.m.)* Meuse bölgesinden olan
Morceler *(v.)* parça parça etmek
Mortalité *(n.f.)* ölümlülük, ölüm sayısı
Mot de passe *(n.m.)* şifre
Moyen-Orient *(n. m.)* Orta doğu
Mutuel / le *(adj.)* karşılıklı
Natalité *(n. f.)* doğum
Négociation *(n. f.)* müzakere
Négocier *(v.)* müzakere, pazarlık etmek
Nomination *(n. f.)* atama
Notamment *(adj)* özellikle
Nourriture *(n.f.)* besleme, besin
Noyade *(n.f.) (suda)* boğulma, boğma
Nuisible *(adj.)* zararlı
Obligation *(n.f.)* mecburiyet, sorunluluk
Obstacle *(n.m.)* engel
Occasion *(n.f.)* fırsat
Officiel / le *(adj.)* resmi
Offre *(n. f.)* arz
Oléoducs *(n. m.)* petrol borusu
Opportunité *(n.f.)* elverişlilik
Ordonnance *(n.f.)* reçete, yönetmelik
Orientation *(n.f.)* yönlendirme
Paiement *(n. m.)* ödeme
Paisible *(adj.)* sakin, sessiz
Palier *(n.m.)* basamak, düzey, derece
Paludisme *(n.m.)* sıtma
Par le biais de *(prép.)* aracılığıyla

Par l'intermédiaire de *(prep.)* aracılığıyla

Parade *(n. f.)* yürüyüş

Paraître *(v.)* gözükmek

Paramètre *(n.m.)* değişken, katsayı

Parc d'attractions *(n.m.)* eğlence parkı

Parcours *(n.m.)* güzergah, gidişat

Parisien / ne *(adj.)* paris ile ilgili

Part *(n. f.)* pay

Partenariat *(n. m.)* işbirliği

Parvenir à *(v.)* -e ulaşmak, varmak

Patrimoine *(n.m.)* miras, kalıt

Paysage *(n.m.)* manzara, kır resmi

PDG (président directeur général) *(n. m.)* genel müdür

Pénétrer *(v.)* içe geçmek, nüfus etmek

Péninsule *(n.f.)* yarımada

Péricliter *(v.)* iflasa sürüklenmek

Permanente *(adj.)* kalıcı

Perte *(n. f.)* kayıp, ziyan

Plaider *(v.)* savunmak

Plaisir *(v.)* Zevk almak

Postuler *(v.)* talep etmek, istemek

Poursuivre *(v.)* -in ardından gitmek

Précaution *(n.f.)* önlem, tedbir

Précédant / e*(adj.)* önceki

Précipitation *(n. f.)* sağanak yağış

Préjugé *(n.m).* ön yargı

Presqu'île *(n. f.)* yarımada

Prévenant *(adj.)* hoşa giden, nazik

Priorité *(n.f.)* öncelik, kıdem

Processus *(n.m.)* süreç

Profit *(n. m.)* yarar

Profiter de *(v.)* -den yararlanmak

Progresser *(v.)* ilerlemek

Promouvoir *(v.)* harekete geçirmek, başlatmak

Propagation *(n.f)* bulaşma, yayılma

Protocole *(n.m.)* kurallar bütünü

Province *(n. f.)* taşra

Proximité *(n. f.)* yakın çevre

Puce *(n.f.)* pire

Quadrilatère *(n. m.)* dörtgen

Qualitatif / ive *(adj.)* nitelikli, nitel

Quotidien / ne *(adj.)* gündelik, günlük

Rabais *(n.m.)* indirim

Ralentissement *(n. m.)* yavaşlama

Réagir *(v.)* tepki vermek

Récession *(n. f.)* gerileme

Réchauffement *(n. m.)* ısınma

Récolte *(n. f.)* ürün

Recruteur *(n.m.)* işveren

Reculer *(v.)* geri çekilme, azalma

Recyclage *(n. m.)* dönüştürme

Rédiger *(v.)* kaleme almak

Réduire *(v.)* azaltmak

Réémergence *(n.f.)* yeniden ortaya çıkma,belirme

Régulation *(n. f.)* düzenleme

Réguler *(v.)* düzenlemek

Relief *(n. m.)* yeryüzü şekli, kabartı

Remplir *(v.)* doldurmak, cevaplamak

Rémunérateur *(adj.)* avantajlı

Rénovation *(n. f.)* yenileme

Rentable *(adj.)* verimli

Répandu / e *(adj.)* yaygın

Réputé *(adj.)* ünlü

Réseau d'alumnis *(n.m.)* mezunlar ağı

Réseau social *(n.m.)* sosyal ağ

Ressortissant / e *(n.m.)* uyruk

Ressource *(n. f.)* kaynak

Restreindre *(v.)* sınırlamak, azaltmak

Retrancher *(v.)* siperlerle pekiştirmek

Revenu *(n. m.)* gelir

Rigoler *(v.)* gülmek eğlenmek, makara yapmak

Rivage *(n. m.)* kıyı

Rive *(n. f.)* kıyı, yaka

Rizière *(n.f.)* çeltik tarlası

Rocheux / se *(adj.)* kayalık

Rongeur *(n.m. / f.)* kemirgen

Ruiner *(v.)* batmak, iflas etmek

S'épuiser *(v.)* bitmek, tükenmek

S'évader *(v.)* kaçmak

S'habituer *(v.)* alışmak

S'inscrire *(v.)* kaydolmak, yazılmak
Sableux / se *(adj.)* kumlu
S'achever *(v.)* tamamlanmak
Sanctionner *(v.)* onaylamak
Sauvegarder *(v.)* korumak, savunmak
Sceptique *(adj.)* şüpheci
Scolarité *(n.f.)* öğretim süresi
Se divertir *(v.)* hoş vakit geçirmek
Se mêler *(v.)* karışmak, katılmak
Se pencher *(v.)* eğilmek
Se précipiter *(v.)* acele etmek
Se procurer *(v.)* sağlamak, elde etmek
Se réfugier *(v)* sığınmak, iltica etmek
Se rejoindre *(v.)* katılmak, ulaşmak
S'échanger *(v.)* değiş tokuş yapmak
Sécheresse *(n. f.)* kuraklık
Secteur tertiaire *(n. m.)* ticaret, ulaşım, hizmet sektörü
Séduire*(v.)* baştan çıkarmak, cezbetmek
S'effectuer *(v.)* gerçekleştirilmek, yapılmak
S'effondrer *(v.)* yıkılmak
Sein *(n.m.)* göğüs, bağır
Sélection *(n.f.)* seçim
S'élever *(v.)* yükselmek
S'éloigner *(v.)* uzaklaşmak
Sensibilisation *(n.f.)* duyarlılığı arttırma
S'étaler *(v.)* yayılmak
S'installer *(v.)* yerleşmek, kurulmak
S'investir *(v.)* kuşatmak, yatırım yapmak
Sol *(n. m.)* toprak, yeryüzü
Soldat *(n.m.)* asker
Solidaire *(adj.)* dayanışmalı
S'opposer *(v.)* karşı koymak
Soumettre *(v.)* mecbur bırakmak
Soutenable *(adj.)* desteklenebilir
Souveraineté *(n. f.)* egemenlik
Spéculer *(v.)* vurgunculuk yapmak
Subir *(v.)* maruz kalmak
Subsister *(v.)* var olmak, sürüp gitmek
Suivre *(v.)* takip etmek, izlemek
Support *(n.m.)* destek,
Surplus *(n. m.)* fazlalık
Synthèse *(n.f.)* bileşim, sentez
Système immunitaire *(m.)* bağışıklık sistemi
Talent *(n.m.)* yetenek
Tandis que *(conj.)* oysaki
Tapoter *(v.)* tıklamak
Taux *(n. m.)* oran
Télécharger *(v.)* indirmek, yüklemek
Tempéré / e *(adj.)* ılıman
Tendance *(n.f.)* eğilim
Tenter de *(v.)* denemek
Tiers *(n.m.)* üçte biri
Titulaire *(n.m.)* hak sahibi
Tombe *(n.f.)* mezar
Traçabilité *(n. f.)* izlenebilirlik
Traiter *(v.)* davranmak, muamele etmek
Trajet *(n.m.)* yol, yolculuk
Transfrontalier *(adj.)* sınır ötesi
Transmettre *(v.)* geçirmek, ulaştırmak
Transparence *(n. f.)* şeffaflık
Traumatisant *(adj.)* travmatik
Tricher *(v.)* kopya çekmek
Trimestriel / le *(adj.)* üç aylık
Troupe *(n.f.)* topluluk
Urbanisme *(n. m.)* şehircilik
Usine *(n.f.)* fabrika, işletme
Vaccination *(n.f.)* aşılama
Valider *(v.)* geçerli saymak
Vente *(n. f.)* satış
Vérifier *(v.)* doğrulamak, teyit etmek
Versement *(n. m.)* aktarım
Verser *(v.)* dökmek
Vestige *(n. m.)* harabe, kalıntı
Ville natale *(n.f.)* memleket
Violence *(n.f.)* şiddet, zorbalık
Virtuel / le *(adj.)* sanal
Vivifier, v. Canlandırmak, yaşatmak
Zone *(n. f.)* bölge

Références bibliographiques et sitographiques

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı (2018). Ortaöğretim Fransızca Dersi (Hazırlık, 9,10,11,12 Sınıflar) Öğretim Programı. MEB: Ankara.

Rey-Debove, J. et Rey A., (2017). Le Petit Robert, Paris : Le Robert

Saraç, T.,(2009). Grand dictionnaire Français – Turc, İstanbul : Can Yayınları

Polat, Y.,(2015). Grammaire Française sous tous ses aspects, Ankara : Kurmay Yayınları

Ertürk, A.Ç., (1995). Türkçe-Fransızca Bilge Büyük Sözlük. Ankara : Kişisel Yayınlar

Miquel, C., (2004). Communication Progressive du Français (Avec 365 Activités). Paris : Clé International

Boularrès, M. et Frérot, J. L., (2001). Grammaire Progressive du Français (Avec 400 Exercices), Paris : Clé International

Guilleux, M., Turbide, E.,Né, M. F. et Rousse, M, (2016). Alter ego+B1, Paris : Hachette

Lopes, M. J. et Le Bougnec J. T., (2015). Totem 3B1, Paris : Hachette

Alcaraz, M., Beduchaud, F., Braud, Calvez, A., Dreeper, C., Pommier, E., Ripaud, D., (2015). Paris : Saison 3

Girardet, J. et Pecheur, J., (2014). Echo B1.1, Paris : Clé International

Menand, R., Berthet, A., Hirschsprung, N. et Kite, F., (2010). Le Nouveau Taxi ! 3 B1, Paris : Hachette

www.tv5monde.com (06.06. 2018 - 15:40).

https://www.ifturquie.org (20.06. 2018 - 11:42).

https://www.radio.fr/p/francaisfacile (06.09. 2018 - 15:28).

www.kultur.gov.tr (28.06. 2018 - 11:40).

www.tuik.gov.tr (03.07. 2018 - 23:30).

https://www.lemonde.fr (01.09. 2018 - 12:15).

https://www.lerobert.com (09.10. 2018 - 02:57).

http://www.turquietourisme.gov.tr/FR-139195/les-7-rgions-gographiques-de-la-turquie.html

https://www.oecd.org/fr (02.10. 2018 - 14:12).

https://www.aa.com.tr/tr (02.11. 2018 - 14:41).

http://educativa.catedu.es/1224/html/les_ftes_en_france.html (08.06. 2018 - 16: 23).

htthttps://www.rtbf.be/info/medias/detail_un-britannique-se-bat-contre-la-musique-d-ambiance-dans-les-magasins? id=9390055 (03.12. 2018 - 11:33).

https://fr.statista.com/statistiques/chiffre-d-affaires-e-commerce-france (24.11. 2018 - 08:27).

https://www.journaldunet.fr/business/dictionnaire-economique-et-financier (29.11. 2018 - 10:54).

https://www.insee.fr/fr/statistiques/3303545? (10 .11. 2018 - 21:03).

https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php?title=International_trade_in_goods/fr (02.01. 2019 - 10:22).

http://www.lefigaro.fr (09.01. 2019 - 13:22).

http://www.uda.fr/publicite-levier-de-croissance-economique (07.01. 2019 - 12:10).

https://istanbul.imtilak.net/fr/articles/grand-bazaar-istanbul (11.01. 2019 - 18:44).

https://www.nouvelobs.com/sport/coupe-du-monde/20180711.OBS9531/coupe-du-monde-une-victoire-peut-elle-donner-un-coup-de-pouce-a-la-croissance.html (17.01. 2019 - 07:50).

https://www.latribune.fr/economie/france/victoire-en-coupe-du-monde-un-impact-derisoire-sur-le-pib-785238.html (21.01. 2019 - 20:51).

http://www.leparisien.fr/economie (04.02. 2019 - 22:09).

https://www.rtl.fr/actu/debats-societe/pourquoi-la-tulipe-est-a-l-origine-du-premier-krach-boursier-de-l-histoire (08.02. 2019 - 17:47).
https://www.letudiant.fr (07.03. 2019 - 11:17).
https://www.étudiant.aujourd'hui (09.03. 2019 - 01:34).
https://www.solidarite-laique.org (13.04. 2019 - 14:53).
https://www.education.gouv.fr (14.04. 2018 - 22:20).
https://www.sencampus.com (17.04. 2019 - 23:24).
https://french.hku.hk (25.04. 2019 - 19:38).
https://passionterre.com (26.04. 2019 - 12:45).
www.ef.com.tr (03.05. 2019 - 19:55).
https://www.42.fr/ledito (10.05. 2019 - 11:40).
https://www.generation-erasmus.fr (16.05. 2019 - 18:44).
http://deschosesalire.forumactif.com/t2181-yachar-kemal (17.05. 2019 - 16:11).
https://www.compta-intouch.com/conseils-comptabilite/aide-juridique/cyber-attaques.html (17.05. 2019 - 09:34).
https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais (19.05. 2019 - 20:19).
https://www.uqac.ca/direction_services/registraire/texte_argumentatif.php (20.05. 2019 - 08:26).
https://www.persee.fr/doc/pharm_0035-2349_2009_num_96_362_22044 (23.05. 2019 - 10:54).
www.doctissimo.fr/html/dossiers/maladies-infectieuses.htm (26.04. 2019 - :13: 21).
https://fr.wikihow.com/utiliser-un-extincteur (26.05. 2019 - 10:20).
https://leconjugueur.lefigaro.fr (27.05. 2019 - 15:39).
https://www.lepointdufle.net/ (27.06. 2019 - 12:38).
https://www.editionsdidier.com/fr (23.06. 2019 - 11:35).
https://www.hachettefle.com/ (28.06. 2019 - 13:48).
https://www.cle-international.com/ (28.06. 2019 - 19:09).
https://donnees.banquemondiale.org/indicateur/NE.EXP.GNFS.CD?locations=FR (25.06. 2019 - 10:39).
https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.1811/9789284419913 (26.06. 2019 - 18:32).

Bibliographie visuelle

Kaynak	Sayfa	Tarih
Unité 1		
shutterstock_295664168.jpg	18	31 Temmuz 2018 Salı 17:19
123rf_43914662_xl.jpg	25	21 Kasım 2018 Çarşamba 10:57
shutterstock_594772037.jpg	13	30 Temmuz 2018 Pazartesi 23:56
123rf_8922513.jpg	19	30 Temmuz 2018 Pazartesi 12:05
shutterstock_278560625.jpg	25	24 Temmuz 2018 Salı 15:57
shutterstock_594135062.jpg	21	31 Temmuz 2018 Salı 17:05
shutterstock_571529755.jpg	24	24 Temmuz 2018 Salı 15:44
shutterstock_411120859.jpg	22	24 Temmuz 2018 Salı 14:55
shutterstock_1074493562.jpg	15	25 Temmuz 2018 Çarşamba 00:10
shutterstock_429568756.jpg	19	31 Temmuz 2018 Salı 17:44
shutterstock_682473970.jpg	16	31 Temmuz 2018 Salı 16:55
shutterstock_554621557.jpg	25	24 Temmuz 2018 Salı 15:56
shutterstock_346127000.jpg	22	24 Temmuz 2018 Salı 14:52
shutterstock_247340815.jpg	12	17 Temmuz 2018 Salı 15:05
shutterstock_272573654.jpg	13	17 Temmuz 2018 Salı 14:57

Kaynak	Sayfa	Tarih
Unité 2		
30143592_xl.tif	39	19 Nisan 2019 Cuma 16:37
shutterstock_464362226.jpg	38	31 Temmuz 2018 Salı 18:14
shutterstock_557014384.jpg	27	31 Temmuz 2018 Salı 00:58
shutterstock_781687420.jpg	38	31 Temmuz 2018 Salı 18:14
shutterstock_730691485.jpg	38	31 Temmuz 2018 Salı 18:14
shutterstock_721953934.jpg	27	31 Temmuz 2018 Salı 00:55
shutterstock_126588413.jpg	38	31 Temmuz 2018 Salı 18:14
123rf_20220671_xl.jpg	36	21 Kasım 2018 Çarşamba 11:00
123rf_45002487_xl.jpg	38	24 Kasım 2018 Cumartesi 16:39
123rf_45002487_xl.jpg	38	24 Kasım 2018 Cumartesi 16:39
shutterstock_489521197.tif	27	31 Temmuz 2018 Salı 00:54
shutterstock_773257267.jpg	37	31 Temmuz 2018 Salı 17:51
shutterstock_283883600.jpg	26	31 Temmuz 2018 Salı 00:15
123rf_25650875_xl.jpg	36	21 Kasım 2018 Çarşamba 10:59
shutterstock_343097069.jpg	37	31 Temmuz 2018 Salı 17:58
shutterstock_335570357.jpg	38	31 Temmuz 2018 Salı 18:14
shutterstock_788842309.jpg	28	30 Temmuz 2018 Pazartesi 13:48
Unité 3		
shutterstock_730657252.jpg	43	5 Eylül 2018 Çarşamba 14:54
shutterstock_277290629.jpg	47	5 Eylül 2018 Çarşamba 16:14
shutterstock_644373577.jpg	51	26 Ekim 2018 Cuma 23:19
123rf_35733005_xl.jpg	53	20 Mayıs 2019 Pazartesi 14:11
shutterstock_614121704.jpg	43	5 Eylül 2018 Çarşamba 14:53
shutterstock_234794812.jpg	41	4 Eylül 2018 Salı 23:34
shutterstock_630445391.jpg	51	26 Ekim 2018 Cuma 23:19
shutterstock_1081762829.jpg	43	14 Kasım 2018 Çarşamba 14:49
shutterstock_1105937045.jpg	53	5 Eylül 2018 Çarşamba 17:05
shutterstock_419409676.jpg	44	5 Eylül 2018 Çarşamba 15:21
shutterstock_1134293717.jpg	51	26 Ekim 2018 Cuma 23:19
shutterstock_1030078999.jpg	50	26 Ekim 2018 Cuma 23:16
shutterstock_364052861.jpg	44	5 Eylül 2018 Çarşamba 15:21
shutterstock_133308944.jpg	42	5 Eylül 2018 Çarşamba 00:05
shutterstock_167725478.jpg	47	5 Eylül 2018 Çarşamba 16:14
shutterstock_730972315.jpg	41	4 Eylül 2018 Salı 23:35
123rf_97034222_xl.jpg	45	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:13
123rf_20329092_xl.jpg	45	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:14
shutterstock_523821304.jpg	41	4 Eylül 2018 Salı 23:29
shutterstock_337854296.jpg	41	4 Eylül 2018 Salı 23:32
shutterstock_227072599.jpg	44	5 Eylül 2018 Çarşamba 15:30
shutterstock_659050678.jpg	44	5 Eylül 2018 Çarşamba 15:19
shutterstock_626726723.jpg	40	5 Eylül 2018 Çarşamba 01:27
123rf_27304591_xl.jpg	53	20 Mayıs 2019 Pazartesi 14:11
shutterstock_1030078963.jpg	50	26 Ekim 2018 Cuma 23:14
shutterstock_181885151.jpg	47	5 Eylül 2018 Çarşamba 16:13
shutterstock_508478776.jpg	50	26 Ekim 2018 Cuma 23:12
Unité 4		
123rf_37728158_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:56
123rf_29661638_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:56
123rf_52899631_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:56
123rf_65146396_l.jpg	67	3 Nisan 2019 Çarşamba 13:38

Kaynak	Sayfa	Tarih
shutterstock_3685708.jpg	61	2 Eylül 2018 Pazar 17:40
shutterstock_527609602.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:41
shutterstock_316771334.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:40
123rf_77642191_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:58
123rf_56785754_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:56
123rf_79547252_xl.jpg	65	3 Mayıs 2019 Cuma 15:58
shutterstock_1111196978.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 17:46
shutterstock_1041892288.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 17:45
shutterstock_159738212.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:39
shutterstock_705419302.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:42
shutterstock_139802488.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:36
123rf_97465075_l.jpg	56	26 Aralık 2018 Çarşamba 13:12
123rf_69197726_.jpg	56	26 Aralık 2018 Çarşamba 13:12
123rf_106123792_l.jpg	56	26 Aralık 2018 Çarşamba 13:12
123rf_101487226_l.jpg	56	26 Aralık 2018 Çarşamba 13:12
123rf_100980474_l.jpg	56	26 Aralık 2018 Çarşamba 13:12
123rf_16686115_xl.jpg	57	28 Kasım 2018 Çarşamba 01:49
shutterstock_1100521181.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 17:43
shutterstock_1069323179.jpg	62	2 Eylül 2018 Pazar 21:38
shutterstock_500091256.jpg	62	4 Eylül 2018 Salı 21:33
shutterstock_36798865.jpg	62	4 Eylül 2018 Salı 21:32
shutterstock_1050360290.jpg	62	4 Eylül 2018 Salı 21:34
123rf_71694907_xl.jpg	64	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:27
shutterstock_669798085.jpg	54	5 Eylül 2018 Çarşamba 00:47
shutterstock_504689539.jpg	59	1 Eylül 2018 Cumartesi 19:03
shutterstock_275787248.jpg	59	1 Eylül 2018 Cumartesi 19:03
shutterstock_774106534.jpg	55	1 Eylül 2018 Cumartesi 16:43
shutterstock_549769801.jpg	63	2 Eylül 2018 Pazar 21:37
shutterstock_787333471.jpg	61	2 Eylül 2018 Pazar 17:32
shutterstock_737666215.jpg	61	2 Eylül 2018 Pazar 17:33
shutterstock_1103677556.jpg	64	2 Eylül 2018 Pazar 20:36
shutterstock_262641167.jpg	64	2 Eylül 2018 Pazar 20:43
shutterstock_229491373.jpg	64	2 Eylül 2018 Pazar 20:34
123rf_61869997_xl.jpg	62	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:23
123rf_18456164_xl.jpg	61	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:21
123rf_10645510_xl.jpg	64	21 Kasım 2018 Çarşamba 13:25
Unité 5		
123rf_116231928_xl.jpg	73	24 Şubat 2020 Pazartesi 12:16
123rf_42511718_xl.jpg	74	24 Şubat 2020 Pazartesi 12:13
123rf_43897780_l.tif	80	3 Nisan 2019 Çarşamba 13:56
123rf_62931218_xl.jpg	77	28 Kasım 2018 Çarşamba 02:00
shutterstock_769091569.jpg	72	16 Ekim 2018 Salı 21:09
123rf_71418293_xl.jpg	77	28 Kasım 2018 Çarşamba 01:59
shutterstock_1207865686.jpg	77	26 Ekim 2018 Cuma 22:09
shutterstock_213836461.eps	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:51
shutterstock_197258000.eps	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:51
shutterstock_1108781327.jpg	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:50
shutterstock_1039046338.jpg	75	16 Ekim 2018 Salı 22:59
shutterstock_1072030259.jpg	74	26 Ekim 2018 Cuma 17:28
shutterstock_367752371.jpg	70	26 Ekim 2018 Cuma 21:31
shutterstock_1024592359.jpg	79	26 Ekim 2018 Cuma 21:24

Kaynak	Sayfa	Tarih
shutterstock_316336796.eps	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:49
shutterstock_785374744.jpg	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:49
shutterstock_1191352171.jpg	73	26 Ekim 2018 Cuma 21:36
shutterstock_1050314249.jpg	76	26 Ekim 2018 Cuma 21:50
shutterstock_637303525.jpg	72	16 Ekim 2018 Salı 21:06
shutterstock_551287846.jpg	71	16 Ekim 2018 Salı 21:04
shutterstock_653538925.jpg	70	16 Ekim 2018 Salı 20:51
shutterstock_1139995145.jpg	69	16 Ekim 2018 Salı 20:41
shutterstock_767670799.jpg	68	26 Ekim 2018 Cuma 21:13
shutterstock_1022790073.jpg	79	20 Nisan 2019 Cumartesi 00:09
shutterstock_382994452.jpg	78	26 Ekim 2018 Cuma 19:01
shutterstock_435505789.jpg	78	26 Ekim 2018 Cuma 19:01
shutterstock_1072712279.jpg	74	26 Ekim 2018 Cuma 17:14
shutterstock_181952180.jpg	74	26 Ekim 2018 Cuma 17:21
Unité 6		
123rf_103140353_xl.jpg	91	25 Kasım 2018 Pazar 03:12
123rf_50691298_xl.jpg	83	28 Kasım 2018 Çarşamba 02:09
123rf_28520963_xl.jpg	89	17 Şubat 2020 Pazartesi 14:29
123rf_104797258_xl.jpg	89	25 Kasım 2018 Pazar 02:20
123rf_104475345_xl.jpg	91	3 Mayıs 2019 Cuma 16:17
123rf_7205761_l_2.psd	91	28 Aralık 2018 Cuma 17:39
123rf_104254255_xl.jpg	91	25 Kasım 2018 Pazar 03:13
123rf_7205761_l_1.psd	91	28 Aralık 2018 Cuma 17:39
123rf_50656382_xl.jpg	82	25 Kasım 2018 Pazar 01:57
123rf_37469715_xl.jpg	92	25 Kasım 2018 Pazar 03:19
123rf_45002487_xl.jpg	84	24 Kasım 2018 Cumartesi 16:39

TÜRKİYE HARİTASI

